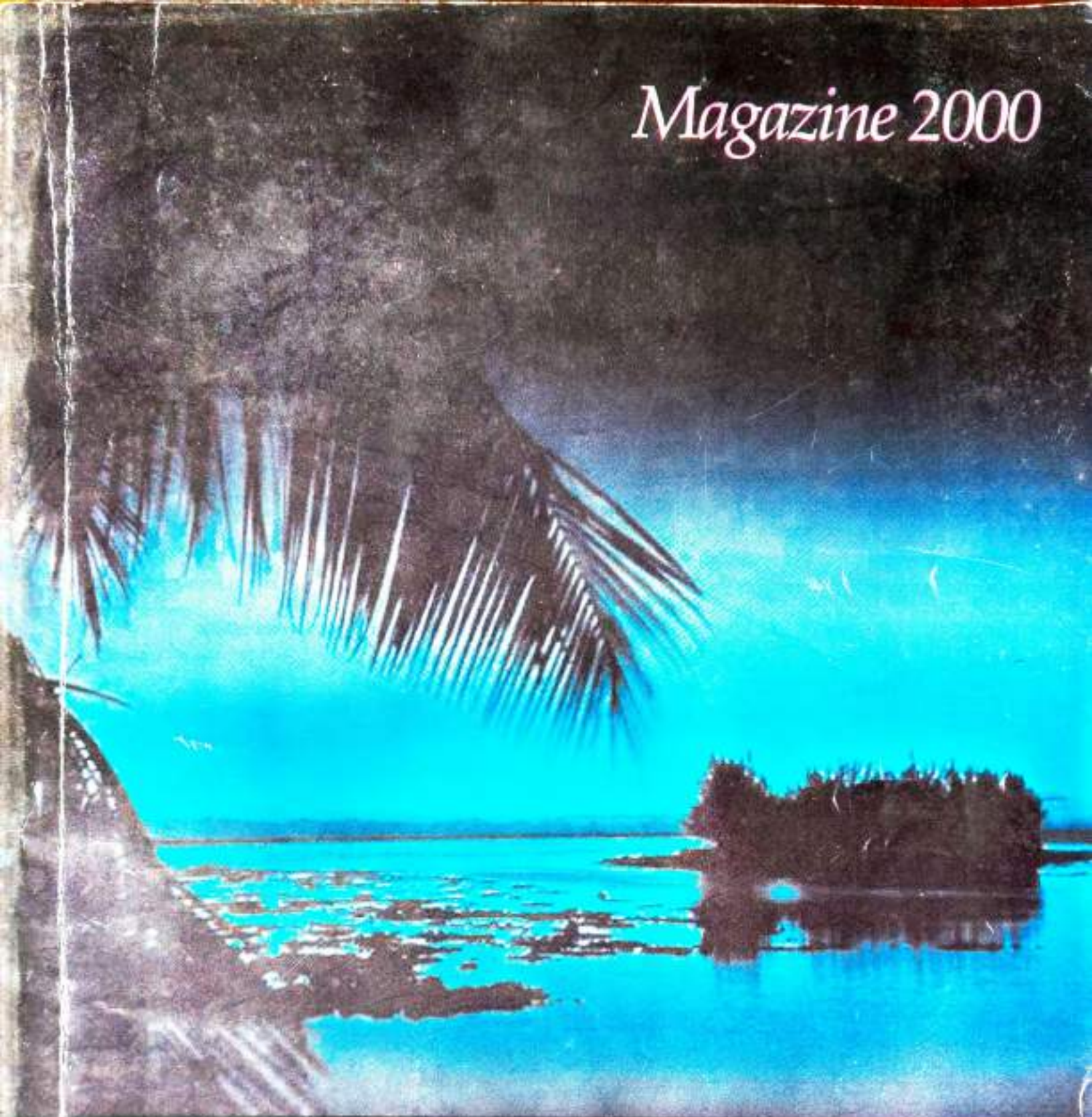


Magazine 2000



M G COLLEGE
IRITTY

With Best Compliments from...



M. G. M. COMPUTER ACADEMY

(A division of Iritty Educational Society Reg. No. S. 105/82)

IRITTY

STAY AHEAD IN TECHNOLOGY & WAY AHEAD OF OTHERS

Courses

	COURSE	DURATION	ELIGIBILITY
1.	PGDCA	1 Year	Degree & above
2.	ADCA	9 Months	Pre-Degree & above
3.	DCA	6 Months	SSLC/PDC

Short term Courses

MS Office 2000 , Windows 98, Accounting Package , DTP & Visual Basic

- ◆ FLEXIBLE TIMING FOR COLLEGE STUDENTS
- ◆ EASY INSTALMENTS & NORMAL COURSE FEE
- ◆ IN-DEPTH STUDY ON ALL SUBJECTS

Magazine 2000



*Mahatma Gandhi College
Iritty*



Presenting A Complete Compact Career Course

Electronic Business Management

- Computing Fundamentals
- MS Windows
- MS Office
- Networking Technology - Windows NT
- Linux Operating System
- HTML
- Multimedia
- Case Study/Project

Programming Practices

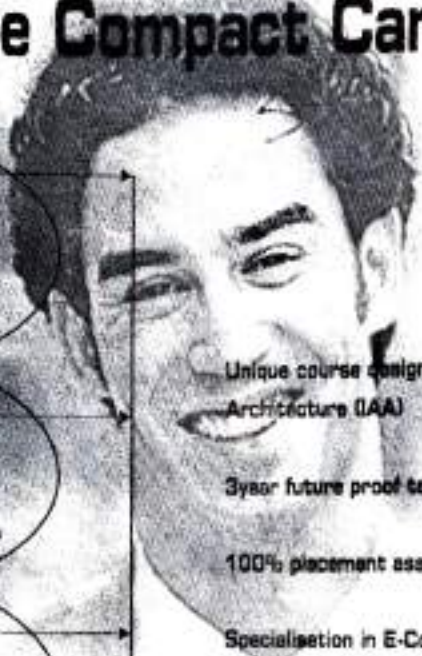
- Programming Logic
- C and C++ Programming
- Oracle
- Visual Basic
- Windows NT
- Software Engineering Using CASE Tools
- Case Study/Project

Business Software Development as New Technologies

- MS SQL Server
- Sun Java
- Active Server pages
- ColdFusion
- Internet Information Server
- Electronic Transaction Management
- CASE Study/Project

Intership

- Pre Project Training
- System Study
- Design
- Coding
- Development
- Implementation
- Documentation
- Project



Unique course design based on Information Anywhere Architecture (IAA)

3 year future proof technology assistance.

100% placement assistance.

Specialisation in E-Commerce and Electronic Transaction Management (ETM)

International Software Project Experience

**GLOBAL
SOFTWARE
ENGINEERING**

SPRINT

Computer Education

Get set, for success

Reina Complex, Near Sahana Theatre, Thalassery Road,
Mattannur. Tel: 472170





A.K ANTONY
Leader of Opposition
Kerala



MESSAGE

I am Glad to learn that Mahathma Ghandi College Irrity is bringing out an elegant and informative college magazine this year,I sincerely hope that publication will reflect the latent literary and artistic talent of the young generation.

I send my good wishes for the success of this creditable venture

A.K . ANTONY
(Sd/ -)



OUR MANAGER



Sri. K.P NOORDHEEN



OUR PRINCIPAL



Prof. M.A.H KHAN



EDITORIAL BOARD

ipahics (1) PWT. LTD. Ph 4332824



Prof. M.A.H Khan
Managing Editor



Dileep M.A
Chief Student Editor



Smt. Sheeja Jayakumar
Staff Editor



Sri. Reji Paikkattu
English Department



Smt. Meera Sasidharan
Hindi Department

13-Oct-8 16:25:35



Anceesh K.V



Susanth M.



Rahina M

OUR FORMER PRINCIPAL



Prof. M.P LAKSHMANAN



മലയാളം

Annual Report of the Year 1999-2000
Thinkers Debating Club Annual Report
College Union Report 1999-2000
With Love and appreciation

നിപ്പോർട്ട്- വിദ്യാഭ്യാസ ബെലിനാർ

നൊമ്പരം-കവിത

ഒരു പകൽ കിനാവിലെ അർത്ഥശൂന്യത-മലബാറ

Bapu-Poem

A Note on English-Essay

Forgive Us-Poem

Way of a veteran warrior-Essay

Impact of information Technology-Essay

ജവാന്റെ ദുഃഖം-കഥ

യാത്രാമേള-കവിത

പരമ്പര-കവിത

ചരിത്രസത്യങ്ങൾ-കവിത

അതിർവരമ്പുകൾ-കവിത

ഐൻസ്റ്റീൻ-ഔതിക മോഹത്തെ അത്ഭുത പ്രതിഭ-ഉപന്യാസം

The Necessity of learning English-Essay

ഇരിട്ടി എഡ്യൂക്കേഷണൽ സൊസൈറ്റി-നിപ്പോർട്ട്

വിട-കവിത

നിനക്കായ്-കവിത

Nature Club Report

प्रकृती की शोभा

जिन्दगी का रंग

നൂറുണ്ടുകൾ

The world after globalisation and liberalisation

അഭിനവജാത ശിശുവിന്റെ പ്രാഥമിക പ്രവൃത്തികളുടെ പൊതു നാമമാണ് ദൈഹികപ്രവൃത്തികൾ. ഇവയെല്ലാം ജന്മനാ ഉണ്ടാകുന്നവയല്ല. ഇവയെല്ലാം പഠനം വഴിയാണ് ഉണ്ടാകുന്നത്.

[illegible]

കൊച്ചു വേദാന്തങ്ങളും, കാര്യം ദൈവങ്ങളും, ജീവിതവും, അതിനോടു സമ്പർക്കമുള്ള
അപരവിഷയങ്ങളും,

അന്വേഷകന്റെ അനുമതിക്ക് തുടങ്ങി
നഷ്ടപ്പെട്ടവയെ അന്വേഷിക്കുക എന്നതിന് കൂടി നല്ലതാണ്
.....

ഭരണകാര്യമന്ത്രി: ഇക്കാര്യം ട്രിപ്പിൾ നിയമ ഭരണവിരുദ്ധതയുടെ ഉടലെടുത്തതായതിനാൽ ഭരണഘടനയുടെ അടിസ്ഥാനപരമായ മൂല്യങ്ങൾ സംരക്ഷിക്കാനും

உதிரை மருந்து, மூலம் மருந்துகளில், மிகவும் பயனுள்ளதாக இருக்கின்ற மருந்து, மிகவும் பயனுள்ளதாக இருக்கின்ற மருந்து, மிகவும் பயனுள்ளதாக இருக்கின்ற மருந்து.

നവംബർ ൧൯൭൭

ദിലീപ് എം.എ



ANNUAL REPORT OF THE YEAR 1999-2000

It is my pleasant duty to present before you a brief annual report of the college for the academic year 1999-2000

NEW COURSE

B.Sc Computer Science Main started during the academic year. The College has at the moment 4 main courses. 16 Teachers 16 members of the Non-Teaching Staff are working our College. Total of the students is 240.

RESULTS

I am very proud of saying that the results of the second batch of the college was also a superb one. Our students came out with flying colours. Our B.Com students scored 84% of pass being the highest in Kannur University. Physics and mathematics students scored 95% and 94% results respectively. I take this opportunity to congratulate the respective Departments.

COLLEGE UNION

Election to the college union was conducted in peaceful atmosphere I tank the Returning Officer Mrs. Ajitha V. for conducting the election smoothly. The following students are elected to be the office bearers for the year 1999-2000

Chairman	: Shine P.D
Vice Chairman	: Raisha R. Mohan
General Secretary	: Swarup E. Mathew
Joint Secretary	: Sreevini K.V
U.U.C	: Jiby Augustine

Chief Student Editor	: Dileep M.A
General Captain	: Savio O.J
Fine Arts Secretary	: Shani Devasia P

CLASS REPRESENTATIVES :

I D.C	: Shinto K.J
II D.C	: Saji P.J
III D.C	: Rajeesh E

ASSOCIATION SECRETARIES :

Commerce	: Ajeesh C.A
Mathematics	: Byju P.V
Physics	: Binoy V.P

Sri Devadhasan K.V Lecture in Physics has been appointed Staff Advisor to the Union and Smt. Sheeja N, Lecture in Malayalam is the Staff Editor of the College Magazine. The college Union activities were inaugurated by Sri.K. Sudhakaran. M.L.A

Sri. K.K. Marar inaugurated the fine arts association Sri. K. Panoor released the college Magazine for the year 1998-99.

P.T.A

Then attitude of the parents play a vital role in the development of any educational institution. The following are the office bearers of



the P.T.A for the year 1999-2000

President : Prof. M.P. Lakshmanan

Vice President : Sri V.K. Krishnan Master

Secretary : Sri. Mathew. M.J

11 member Executive Committee was also formed. The welfare fund organized PTA is used for helping students in their co-curricular activities.

LABORATORIES AND LIBRARY

Physics and computer Labs were modified and expanded during the academic year. New stock in the Library enriched the library to satisfaction.

N.S.S

An N.S.S Unit has been sanctioned in our College. Prof. P.K. Jayarajan, Controller of Examinations inaugurate the Unit. Sri. Mathew M.J., Lecture in Physical Education has been appointed the Programme Officer. 157 students joined N.S.S during the year. The Maiden 10 days camp organized by the N.S.S volunteers was great success. They undertook the work of the college road. I take this opportunity to congratulate the programme officer and all the volunteers of N.S.S.

ARTS FORUM

Many programmes were organized under the auspices of College Arts Forum. Onam and Christmas programmes were conducted in grand way. Our College had an active participation in the Kannur University Arts Festival held at Uduma, Pallikkara. 30 students participated in various competitions. Sreenivasan of III B.Com won a first place in clay modeling Shiju Scaria of II B.Sc (Maths) a second place in wind instrument (Eastern) and Roja K.C. of I B.Sc. (Physics) a third place in 'aksharaslokam'. I take this opportunity to con-

gratulate the winners and all other participants. And I would like to mention the work done by Sandya C.V. Lecturer in Physics and Swarupa R. Lecturer in Commerce and Vijayalakshmi, Lecturer in Statistics in preparing the students for their participation in the programmes. Apart from this Mahesh.M.C. of III B.Sc. Physics has won a first place for the best performance and best topic in physics colloquium held at PRNNS College, Mattannur.

SPORTS AND GAMES

Kannur University chess championship was organized under the auspices of our College. Prof. John Joseph, Syndicate Member of the Kannur University inaugurated the championship. 15 colleges under the University participated in the men and women section. Our chess team won Third place in the University. Our Cricket, Athletics, Weight lifting and power lifting teams also participated in the University championships. Volley ball team participated in the District volley ball championship.

ARTS DAY

College Arts day has been celebrated on 3rd and 4th February 2000. Dr. V.P. Raghavan Principal S.E.S College, Sreekanthapuram inaugurate the programme. Competitions were conducted on 'House' basis.

NATURE CLUB

College Nature Club organized different programmes this year. They planted various trees and saplings and also conducted a tour to Aralm Farm. I congratulate them for taking active interest in naturing the college garden.

DEBATING CLUB

College Debating Club organized many debates ,current topics. Congratulations to the members



of the Debating Club.

I convey my thanks to every one. Whatever success we made during the year are the result of the sincere and joint effort of Management, Teaching and Non-Teaching Staff and students. I sincerely thank every one for the unstained support given to me lead the college in the right direction.

Thanking You.

The principal,
M.G College.

THINKERS DEBATING CLUB ANNUAL REPORT 1999-2000

Thinkers Debating Club conducts debates and decision to create and develop social awareness and responsiveness among the student, (apart from their text books) It also aims at personality development of students. For the assistance during the formation period, the Club ensures its thanks to Sri. M.J. Mathew (staff in charge) Principal, the union and others in the college.

The Club conducts debates on a major issues including the feasibility of the equality of women in the society. The majority of the student shared the view that equality of sexes was practical

The Debating Club assisted the college union in conducting debate in accordance with Fine Arts Day. It also assisted during 'Farewell' programme to the Principal and in college day celebrations.

Office holders of Debating Club for 1999-2000 are President Shaji P. Varkey(II D.C) Vice President Sapna George, Secretary Reji Raghavan and Treasurer Aneesh K.V .

The office bearers and members of the club intend to conduct many types of activities like training in a public speaking group of discussion, debate etc. In future thus in every way the Debating Club is open to all.

മലബാർ ആർട്സ് കോളേജ്

ഇരിട്ടി - ഫോൺ : 493636

Courses : MA, M.Com, BA, B.Com, PDC, DC Failed, Plus One S.S.L.C.
SPOKEN ENGLISH

LEARN

COMPUTER EDUCATION

Authorized AICTE - CEP Centre
(A Statutory Body of GOVT OF INDIA)

ADSE With E-Com Admission started



COLLEGE UNION REPORT-1999-2000

പ്രിയമുള്ളവരെ,

1999-2000 വർഷത്തെ ഇരിട്ടി മഹാത്മാഗാന്ധി കോളേജ് യൂണിയൻ എടുത്തു നടത്തിയ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഏകദേശരൂപം നിങ്ങളുടെ മുൻപിൽ അവതരിപ്പിക്കാൻ കഴിഞ്ഞതിൽ അതിയായ സന്തോഷമുണ്ട്. ചുരുങ്ങിയ സമയപരിധിക്കുള്ളിൽ നിന്നുകൊണ്ട് വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സർഗാത്മക പ്രവർത്തനങ്ങളെ പരിപോഷിപ്പിക്കുവാനുള്ള വേരി എന്ന നിലയിൽ വിവിധ പരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിക്കുന്നതിന് ഈ യൂണിയന് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഇത്തരം പരിപാടികളിൽ വിദ്യാർത്ഥികളിൽ നിന്നും ലഭിച്ച നിർലോഭമായ സഹകരണം വിവേചനമില്ലാതെ എല്ലാവരെയും വിദ്യാർത്ഥി എന്ന ഒരേ കണ്ണിലൂടെ കണ്ടതിന് യൂണിയന് ലഭിച്ച അംഗീകാരമായി ഞങ്ങൾ കണക്കാക്കുന്നു. മാതൃകാ പരമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾ സംഘടിപ്പിക്കുന്നതിന് ഞങ്ങൾക്ക് വേണ്ട മാർഗനിർദ്ദേശങ്ങൾ തന്ന പ്രിൻസിപ്പാളിനോടും അദ്ധ്യാപക അനദ്ധ്യാപകരോടും ഞങ്ങൾക്കുള്ള നന്മയും കടപ്പാടുകളും വാക്കുകൾക്കതീതമാണ്.

കോളേജ് യൂണിയൻ തിരഞ്ഞെടുപ്പ്

1999 ഒക്ടോബർ 14ന് വളരെ സമാധാനപരമായാണ് തിരഞ്ഞെടുപ്പ് നടന്നത്. ഇതിൽ താഴെ പറയുന്നവർ യൂണിയൻ ഭാരവാഹികളായി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു.

ചെയർമാൻ	ഷൈൻ .പി.ഡി.
വൈസ് ചെയർമാൻ.	റഞ്ച് ആർ. മോഹൻ
ജനറൽ സെക്രട്ടറി	സ്വരൂപ് ഇ. മാത്യു
ജോയിന്റ് സെക്രട്ടറി.	ശ്രീവിനി. കെ.വി
യു.യു.സി.	ജിബി അഗസ്റ്റിൻ
ഹൈനാർട്ട്സ് സെക്രട്ടറി.	ഷാനി ദേവസ്വ പി.
സ്റ്റുഡന്റ് ഹെഡ്ക്വേർട്ടർ.	മിർഷ് എം. എ
ജനറൽ ക്യാമ്പറ്റൻ.	സാവിത്രി. ഒ.ജെ

കളാസ് റെസ്പോണ്ടിബിൾ

ജിനോ കെ.ജെ	I D.C
സജി. പി.ജെ.	II D.C
ജെ.ജി. ഇ.	III D.C



അസോസിയേഷൻ സെക്രട്ടറിമാർ

മാത്തമാറ്റിക്സ്	ബൈജു. പി.വി.
ഫിസിക്സ്	ബിനോയി വി.പി.
കോമേഴ്സ്	അജീഷ് സി.എ

1999-2000 വർഷത്തെ യൂണിയന്റെ പ്രഥമയോഗം ചെയർമാൻ ഷൈൻ.പി.ഡിയുടെ അധ്യക്ഷതയിൽ ചേർന്നു. പ്രിൻസിപ്പാളിന്റെ സാന്നിധ്യത്തിൽ ചേർന്ന യോഗത്തിൽ യൂണിയൻ അഡ്വൈസറായി ദേവദാസ് സാറിനെയും സ്റ്റാഫ് ഹെഡ്ക്വേർട്ടർ ഷീമ ടീച്ചറിനെയും പ്രിൻസിപ്പാൾ നോമിനേറ്റ് ചെയ്തു പ്രസ്തുതയോഗത്തിൽ സജി.പി.ജെ. അജീഷ് സി.എ, ജിനോ കെ. ജെ എന്നിവരെ യൂണിയൻ എക്സിക്യൂട്ടീവുകളായി ഐക്യകണ്ഠേന തിരഞ്ഞെടുത്തു. 1999.നവംബർ 26ാം തീയതി യൂണിയൻ ഭാരവാഹികളുടെ സത്യപ്രതിജ്ഞയും യൂണിയൻ ഉദ്ഘാടനവും നടത്തുവാൻ തീരുമാനിച്ചു.

സത്യപ്രതിജ്ഞ

1999 നവംബർ 26ാം തീയതി മുഴുൻ യൂണിയൻ ഭാരവാഹികളും മറ്റ് അംഗങ്ങളും സത്യപ്രതിജ്ഞ ചെയ്ത് അധികാരമേറ്റു. ബഹുമാനപ്പെട്ട പ്രിൻസിപ്പാൾ Prof.എം.പി.ലക്ഷ്മണൻസാർ സത്യവാചകം ചൊല്ലിക്കൊടുത്തു.

യൂണിയൻന്റെ ഉദ്ഘാടനം

1999.നവംബർ 26 വെള്ളിയാഴ്ച വിപുലമായ പരിപാടികളോടെ കോളേജ് യൂണിയൻ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യപ്പെട്ടു. കോളേജ് യൂണിയന്റെ ഉദ്ഘാടനം ബഹുമാന്യനായ കണ്ണൂർ എം.എൽ എ ശ്രീ. കെ സുധാകരൻ അവർകൾ നിർവ്വഹിച്ചു. ആർട്ട്സ് ക്ളബിന്റെ ഔപചാരിക ഉദ്ഘാടനം പ്രദർശന ചിത്രകാരൻ ശ്രീ. കെ.കെ. മാരാർ അവർകളും നിർവ്വഹിച്ചു. യൂണിയൻ ചെയർമാൻ ഷൈൻ. പി. ഡി. അധ്യക്ഷനായിരുന്നു. രാവിലെ പ്രദർശന ഹിപ്പനോ



മലേഷ്യൻ പ്രൊഫ. കെ. ഭാസ്കർ അവതരിപ്പിച്ച മാതിക്ജോ സന്ദേശ ആശ്വദൂരദിതരാക്കിയപ്പോൾ ശ്രീ. കെ. സുധാകരൻ അവർകളുടേയും ശ്രീ. കെ.കെ.മാരാർ അവർകളുടേയും വാക്ചാതുരി പരിപാടിക്ക് കൊഴുപ്പേകി. ഉച്ചകഴിഞ്ഞ് ചാപ്ലിൻസ് ബ്രദേർസ് അവതരിപ്പിച്ച മിമിക്സ് ഇന്റർനെറ്റോടുകൂടി പരിപാടികൾ അവസാനിപ്പിച്ചു.

ക്രിസ്തുമസ് ആഘോഷവും പത്മസഹസ്രാബ്ദ വരവേൽപ്പും

പതിവിൽ നിന്നും വിഭിന്നമായി ഈ വർഷത്തെ ക്രിസ്തുമസ് ആഘോഷപരിപാടികൾ വളരെ വിപുലമായ രീതിയിൽ സംഘടിപ്പിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞതിൽ അങ്ങൽക്കെതിരായ സന്തോഷമുണ്ട്. ഷാനി ദേവസ്വയുടെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ പ്രത്യേക സമ്മേളനമായി വേദിയിലാണ് യോഗം നടന്നത്. സന്തോഷമുണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും മറ്റും വിനയം ചെയ്ത് നടന്നിരുന്ന ക്രിസ്തുമസ് അപ്പോസ്തലർ ചടങ്ങ് ആവേശഭരിതമാക്കി മാറ്റി. ഭാഗ്യവാൻമാരായ 25 വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ക്രിസ്തുമസ് സമ്മാനം നൽകിയതിനോടൊപ്പം മൂന്നാം വർഷ പിസിക്സ് വിദ്യാർത്ഥിനി സിന്ധു.കെ.കെ.യെ മിലേനിയം സ്റ്റാറായി തെരഞ്ഞെടുത്തു. അതിന് ശേഷം കോളേജിലെ കലാകാരൻമാർ അണിനിരന്ന വിവിധ കലാപരിപാടികളും നടന്നു.

യൂണിയൻ കലോത്സവം

കോളേജിന്റെ 1999-2000 വർഷത്തെ യൂണിയൻ കലോത്സവം 2000 ഫെബ്രുവരി 3,4 തീയതികളിൽ കോളേജ് ഓഡിറ്റോറിയത്തിൽ വച്ച് നടന്നു. മുൻവർഷത്തേതുപോലെ തന്നെ വിദ്യാർത്ഥികളെ മൂന്ന് ഗ്രൂപ്പായി തിരിച്ചാണ് മത്സരങ്ങൾ നടത്തിയത്. മുൻവർഷത്തേതിൽ നിന്നും വിഭിന്നമായി ഈ വർഷം വിദ്യാർത്ഥികളിൽ നിന്നു ലഭിച്ച അകമഴിഞ്ഞ സഹകരണം യഥാർത്ഥത്തിൽ കലാപ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്തുന്നതിന് കൂടുതൽ സൗകര്യങ്ങൾ വേണം എന്നതിന്റെ വിളിപ്പോതലായി മാറി. ആവേശകരമായ രീതിയിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾ രണ്ട് ദിവസം നിറഞ്ഞാടിയപ്പോൾ വിജയികളായത് യങ്സ്റ്റാർ ഗ്രൂപ്പായിരുന്നു. ഇതിലെ പോയന്റ് നിലവുക്ക് ക്ഷീരു സ്കറിയ കലാപ്രതിഭയായും മാജി. പി. കലാതലകരായും തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. കലോത്സവം വൻ വിജയമാക്കുന്നതിന് അങ്ങളോട് സഹകരിച്ച മുഴുവൻ ആളുകളെയും യൂണിയൻ അഭിവാദ്യം ചെയ്തു.

ചെമ്പ് ടൂർണ്ണമെന്റ്

കണ്ണൂർ യൂണിവേഴ്സിറ്റിയുടെ തോമസ് പാബ്ലോയിൽ നടന്ന ചെമ്പ് ടൂർണ്ണമെന്റ് ഏറ്റെടുത്തു നടത്തി വൻ വിജയമാക്കുവാൻ സാധിച്ചതിൽ അങ്ങൽ കൃതാർത്ഥരാണ്. പ്രൊഫ. ജോൺ ജോസഫ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്ത ചടങ്ങിൽ യൂണിയൻ ചെയർമാൻ ഷൈൻ പി.വി.യും പിസിക്സ് എഡ്യൂക്കേഷൻ വിഭാഗം തലവൻ ശ്രീ എം.ജെ.മാത്യു സാറും സന്നിഹിതരായിരുന്നു. ചാമ്പ്യൻമാർക്കുള്ള സമ്മാന വിതരണം ബഹുമാനപ്പെട്ട പ്രിൻസിപ്പാൾ നിർവ്വഹിച്ചു. യൂണിയൻ ജനറൽ സെക്രട്ടറി സ്വരൂപ് ഇ. മാത്യു നന്ദിയും പറഞ്ഞു. ഈ പരിപാടിയുടെ വിജയത്തിനുവേണ്ടി നിസ്തുലമായ സഹകരണങ്ങൾ നൽകിയ മുഴുവൻ അദ്ധ്യാപക അതദ്ധ്യാപകരെയും വിദ്യാർത്ഥികളെയും യൂണിയൻ ഈ അവസരത്തിൽ സ്മരിക്കുകയാണ്.

യൂണിവേഴ്സിറ്റി കലോത്സവം

കലോത്സവ വേദിയിലേക്കുള്ള ദൂരവും സാമ്പത്തിക വിഷമതകളും ബുദ്ധിമുട്ടും സൃഷ്ടിച്ചിട്ടുകൂടി യൂണിയന്റെ ആത്മാർത്ഥമായ പ്രയത്നത്തിലൂടെ കലോത്സവ വേദിയിൽ കോളേജിന്റെ യജ്ഞം ഉയർത്താൻ സാധിച്ചതിൽ അങ്ങൽ അതിവ സന്തോഷമാണ്. ചരിത്രത്തിലാദ്യമായി ശ്രീനിവാസത്തിലൂടെ ഇളിപ്പി എം. ജി. കോളേജ് ഒരു ഒന്നാം സ്ഥാനം നേടിയപ്പോൾ, ക്ഷീരു സ്കറിയയുടെ രണ്ടാം സ്ഥാനവും റോജയുടെ മൂന്നാം സ്ഥാനവും മഹാത്മാജി കോളേജ് പഠനത്തിലുപരി കലോത്സവ വേദിയിലും പിടിച്ചുനടക്കുന്നതിന് താനിയായി. കലോത്സവത്തിൽ പങ്കെടുത്ത മുഴുവൻ പേരോടും ഇവരുടെ വിജയത്തിനുവേണ്ടി പ്രയത്നിച്ച മുഴുവൻ ആളുകളോടും കൂടി യൂണിയൻ ഈ സന്തോഷം പങ്കുവയ്ക്കുകയാണ്.

അവസാനവർഷ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ യാത്രയേറ്റ്

മുന്നൂറുവർഷത്തെ ക്യാമ്പസ് ജീവിതത്തിനുശേഷം ക്യാമ്പസിനോട് വിടപറയുന്ന അവസാന വർഷ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കുവേണ്ടി വിടപറയൽ ചടങ്ങ് 2000 മാർച്ച് 1 ന് ബുധനാഴ്ച യൂണിയൻ സംഘടിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. യൂണിയൻ അഡ്വൈസ് ശ്രീ. കെ.വി. ദേവദാസ് ചടങ്ങിന് സ്വാഗതം പറഞ്ഞു. യൂണിയൻ ചെയർമാൻ ഷൈൻ പി.വി. അദ്ധ്യക്ഷനായിരുന്നു. ചടങ്ങ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്ത് സംസാരിച്ച ബഹുമാനപ്പെട്ട പ്രിൻസിപ്പാൾ അവസാനവർഷം



വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് വിജയശംസകൾ നേർന്നു. അവസാന വർഷ വിദ്യാർത്ഥികൾ വികാരതീവ്രമായാണ് അവരുടെ ഓർമ്മകൾ പങ്കുവെച്ചത്. അദ്ധ്യാപക വിദ്യാർത്ഥി പ്രതിനിധികളും അവർക്ക് ആശംസകൾ നേർന്നു. സ്റ്റുഡന്റ് എഡിറ്റർ ദിലീപ്.എം. എ നന്ദിയും പറഞ്ഞു.

പ്രിൻസിപ്പാളിന്റെ യാത്രയയപ്പ്

ഈ വർഷം നമ്മുടെ കലാലയത്തിൽ നിന്നും വിരമിക്കുന്ന സ്നേഹസമ്പന്നായ പ്രിൻസിപ്പാൾ, ശ്രീ. പ്രഫ.എം.പി. ലക്ഷ്മണൻ സാറിന് ഓർമ്മയിൽ തങ്ങി നിൽക്കേണ്ട ഒരു യാത്രയയപ്പ് നൽകുക എന്നത് യൂണിയന്റെ കടമയായി ഞങ്ങൾ കണ്ടിരുന്നു. അതിന്റെ ഭാഗമായി ഓർഗനൈസിംഗ് കമ്മറ്റി സംഘടിപ്പിച്ച പരിപാടികളിൽ ഭാഗവാക്കാകുവാൻ കഴിഞ്ഞതിൽ യൂണിയൻ സന്തോഷമുണ്ട്. 2000ലെ മാർച്ച് 3 ന് നടന്ന യാത്രയയപ്പ് സമ്മേളനത്തിൽ യൂണിയനു വേണ്ടി ചെയർമാൻ പ്രിൻസിപ്പാളിന് ആശംസകൾ നേർന്നു.

പാഠ്യ - പാഠ്യേതര വിഷയങ്ങൾ

1999-2000 വർഷം മഹാത്മാഗാന്ധി കോളേജിനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം നിരവധി പാഠ്യേതര വിഷയങ്ങളിൽ കുതിച്ചുചാട്ടം നടത്തിയ വർഷമാണ്. മഹാത്മാഗാന്ധി കോളേജിൽ ഒരു നാഷണൽ സർവീസ് സ്കീം യൂണിറ്റ് സ്ഥാപിതമായി എന്നതാണ് ഇതിൽ പ്രധാന കാര്യം യൂണിയൻ ചെയർമാൻ ഷൈൽ പി.ഡി. അദ്ധ്യക്ഷനായിരുന്ന ചടങ്ങിൽ വച്ച് കണ്ണൂർ യൂണിവേർസിറ്റി പരിഷ്കാവിഭാഗം തലവനും എൽ. എസ്. എസ്. കോ-ഓഡിനേറ്ററുമായ ശ്രീ. കെ.പി. ജയദാജൻ അവർകൾ എൽ. എസ്. എസ്. യൂണിറ്റിന്റെ ഔദ്യോഗിക ഉദ്ഘാടനം നിർവ്വഹിച്ചു.

എൽ. എസ്. എസ്. ക്യാമ്പ്

മഹാത്മാഗാന്ധി കോളേജിന്റെ ആദ്യത്തെ എൽ. എസ്. എസ്. ക്യാമ്പ് ഡിസംബർ 24 മുതൽ ജനുവരി 3 വരെ എം.ജി കോളേജിൽ വച്ച് നടന്നു. ഡിസംബർ 31ന് രാത്രി 12ന് യൂണിയന്റെ സംഭാവനയായ കേക്ക് മുറിച്ച് ക്യാമ്പറംങ്ങൾ സഹസ്രാബ്ദത്തെ വരവേറ്റു.

ഈവർഷം ആകാശവാണി കണ്ണൂർ നിലയത്തിലൂടെ നമ്മുടെ കോളേജ് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പരിപാടികൾ അവതരിപ്പിക്കുവാൻ സാധിച്ചു. യൂണിയന്റെയും ആർട്സ് & കൾച്ചറൽ ഫോറത്തിന്റെയും ആഭിമുഖ്യത്തിൽ സംഘടിപ്പിച്ച പരിപാടികൾ യുവവാണിയിലൂടെ സംപ്രേഷണം ചെയ്തു. ഇതിന് ലഭിച്ച പ്രതികരണങ്ങൾ കലാലോകത്ത് നമ്മുടെ കോളേജിന് ശോഭനമായ ഭാവി നേരുമ്പോഴാണ്.

ശ്രവ്യമാധ്യമങ്ങളുപരി പത്രമാധ്യമങ്ങളിലും നമ്മുടെ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് കഴിവ് തെളിയിക്കുവാൻ അവസരം ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുവാൻ സാധിച്ചതിൽ യൂണിയൻ അഭിമാനമുണ്ട്. 'മലയാള മനോരമ' ദിനപത്രത്തിന്റെ ക്യാമ്പസ് ലൈൻ എന്ന പംക്തിയിലൂടെയാണ് നമ്മുടെ ക്യാമ്പസിലെ കലാകാരൻമാർ വായനക്കാർക്ക് കലാവിരുന്നൊരുക്കിയത്. ഈ രണ്ടു പരിപാടികൾക്കും ആവശ്യമായ മുഴുവൻ സഹായവും ചെയ്തു തന്ന സന്ധ്യടീച്ചറേയും, സ്വരൂപ ടീച്ചറേയും യൂണിയൻ ഈ അവസരത്തിൽ നന്ദിയോടെ സ്മരിക്കുകയാണ്.

പ്രിയമുള്ളവരെ,

ഒന്നാൽ കഴിയുന്ന മുഴുവൻ സഹായങ്ങളും നൽകി ഞങ്ങളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ച ബഹുമാനപ്പെട്ട പ്രിൻസിപ്പാൾ ശ്രീ. പ്രഫ.എം. പി ലക്ഷ്മണൻ സാറിനും യൂണിയൻ അഡ്രസ്സ് ശ്രീ. വേദാസൻ സാറിനും ഈ അവസരത്തിൽ യൂണിയൻ നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു. അതുപോലെതന്നെ ഞങ്ങളോട് സഹകരിച്ച മുഴുവൻ അദ്ധ്യാപക-അനദ്ധ്യാപകരെയും ഞങ്ങൾ സവിനയം സ്മരിക്കുന്നു. യൂണിയന്റെ എല്ലാപരിപാടികളും വൻ വിജയമാക്കിത്തന്ന നല്ലവരായ വിദ്യാർത്ഥികളോടും യൂണിയനുള്ള നന്ദി അറിയിക്കുന്നു. യൂണിയനോട് സഹകരിച്ച മുഴുവൻ പേരോടും യൂണിയന്റെ കൃതജ്ഞത അറിയിച്ചുകൊണ്ട് 1999-2000 വർഷത്തെ യൂണിയന്റെ പ്രവർത്തന റിപ്പോർട്ട് നിങ്ങളുടെ അംഗീകാരത്തിനായി സമർപ്പിക്കുന്നു.

ഇരിട്ടി,
4.3.2000

സ്നേഹപൂർവ്വം,
സ്വരൂപ് ഇ. മാത്യു
ജനറൽ സെക്രട്ടറി.



With Love and Appreciation



Mathew M.J
Head of the Department,
Physical Education

A mind that is without fear and a head that is held high'. this is the first thought that comes to my when I think of prof.M.P.Lakshmanan, the former principal who retired from service on 31-3-2000 after his meritorious service in teaching profession for more than three decades. If Mahatma Gandhi college achieved anything in a short span of 5 years, it is due to prof.m.p.l who has ceaselessly toiled and milled to raise it to its present nature. He joined M.G.College in 1995 as its founder principal. During his tenure of office, M.G.College steadily grew up from strength to strength from nothingness to its present glory and soared high in curricular and co-curricular activities. The new building, well equipped computer lab, physics lab library etc speak of his efficient administration and concern for the institution. Besides the PTA, NSS, Nature club, debate club arts form tourism club etc organised under his guidance throw a flood of light on his spirit of adventure and dynamism. No words can fully expressed or deep sense of loss when he is bidding good bye to the college, we have only fond memories to cherish when we recall our association with him. His presence was felt every where in the college, controlling and guiding the students, strict and demanding as the

occasion may need. He was a staunch disciplinarian, not merely with his pupils but also in his personal life. A disciplined approach, pursued with dedication has crowned him with laurels, both in private and academic circles. This personal trait must have been the one cause for the success he has achieved in both sphere of his work. He was always a source of inspiration to his students and colleagues alike. Though at times, he would put on a rough exterior, at heart, he was always compassion and understanding. It goes without saying that he will remain unforgettable in the minds of his colleagues and students.

when Prof.M.Plakshmanan bids farewell to this institution, he can do so, with personal satisfaction and reasonable pride, because he surely leaves behind a chequered past, highlighted by academic achievement which brought laurels to his students and credit to the college he served.

ADIEU ! dear principal.





WELCOME



PRESIDENTIAL ADDRESS
Sri. K.P NURUDHEEN



INAUGURATION
Prof. ALEXANDER KARACKEL



റിപ്പോർട്ട്- വിദ്യാഭ്യാസ സെമിനാർ

ഇരിട്ടി ഹോത്തോഗാന്ധി കോളേജിന്റെ സ്ഥാപക പ്രിൻസിപ്പാൽ എന്ന നിലയിൽ അബ് വർഷകാലത്തെ ഹൈനിയ സേവനത്തിലൂടെ കോളേജിനെ പുരോഗതിയിലേക്ക് നയിച്ച പ്രൊഫ. എം. പി. ലക്ഷ്മണൻ സാനിന്റെ യാത്രയയപ്പ് വേളയോടനുബന്ധിച്ച് 2000 മാർച്ച് 31ന് നടത്തിയ വിദ്യാഭ്യാസ സെമിനാർ യുക്തിപരമായ വിമർശനത്തിന്റെയും വിമർശനത്തിന്റെയും വേദിയായി മാറി. സമ്മേളനം ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തത് കാലിക്കറ്റ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി വൈസ് ചാൻസിലറും ചരിത്രസേവകനും പണ്ഡിതനുമായ പ്രൊഫ. കെ. കെ. എൻ കുറുപ്പാണ്. ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയുടെ സമകാലികാവസ്ഥയെ വിമർശന ബുദ്ധിയാ അവതരിപ്പിച്ച അദ്ദേഹം അതിനുള്ള കാരണങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുകയും ചെയ്തു. ഇന്ത്യയിൽ 10 കോടി വരുന്ന അദ്ധ്യയന പ്രായത്തിലുള്ള തുവാക്കളിൽ 67 ലക്ഷത്തിനുമാത്രമേ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസം ലഭിക്കുന്നുള്ളൂ എന്നും എന്നാലിത് അമേരിക്ക പോലുള്ള വികസിത രാജ്യങ്ങളിൽ 75 ശതമാനത്തോളമാണെന്നും അദ്ദേഹം ചൂണ്ടിക്കാട്ടി അതുപോലെ 1% പഞ്ചവത്സര പദ്ധതിയിൽ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനുള്ള വിഹിതം ജി.ഡി.പി യുടെ 7.8% ആയിരുന്നുവെങ്കിൽ അത് കുറഞ്ഞ് കുറഞ്ഞ് ഇപ്പോൾ 9-ാം പദ്ധതിയുടെ 2.8% ശതമാനം മാത്രമാണെന്നുള്ള ദുരവസ്ഥയും നമ്മുടെ വൈകല്യവും പരാമർശന വിഷയമായി എറുവും അവികസിത രാജ്യങ്ങളിൽ പോലും ഇത് 15% ശതമാനത്തിലധികമാണ്. ഇങ്ങനെ തുല്യമായ തുകകൊണ്ട് പ്രവർത്തിക്കേണ്ടി വരുന്ന യൂണിവേഴ്സിറ്റികളുടെ സ്ഥിതി അവയെ ദശകങ്ങൾ പിന്നോട്ട് വലിച്ചിരിക്കുകയാണ്.

വിദ്യാഭ്യാസം സാമൂഹിക ലക്ഷ്യങ്ങൾക്ക് ഉതകുന്നതായിരിക്കണമെന്നും അധ്യാപകർ സമൂഹത്തോടുള്ള ബാധ്യത നിറവേറ്റണമെന്നും ശ്രീ. കുറുപ്പ് അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. അല്ലെങ്കിൽ യൂണിവേഴ്സിറ്റികൾ ഒന്നുമൊഴുതാത്തായി അധ്വാനിക്കപ്പെടും അതുകൊണ്ടാണ് കാലിക്കറ്റ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് 46 ദിവസത്തെ സാമൂഹിക സേവനം നിർബന്ധിതമാക്കിയത്. ഇത് അവരെ സാമൂഹിക പ്രതിബദ്ധതയുള്ളവരാക്കി വളർത്തുമെന്നും വി.സി. അവകാശപ്പെട്ടു. ഈ കാലം മുറ്റു യൂണിവേഴ്സിറ്റികൾക്കും മാതൃകയാണ്. മൊത്തത്തിൽ സാമൂഹിക പരിഷ്കരണത്തിന്റെയും സാംസ്കാരിക വിനിമയത്തിന്റെയും കേന്ദ്രങ്ങളായി യൂണിവേഴ്സിറ്റികൾ മാറണം

ആദ്യ പ്രഭാഷണം മടമ്പം പി.കെ.എം. ദ്രമിനിംഗ്

കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പാൽ സി.എൻ. ബാലകൃഷ്ണൻ നമ്പ്യാരുടേതായിരുന്നു. ഈ വിഷയം കൈകാര്യം ചെയ്യുമ്പോൾ അപ്രിയ സത്യങ്ങൾ പലതും പറയേണ്ടി വരുമെന്ന് പറഞ്ഞുതുടങ്ങിയ ശ്രീ. നമ്പ്യാരുടെ ആശയതന്ദ്രിയമായ പ്രസംഗം എന്തെ നിശിതാസ്പ്രിയങ്ങൾ എറുവും ചെയ്യുന്നതല്ലെന്ന് നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസമേഖല കൈകാര്യം ചെയ്യുന്ന ദാണകർത്താക്കളിലാണ്. അടുത്ത ദശകത്തിൽ ലോക നിക്ഷേപത്തിൽ 56% ഇന്ത്യയിലായിരിക്കുമെന്ന യുനെസ്കോ റിപ്പോർട്ട് ഉദ്ദേശിക്കുകയാണ് നാളെ ഇന്ത്യയിൽ ടൂറിസം വളരാൻ പോവുന്നത് മനുഷ്യവൃത്തങ്ങളെ കാണാനുള്ള വിദേശികളുടെ ഒഴുക്ക് മുലമായിരിക്കുമെന്ന് അദ്ദേഹം പരിഹസിച്ചു. പ്രാഥമികതലം തൊട്ട് ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസം വരെയുള്ള വൈരുദ്ധ്യവും ചിന്താവിഷയമായി. പ്രൈമറി തലത്തിൽ വൈരുദ്ധ്യവും ചിന്താവിഷയമായി. പ്രൈമറി തലത്തിൽ ഒരു കുട്ടി മണ്ണെണ്ണ ചുട്ടുമ്പോൾ മറ്റൊരു കുട്ടി ഇന്റർനെറ്റ് പഠിക്കുന്നതും അല്ലെങ്കിൽ ഒരു വശത്ത് ഇരിക്കാനിരിക്കുന്ന കുട്ടിക്ക് ഇംഗ്ലീഷ് മീഡിയം സ്കൂളിൽ സ്കൂൾ ബുക്ക് ചെയ്യുമ്പോൾ മറുവശത്ത് സ്കൂൾ സ്കൂളുകൾ കുട്ടികളില്ലാതെ അടച്ച് പൂട്ടുകയും അധ്യാപകരെ പിരിച്ചുവിടുകയും ചെയ്യുന്നതുവരെ എത്തിനിൽക്കുന്നുവു വൈരുദ്ധ്യം.

ഇവിടെ എല്ലാവർക്കും അടിസ്ഥാന വിദ്യാഭ്യാസമേകുവാൻ സ്റ്റേറ്റിന് കഴിയാതെ വരുമ്പോൾ അത് സ്റ്റേറ്റിന്റെ തലയിൽ നിന്ന് വ്യക്തിയുടെ ഉത്തരവാദിത്തത്തിലേക്ക് മാറുന്ന പ്രതിഭാസമാണിതെന്ന് ശ്രീ. ബാലകൃഷ്ണൻ നമ്പ്യാർ ചൂണ്ടിക്കാട്ടി. ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസം മെന്ത് എറുവും പരിഷ്കൃതമായ ഇൻസിസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ടുകളിൽ നിന്ന് ബിരുദം നേടുന്നവർ വിദേശങ്ങളിലേക്ക് ചാരി ഭക്ഷപ്പെടുന്നതാണ് മറ്റൊരു വൈരുദ്ധ്യം. വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്തെ ഭാഷ്ട്രീയകളായിത്തീർന്നവർക്കും നമ്പ്യാരുടെ ചാട്ടവാറിയേറ്റു. അന്യർ വിദ്യാഭ്യാസം തൊഴിലന്വേഷകരുടെ ദയനീയ ചിത്രം വരച്ചുകൊടുത്തുകൊണ്ട് അതേ സമയം പണം കൊണ്ട് മരമെന്നും വലിയവനാകുന്ന സ്ഥിതി ചിത്രീകരിച്ചുകൊണ്ട് വ്യക്തമായ ആസൂത്രണവും നയപരമായ ചിന്തയും ഇന്നത്തെ ദുരവസ്ഥയിൽ മോചനം നേടാൻ ആവശ്യമാണെന്ന് അദ്ദേഹം ഊന്നിപ്പറഞ്ഞു.

നമുദയുരോക്തികളായി സമ്പന്നവും അനേകമയം ചിന്താദീപ്തമായിരുന്നു പത്തനൂർ കോളേജിന്റെ മലയാളവിഭാഗം പ്രൊഫ. മുഹമ്മദ് അഹമ്മതിന്റെ പ്രഭാഷണം. ഗുരുവിന്റെ പൊരുൾ തേടിക്കൊണ്ട് പ്രാചീന മാരത്തിന്റെ ഹൈന്ദവ വിദ്യാഭ്യാസപാരമ്പര്യത്തിലേക്കും അനുകാരത്തെ ദോഷിക്കുന്ന ഗുരുവിന്റെ ഉയരങ്ങളിലേക്കും നാം പഠിച്ച്



ചെന്നതറിഞ്ഞില്ല നളന്ദയും തക്ഷശിലയുമെല്ലാം ആ സുവർണ്ണഘട്ടത്തിന്റെ ഉദാഹരണങ്ങൾ അവിടെ നിന്നും ഇന്നത്തെ അവസ്ഥയിലേക്ക് തിരിച്ച് വന്നപ്പോൾ നാം ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസത്തിനായി അഭേദിക്കുകയും മറ്റുമുള്ള ഗവേഷണ സ്ഥാപനങ്ങളിലാണ്.

മലയാളത്തിന്റെ സുൽത്താൻ ബഷീർ മജീദിനെക്കൊണ്ട് പറയിപ്പിച്ചു. നന്നും, നന്നും ഇമ്മണി ബല്യ ഒന്ന് കേവല ഗണിതശാസ്ത്രത്തിന്റെ കണക്കുകൂട്ടലുകളിൽ നിന്ന് ദിനമായി മനുഷ്യസാഹോദര്യത്തിന്റെയും കൂട്ടായ്മയുടേയും ഒരു പാഠം നമുക്കെതിർന്നിന്ന് ഉൾക്കൊള്ളാം.

അദ്ധ്യാപകർ തിരുത്തൽ ശക്തിയായി വർത്തിക്കണമെന്നും അറിവ് നേടുന്നത് അതുതിരുത്താൻ കൂടിയാതിരിക്കണമെന്നും പ്രൊഫ. മുഹമ്മദ് അരിപ്രയപ്പെട്ടു. നാം ജീവിതത്തിന്റെ വ്യാകരണം സൃഷ്ടിക്കണം. വ്യാകരണം പഠിക്കുക മാത്രമല്ല വേണ്ടത് തകർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന മനുഷ്യബന്ധങ്ങളുടെ കഥ, ഡാവിക്ക് ജൂഡി (വളർത്തുപട്ടി) യുടെ വിലപോലും കൽപ്പിക്കാത്ത ഒരു കൂട്ടിയുടെ കഥ വിവരിച്ചുകൊണ്ടാണ് അദ്ദേഹം പ്രസംഗം അവസാനിപ്പിച്ചത്. ഈ ധാർമിക അപചയത്തിനുള്ള പ്രതിവിധി ധാർമികോത്കരമായ സ്വഭാവ സംസ്കരണം ലക്ഷ്യമാക്കിയുള്ള വിദ്യാഭ്യാസം മാത്രമാണ്. ഈ വിദ്യാഭ്യാസ സെമിനാറിൽ തീർച്ചയായും ഉയർന്നു കേട്ടത് അപചയം സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന നമ്മുടെ വിദ്യാഭ്യാസ സമ്പ്രദായത്തിന്റെയും വരും തലമുറയുടേയും ഭാവിയെക്കുറിച്ചുമുള്ള കടുത്ത ആശങ്കകൾ തന്നെയാണ് വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്തെ സ്വാർത്ഥമോഹികളുടെ നീരാളിപ്പിടുത്തത്തിൽ നിന്ന് മോചിപ്പിക്കുന്നതോടൊപ്പം അത് സംസ്കാര കേന്ദ്രീകൃതമാകണം. എല്ലാവർക്കും അടിസ്ഥാന വിദ്യാഭ്യാസം എന്ന ലക്ഷ്യം സക്ഷാൽക്കരിക്കപ്പെടണം അതിനായി ഗവണ്മെന്റ് കൂടുതൽ തുക വകയിരുത്തണം സാമൂഹിക പരിവർത്തനത്തിനുള്ള കേന്ദ്രങ്ങളായി യൂണിവേഴ്സിറ്റികൾ മാറണം. മൊത്തത്തിൽ സംസ്കൃത മനുഷ്യനെ വാർത്തെടുക്കുന്ന പ്രക്രിയയാണ് വിദ്യാഭ്യാസം.

പ്രശസ്ത ഗാന്ധിയൻ ചി കനും വക്താവുമായ ശ്രീ. കെ.പി.എ റഹ്മാന്റെ ഭാവോജ്ജ്വലവും സ്പുടനുമായ

ശബ്ദം 'കോളേജ് അന്തരീക്ഷത്തെ പ്രകമ്പനം കൊള്ളിച്ചുകൊണ്ട് ഉയർന്നപ്പോൾ അത് വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഉറങ്ങിയിരുന്ന പ്രജ്ഞയെ തൊട്ടുണർത്താൻ പര്യാപ്തമായി. യിയാൽ മരിക്കുന്നവനാണ് ധീരൻ. ആ മനീഷയെ സ്വതന്ത്രമായി ചിന്തിക്കാൻ തക്കവണ്ണം വളർത്തിയെടുക്കലാണ് വിദ്യാഭ്യാസം നാം ബ്രിട്ടീഷുകാരെ എതിർ കുറ്റം പറയണം എന്നും അൻപത് വർഷം കൊണ്ട് നമുക്ക് ഈ മേഖലയിൽ എന്ന് ചെയ്തുവാൻ കഴിഞ്ഞു എന്നുമുള്ള ചോദ്യം ആലോചനാമുതലാണ്. എന്നാൽ ഇങ്ങനെ പോയാൽ അനധിവിരുദ്ധരായിത് India for sale എന്ന ബോഡ് കാണുമെന്നുമുള്ള സാമ്പത്തിക സ്ഥിതിയെക്കുറിച്ചുള്ള പരാമർശം കുറിക്കുകൊള്ളുന്നതായി.

ധാർമിക മനുഷ്യനെ ഉണർത്തുന്നതാണ് വിദ്യാഭ്യാസം എന്ന ബൈബിൾ, ഖുറാൻ, ഹിന്ദു സൂക്തങ്ങളുമായി റഹീം വിവരിച്ചു. എന്നാൽ ഇന്നത്തെ അപചയത്തെ ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചുകൊണ്ട് നാശത്തിന്റെ പാതയിലും സ്ഥാനമാനങ്ങൾക്ക് കടിപിടിക്കുന്നത് മുഗീയത്തമെന്ന് അദ്ദേഹം വിശേഷിപ്പിച്ചു.

മാക്സിന്റെ ചിന്തയിൽ സാമൂഹ്യ മനുഷ്യനെ സൃഷ്ടിക്കലാണ് വിദ്യാഭ്യാസം. അതിനുമുന്നോട് പരിശീലിക്കേണ്ടത് ലളിതജീവിതവും ഉയർന്നചിന്തയുമാണ് വിദ്യാഭ്യാസവന്നരുടെയും അദ്ധ്യാപകരുടേയും ധാർമികായ:പനനവും കർമ്മരാഹിത്യവും ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചുകൊണ്ട് ബിനോബായിയുടെ വാക്കുകൾ അദ്ദേഹം ഉദരിച്ചു. The need of the day is to educate the uneducated and uneducated, the educated വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം സംസ്കൃതമനസ്സിന്റെ ഉയർച്ചയാകണം. ഗാന്ധിജിയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ 3H കളുടെ പരിശീലനമാണ് മുഖ്യം. Hand, Head & Heart.

വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ സൂഷ്മ സ്ഥൂലതലങ്ങളെ താഴെമായി സ്പർശിച്ച് ആത്മമോഹത്തെ ഉണർത്തിവിട്ട ആ ഡാർയാര അവസാനിപ്പിച്ച് വിനോബായിയുടെ വാക്കുകൾ ഉദരിച്ചാണ് "Education means a attainment of self efficiency in learning." സ്വയം കാണുവാനും അറിയുവാനും കടന്ന് കാണുവാനും തിരിച്ചറിയുവാനുമുള്ള കഴിവ് അന്തർജ്ജിതമാണ് വിദ്യാഭ്യാസം.

ഇന്ത്യക്കാരില്ലാത്തതൊരു രാജ്യമുണ്ടാകുകിൽ - ഇന്ത്യയെന്നൊരു രാജ്യം.

- കുഞ്ഞുണ്ണിമാഷ്



കവിത

നൊമ്പരം



സങ്കിത പി. വി,
II B com

തെളിഞ്ഞുകുത്താത്തതാമി ചിരാതിനെ
തേച്ചുമിനുക്കി നറുനെയിൽ ചാലിച്ചു
തിരിയിട്ട് തെളിക്കാൻ നിനക്കാവുമോ സോദരി....?
തരളമാം എൻ ഹൃദയത്തിലിത്തിരി
നവനീതം പകരുവാൻ നിനക്കാവുമോ
ആശയമുയെൻ മനസ്സിനെ ഉയർത്താൻ നിനക്കാവുമോ

വേർപിരിയാൻ സമയമായെന്നുരോപിയുന്നു—
കാതിൽ
വേർപിരിയാൻ ആവുമോ സോദരി നമുക്ക്.....?
മതങ്ങൾ തൻ ദാഷ്യ നമ്മെയാകറ്റിയാലും
സ്നേഹത്തിൻ ദാഷ്യ നമ്മെ ഒന്നാക്കുന്നു.
വേദന തൻ നെരിലോടിൽ വേവുമെൻ മനസ്സിൽ
ആശ്വാസത്തിൻ കുളിർത്തെന്നലായി വന്ന്
മനസ്മിതത്തിനാൽ തലോടുന്ന
സഖി, നമുക്കാവുമോ മറക്കാൻ.
സ്വപ്തസ്വരങ്ങൾ ചേർന്നാലേ സംഗീതമാവൂ—
സോദരി.
സ്വപ്തസാഗരങ്ങളിൽ ലയിക്കുന്ന നമ്മൾ ഒന്നാണു—
സോദരി
വേർപാട് അനിവാര്യമാണെന്നറിയാം
എങ്കിലും ആവുമോ നമ്മെ വേർപിരിക്കാൻ.

Phone Off.: 361328, 362631
Resi.: 361606
Factory: 361310
STD Code: 0490



Near Telephone Exchange
Kuthuparamba, Kannur Dist - 670 643

PRE-CURED & CONVENTIONAL RETREADS



EDUCATIONAL SEMINAR



WELCOME



PRESIDENTIAL ADDRESS



PROF. K.K.N KURUPPU



Prof. C.A. BALAKRISHNAN
CHANDRA

Sri. K.P. RAHEEM

Prof. MUHAMMAD AHAMAD

രൂപികരമായ ഭക്ഷണപദാർത്ഥങ്ങൾക്ക് സന്ദർശിക്കുക

HOTEL RAZA

Near Post Office- IRITTY

വസ്ത്രങ്ങൾക്ക്

Grand Bazar

IRITTY

CYBER SOFT COMPUTERS

K.C. COMPLEX, OPP. X'TIAN CHURCH

MAIN ROAD IRITTY

COURSES:

PGDCA
DCA
DCOM
MS-OFFICE

COMPUTERISED
FINANCIAL ACCOUNTING
AUTO CADD
DTP
CERTIFICATE COURSES



UNION EXECUTIEVES



Mr.DEVADAS
UNION ADVISOR



Rajeesh.E
III D.C Rep.



Saji P.J
II D.C Rep.



Shinto K.J
I D.C Rep

ASSOCIATION SECRETARIES



Byju P.V
Maths



Ajeesh C.A
B.com.



Binoy V.P
Physics



MAGAZINE COMMITTEE

ATHULYA BOOKS

H. O. M. G. Road/Logan's Road V. K. Complex, Fort Road

THALASSERY

KANNUR

☎ : 324099

☎ : 709294

INTRODUCES NEW MILLENNIUM COURSES AND CURRICULUM

Information Technology	Advanced Studies	Engineering	Competitive Exams	Career Development
- DSEACC Courses - PGDCA - 'A' Level - DCA - 'o' Level - Uplift - For Common ma - Other Courses - Diploma in Computerised Business Management - Diploma in Computerised Office Automation - Diploma in Computerised Office Management	- Entrance Oriented Courses for I & II PDC/ +1&2/III - Long term Entrance Coaching for Med/Eng - Short term Entrance Coaching for Med/Eng - Repeaters batches for Med/Eng - Fast Track Entrance Coaching for Med/Eng	- Engineering Degree Level Course (HOTCN) 3 Years Diploma Course (DTCN) - Applied Electronics & Computer Maintenance - Diploma in Computer hardware Maintenance - KGCE Courses	- Coaching for RRB Examination - Coaching for PSC Examination - Coaching for SSC Examination - Coaching for Bank PO Examination - Coaching for S.I of Police Test - Coaching for UGC/ CSIR/JRF Examination	- PDC + Computer - B.Com + Computer + CA/ICWA/CS - Diploma in Computerised Financial & Accounting Management - Diploma in Business Management

UNIVERSAL



GROUP OF INSTITUTIONS

Rasheeda Building, Fort Road, Kannur. Phone-760486

A CARE FOR BETTER CAREER





വിൻസു കുര്യൻ
II B.com

ഒരു പകൽ കിനാവിൻ്റെ ഓർമ്മയ്ക്ക്

സമയം 12.25 ഇനിയും ഇരുപതുമിനിട്ടുകൂടി ഇത് സഹിച്ചേ പറ്റൂ. വേഗത പോരാത്ത വാളിൻ്റെ സൂചിയിൽ നോക്കി ഞാൻ അലസമായിരുന്നു. വിശപ്പ് എൻ്റെ ഉള്ളിൽ ദരണം തുടങ്ങിയിരുന്നു. അപ്പോഴും ഉദയകുമാർ സാർ എന്താക്കെയോ പറയുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അവസാന ബഞ്ചിൻ്റെ അരികുപറ്റിയിരിക്കുന്ന എനെന്ന സാറിനാണോ. എനോട് ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് ചോദ്യം ചോദിക്കുന്നത് അദ്ദേഹത്തിൻ്റെ ഹോബിയായതിനാൽ ക്ലാസ്സിൽ ശ്രദ്ധയോടെ ഇരിക്കുന്നതായി ഭാവിച്ച് ഞാൻ ഇടയ്ക്കിടെ തല അനക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു. എങ്കിലും എൻ്റെ മനസ്സ് മറ്റേതോ ലോകത്തായിരുന്നു.

ഞാൻ ഓർമ്മകളുടെ പഴയ ലോകത്ത് പരതുകയായിരുന്നു. 1998 ഓഗസ്റ്റ് 17 ഞാൻ ആദ്യമായി ഇരിട്ടിയുടെ രോമാഞ്ചവും മലയാളമേഖലയുടെ അഭിമാനവുമായ ആ സരസ്വതീക്ഷേത്രത്തിൻ്റെ തിരുമുറ്റത്ത് വലതുകാൽ വച്ച ദിവസം സ്വപ്നമോ സത്യമോ എന്ന് തിരിച്ചറിയാൻ മനസ്സ് പണിപ്പെട്ടു. കറുത്ത മിനുത്ത റോഡിൽ നിന്നും വളഞ്ഞൊടിഞ്ഞ ഇടവഴിയിലൂടെ നടന്ന എനിക്ക് ആ ബൈബിൾ വചനം ഓർമ്മവന്നു. 'സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്കുള്ള വഴി ഇടുങ്ങിയതും ദുർഘടവുമാകുന്നു.' ആവൂ. ആ ദീർഘനിശ്വാസം മാത്രം എനിക്ക് അവശേഷിച്ചു.

പുറയമിടിച്ച് കൂടുന്നുവോ ഞാൻ ശ്രദ്ധിച്ചു. ഇല്ല എന്ന് ഞാൻ സമാധാനപ്പെട്ടെങ്കിലും ആ ശബ്ദം



പുറത്തെക്കൊഴുകുന്നുവോ എന്ന് ഞാൻ സംശയിച്ചു. പുതുമണവാളൻ്റെ കൂടെ ദർശനശൃംഗഹത്തിലേക്ക് വലതുകാൽ വച്ച കയറുമ്പോൾ എന്തൊരു മണവാട്ടിക്കും ഉണ്ടാകുന്ന വേദനയോ സന്തോഷമോ ഇടകലർന്ന ഒരു സ്വർണ്ണീയ നോവ് പോലെ എന്തോ ഒന്ന് എനിക്ക് ഉളവാവി. കൈകാലുകൾക്ക് വിറയൽ ബാധിക്കുന്നുവോ... ഇല്ല ഞാൻ തീർച്ചപ്പെടുത്തി ഞാൻ എനിക്കറിയാവുന്ന സകലമാന ദൈവങ്ങളേയും വിളിച്ച് പ്രാർത്ഥിച്ചു. പോരാത്തതിന് ചില പുതിയ ദൈവങ്ങളെ ഞാൻ സൃഷ്ടിച്ച് അവരോടും കേണു.

ഇനിയും ഈ ലോകത്ത് അറിയപ്പെടാത്ത ഏതെങ്കിലും ദൈവമുണ്ടെങ്കിൽ അവരെപ്പോലും ഞാൻ വെറുത്തെ വിട്ടില്ല.

കാലക്കുളത്തിലേക്ക് നയിക്കപ്പെടുമ്പോഴും നിശബ്ദമായിരിക്കുന്ന കുഞ്ഞാടിനെപ്പോലെ നിഷ്കളങ്കനായി ഞാൻ ആ തിരുമുറ്റത്ത് ചവുട്ടി ഒരു വൈദ്യുതി അരംഗം എൻ്റെ പാദത്തിലൂടെ കയറി മുർദ്ധാവുലഞ്ഞി അസ്തമിച്ചുവോ എന്ന് എനിക്കൊരു സംശയം. ഉദയസൂര്യൻ്റെ പൊൻകിരണങ്ങളേറ്റ് വെട്ടിത്തിളങ്ങുന്ന മഹാപുരുഷൻ്റെ ചിത്രവും ആ മഹത് നാമവും ഞാൻ കണ്ടു. മഹത്മാഗാന്ധി കോളേജ്!

എൻ്റെയുള്ളിലെ രക്തത്തിന് ശക്തിയും എൻ്റെ കാലുകൾക്ക് ബലവും വർദ്ധിക്കുന്നത് ഞാനറിഞ്ഞു. ഒരു



നിമിഷം ആ ഹോസ്താവിനുമുന്നിൽ എന്റെ കണ്ണുകൾ അടഞ്ഞു. കൈകൾ അനനിയാതെ താങ്ങു. ആ ഹോസ്താവിൽനിന്നും ശക്തി എത്തിലേക്ക് പ്രവഹിക്കുന്നതായി അനനിഞ്ഞു. ഒരു ദീർഘനിശ്വാസത്തോടെ ഞാൻ മുന്നോട്ടുനടന്നു. ശാന്തമായ കടൽ പോലെ ശബ്ദകോലാഹലങ്ങളിൽ നിന്നും മുക്തമായ ക്യാമ്പത്. എന്റെ ക്യാമ്പത് അനുഭവങ്ങൾക്കും പ്രതീക്ഷകൾക്കും എതിരായ ദൈനുഭവം എന്ന സ്വീകരിച്ചുനയിച്ചു. അങ്ങനെ ഒരു പുതുജനവാദിയുടെ നാണത്തോടും, ഉത്കണ്ഠയോടും വിറയലോടും കൂടി വലതുകാൽ വച്ച് ഞാൻ ക്ലാസിക്ലേക്ക് കയറി, എല്ലാവരുടേയും മുഖത്ത് അമ്പരപ്പും പരിചയക്കുറവുമെല്ലാം പ്രകടമായിരുന്നു. എന്താൽ ഇവയൊന്നും പ്രകടമല്ലാത്ത പല മുഖങ്ങളും ഞാൻ കണ്ടു അവർ സീനിയേഴ്സ് ആണെന്ന് എന്റെ മനസ്സു പറഞ്ഞു. പുതുമുഖങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുന്ന തിരക്കിലായിരുന്നു അവരെല്ലാം. അവരുടെയെല്ലാം കണ്ണുവെട്ടിച്ച് വിറയാർത്ത പാദങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ച് തറയിലുറപ്പിച്ച് ഞാൻ നടന്നു. ക്ലാസ്സിന്റെ പുറകിലായുള്ള ഒരു ബഞ്ചിൽ ഞാൻ സ്ഥാനം ഉറപ്പിച്ചു. എല്ലാം ശാന്തമായി പര്യവസാനിക്കുന്നതായി എനിക്കു തോന്നി. എന്റെ ഉള്ളിൽ ദയം അല്പാല്പമായി വിട്ടുമാറിക്കൊണ്ടിരുന്നു. എങ്കിലും അതിശക്തമായ ഒരു കൊടുങ്കാറ്റിനെതിരായുള്ള തയ്യാറെടുപ്പുകളുമായി അല്പം വിറയലോടാണെങ്കിലും ധൈര്യമായിത്തന്നെ അതിരുന്നു.

ഓർമ്മകളുടെ ലോകത്തു നിന്ന് ഞാൻ വേഗം മടങ്ങിയെത്തി അപ്പോൾ മാഷ് ബോർഡിൽ എന്തോ എഴുതുകയായിരുന്നു. ഞാൻ വീണ്ടും വാച്ചിൽ നോക്കി. 12.35 ആവൂ! ഇതി പത്ത് മിനിട്ടുകൂടി. ഞാൻ ഒരു ദീർഘനിശ്വാസം വിട്ട് അല്പം നിവർന്നിരുന്നു. വിശപ്പിന്റെ വിളി എന്റെ ഉള്ളിൽ നിന്നും മുഴങ്ങിക്കേൾക്കാമായിരുന്നു. എന്റെ മനസ്സ് വീണ്ടും ഓർമ്മകളിലേക്ക് മടങ്ങി.

നാളെ എന്റെ ജീവിതം അവസാനിക്കുകയാണ് പാലുട്ടിവളർത്തിയ അമ്മയെ പിരിയേണി വരുന്ന കുഞ്ഞിന്റെ വേദന പോലെ എന്റെയുള്ളം പിടയുന്നു. എന്റെ കാഴ്ചകൾ മഞ്ഞുന്നുവോ ഈ ലോകം വിട്ടുപോയേ തീരു. ഓർക്കുന്നോറും കണ്ണിൽ ഇരുട്ടുപടരുന്നു. ആനിമിഷം എന്നിൽ നിന്നും അകന്നുപോകട്ടെ എന്നു ഞാൻ പ്രാർഥിക്കുന്നു. വാച്ചിലെ സൂചികൾക്ക് വേഗതപോരാ എന്നു പഴിച്ചിരുന്ന ഞാൻ ആ വാച്ചുകൾ

ഓടാതിരുന്നെങ്കിൽ എന്ന് ആശിച്ചുപോകുന്നു. ഇഹലോകവാസം വിട്ട് യാത്രയാകുവാൻ ഉറപ്പുവും കാത്തു കിടക്കുന്ന സ്വയനെപ്പോലെ....

അത്ഭുതലോകത്തിലെ ആലീസിനെപ്പോലെ ഉത്കണ്ഠപ്പെട്ടു നിന്ന ഞാൻ എത്രയോ പെട്ടെന്നാണ് അലിഞ്ഞ് ഇല്ലാതായിത്തീർന്നത്. 'ഞാൻ' എന്ന സങ്കല്പവുമായി ഒറ്റപ്പെട്ടു നിന്ന എനിക്ക് നാം എന്ന സമുദ്രത്തിൽ ലയിക്കേണ്ടതായി വന്നു. പിന്നെ ഒന്നും ഓർമ്മയില്ല. ശാന്തമായ സമുദ്രത്തിൽ ശാന്തമായ ഇലകണം പോലെയും ഉന്മൂലത്തിൽ തിരമാലയായും ആഞ്ഞടിച്ചു. കുരിശുളിരെ പാൽനിലാവായും പ്രഭാതത്തിലെ മഞ്ഞുതുള്ളിയായും പെയ്തിറങ്ങി. ഇന്ന് വേർപിരിയാനാവുന്ന പനിതീർപ്പുവിലെ സുഗന്ധം പോലെ ഇഴുകിച്ചേർന്നിരിക്കുന്നു. ഇനിസുഗന്ധമില്ലാത്തപനിതീർപ്പുവുപോലെ ഞാൻ...

പിടിച്ചതൊരു ഓടുന്ന കൊച്ചുകുഞ്ഞിനെപ്പോലെ ഓവി എന്റെ മുന്നിൽ തത്തിക്കളിക്കുന്നു. പ്രേമസ്വർണ്ണ പിരിയേണിവരുന്ന കാമുകന്റെ ഹൃദയം പോലെ എന്റെ ഉള്ളം തേങ്ങുന്നു. മുന്നൂവർഷത്തെ നല്ലതും ചീത്തയുമായ രുപം ഓർമ്മകൾ മനസ്സിൽ മിന്നിമറയുന്നു.

തണുത്തുറഞ്ഞ ഇടനാഴിയോടും ഈ ക്ലാസ്സുമുനിയോടും ലൈബ്രറിയോടും പിന്നെ ചീകല്ല് പതിപ്പിച്ച തിരുമുറ്റത്തോടും പുച്ചെടികളോടും പുത്തൂരത്തെ കരുമാവിൻ കൂട്ടങ്ങളോടും അങ്ങനെ... അങ്ങനെ... ആരോടെല്ലാം യാത്രപറഞ്ഞിട്ടുവേണം പോകുവാൻ.

ക്ലാസ്സ് മുറിയായകെ ഒരു മരണവിട്ടിലെ പ്രതീതിയായിരുന്നു. ചിലർ കരയുന്നു. ചിലർ മുക്കുചിറ്റുന്നു. മറ്റുചിലർ കണ്ണ് തുടർപ്പിക്കുന്നു. ഇനിയും ചിലർ ഇവയൊന്നും ആകാതെ എങ്ങോട്ടു നോക്കിയിരിക്കുന്നു.

"ഇനിയെന്നാണ് കാണുക"

"കലാത്തത്തിന് വിളിക്കുമോ"

എതിരെഴുതാൻ മറക്കരുത്. അങ്ങനെ ആവർത്തനം കൊണ്ട് തേങ്ങുമ്പോയ ഒരുപാട് വാക്കുകൾ. ഇവയ്ക്കെല്ലാമുപരി ഹൃദയവികാരങ്ങളുടെ തീർപ്പിൽ ക്ലാസ്സുമുറിയായകെ പ്രകമ്പനം കൊണ്ടു.

എപ്പോഴും ചിരിക്കുന്ന ചിരിക്കുടുക്കപ്പോലും കരയുന്നതുകണ്ടപ്പോൾ എനിക്ക് പിടിച്ച് തിരികാൽ കഴിഞ്ഞില്ല. എന്തെങ്കിലും പറഞ്ഞാൽ കൂടുതലും ചിരിക്കുന്ന അവർ ഡസ്കിലേക്ക് കമിഴ്ന്നുകിടന്ന് നാവിട്ടു കരഞ്ഞു. എന്ന് ചിരിക്കു പിന്നിലും ഒരുക്കളിൽ ഉണ്ട് എന്ന്



സത്യം എനിക്ക് അംഗീകരിക്കേണ്ടതായിരുന്നു. മൂന്നുകൊല്ലം ചിരിച്ചുതുടുമ്പോൾ ഒരു കരച്ചിലിൽ ഇല്ലാതായിരിക്കുന്നു. എടാ...പോടാ.. എന്ന് മാത്രം വിളിച്ചിരുന്ന അൽഫോൻസ അതാ നിറമിഴിയുമായി അവൾക്കരികിലിരുന്ന് എങ്ങലടിക്കുന്നു. അവൾക്കാണാതെ ഞാൻ എന്റെ കണ്ണ് തുടച്ചു.

അപ്പോഴാണ് പി.കെ യുടെ വരവ്. എല്ലാം ചുരുക്കപ്പേരിലാണ് അവനും അതായിരുന്നു ഇഷ്ടം. മുഖത്ത് ആ പരിവ് ചിരിയുണ്ടകിലും അവന്റെയുള്ളിലെ വിങ്ങൽ എന്റെ ഹൃദയത്തിൽ മാറ്റൊലി കൊള്ളുന്നത് ഞാനറിഞ്ഞു. ഒരുപാട് തവണ ഒരുമിച്ച് ക്ലാസ് കട്ടു ചെയ്ത പ്രിയ കൂട്ടുകാരാ വിട.. മനസ്സ് തേങ്ങി.

അടുത്തിരിക്കുന്ന സിബിയുടെ ഓട്ടോഗ്രാഫിൽ എഴുതുമ്പോൾ കണ്ണുനീർത്തുള്ളികൾ താഴേക്ക് വീഴാനിരിക്കാൻ ഒരുപാട് ശ്രമിച്ചുകിലും വിജയിച്ചില്ല.

മൈക്കിനെ വെല്ലുന്ന ശബ്ദവുമായി കോളേജിലെ ഇടിമുഴക്കമായിരുന്ന ബോബിയുടെ ശബ്ദം നേർത്തതായിരിക്കുന്നു. ആ കൈകൊണ്ടുള്ള പഴയ

ആക്ഷൻ ഇപ്പോഴില്ല. ഇടുന്ന ശബ്ദത്തിൽ അവനും എന്റെ യാത്രാമൊഴി.

കുത്തിയൊലിച്ചു വരുന്ന മഴവെള്ളം പോലെ ഒഴുകുന്ന ലിനിയുടെ മുഖത്തെ കണ്ണുനീർ പ്രവാഹം കണ്ട് ഞാൻ അത്ഭുതപ്പെട്ടു. ഈ ചെറിയ ശരീരത്തിൽ ഇത്രമാത്രം കണ്ണുനീർ അടുക്കി കളോ, ഹൃദയത്തിന്റെ വിങ്ങിപ്പൊട്ടലുകൾക്ക് ഇടനൽകാതെ വിരൂപയും പ്രസ്തിയും ക്ലാസ് വിട്ടു പോയി. പ്രസ്തിയുടെ മുഖത്ത് അപ്പോഴും ആപഴയ കൂസലിപ്പിരി ഒളിഞ്ഞിരിപ്പുണ്ടായിരുന്നു. അവളുടെ നല്ല ധൈര്യമാണ്. അല്ലെങ്കിൽ ഇപ്പോഴും.....

മനസ്സിന്റെ എങ്ങലടികൾക്ക് അല്പം വിശ്രമം കൊടുക്കാൻ വേണ്ടിയാവാം അമ്മീച്ച് ഒരു സിനിമ കാണാം എന്നു പറഞ്ഞത്. എന്നും അതിനെ പിന്തുടങ്ങിയിട്ടുള്ള എനിക്ക് എന്തോ ഒരു സുഖം തോന്നിയില്ല. ഇങ്ങനെയൊക്കെയൊണ്ടകിലും മൂന്നാലുപേർ നേരത്തെ മുങ്ങിയിരുന്നു. ആവൂ.. അവരുടെ ദാഗ്ധം ഇത്തരക്കാരു മുഹൂർത്തത്തിന് സാക്ഷ്യം വഹിക്കേണ്ടി വന്നില്ലല്ലോ. അപ്പോഴുംകാലി എന്തൊക്കെയോപറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു.

Gaspoint

- LPG GAS POINT

മലബാർ ട്രേഡിംഗ് കോർപ്പറേഷൻ

പാലത്തുംകര, കുത്തുപറമ്പ്

Ph:362281,363316

സിമന്റ്,ആസ്ബറ്റോസ് ഷീറ്റ്, മോട്ടോർ പമ്പുകൾ
ഹാർഡ് ബോർഡ്,പ്ലൈവുഡ് - ഗ്ലൈസിയം
ടെൽസ് &എന്നിവയുടെ അംഗീകൃത ഏജൻസി.

KUMAR ENTERPRISES

KUTHUPARAMBA

Ph:0490-361316 Resi: 361613

F.A.C.T,വിജയ്P.P.C.എക്സൽപെയിന്റ്, ഹാർഡ്വേർ,
ക്ലിസ്താശിനി, പാരിസ്, സ്റ്റേയിൻസ്, ഗ്യാസ്പോയ്ന്റ് - പാചക
ഗ്യാസ് എന്നീ കമ്പനികളുടെ അംഗീകൃത ഏജൻസി

കുമാർ സൺ & കുമാർ അഗ്രോ എജൻസി

കുത്തുപറമ്പ്

Ph: 361316, Resi :361613

സിമന്റ് (L&T,Ramco)ദാസവളം എന്നിവകളുടെ ഓരോ
ചില്ലറ വിതരണ ഏജൻസി.



കൊച്ചു കുട്ടിയുടെ നിഷ്കളങ്കതയും കുറുക്കന്റെ കാലവുമായി അവൻ അടുമെന്നും പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നു.

“എന്നാടാ ഇനി കാണുക” ഇടറിയ ശബ്ദത്തിന്റെ ഉടമയെ തിരിച്ചറിയുവാൻ പണിപ്പെട്ടു. സിനി, അപ്പോഴാണ് ജാനവളുടെ മുഖം ശ്രദ്ധിച്ചത് കലങ്ങിപ്പുറന്ന കണ്ണുകൾ! ഇവൾ കരയുകയോ? എനിക്ക് അത്ഭുതം! ഉത്തരം ഒരു ചെറിയ ചിരിയിലൊതുക്കി ഞാൻ മുഖം വലിച്ചു. പതിവു ചിരിയുമായി യാത്രപറയുവാൻ എത്തിയ സോണിയുടെ കൺകോണുകളിലും കണ്ണുനീർ നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നുവോ ഞാൻ സൂക്ഷിച്ചു നോക്കി. ഉവ്വ്. എന്തായിത് ഞാൻ ഇടറുന്ന ശബ്ദത്തോടെ ആശ്വസിപ്പിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു. അപ്പോഴും സ്വന്തം കണ്ണുനീർ തുടയ്ക്കുവാൻ ഞാൻ പാടുപെടുകയായിരുന്നു. എന്നും ചിരിയും കളിതമാശകളും മാത്രമുണ്ടായിരുന്ന ഈ ക്ലാസ് മുറിയെന്തെ ഇങ്ങനെ പാവം ഈ ചുമരുകൾ എത്രമാത്രം സഹിക്കുന്നു. ഇത്തരം എത്രയോ രംഗങ്ങൾക്ക് മുകുസാക്ഷ്യം വഹിക്കേണ്ടതായി വന്നിട്ടുണ്ടാകും. അപ്പോഴും എന്താണ് സംഭവിക്കുന്നത് എന്നറിയാതെ കൂട്ടിയെപ്പോലെ സിജോ അവസാന ബഞ്ചിന്റെ അങ്ങേയറ്റത്ത് ഇരിക്കുകയായിരുന്നു.

പുഴയത്തിന്റെ വിങ്ങലുകളെ ഉള്ളിലൊതുക്കി പുറപ്പെടാനൊരുങ്ങുമ്പോഴാണ് അസീന പഴയ കള്ളച്ചിരിയുമായി മുനിൽ വന്നത്. എങ്കിലും ആ ചിരിയുടെ പിന്നിലെ വേദനയുടെ രേഖകൾക്ക് എനിക്ക് കേൾക്കാമായിരുന്നു. അവർക്ക് ചിരിക്കാനെങ്കിലും കഴിയുന്നുണ്ടല്ലോ ഉള്ളിൽ അസൂയ തോന്നി, വളരെ കഷ്ടപ്പെട്ടാണെങ്കിലും ആ ചിരിക്ക് മറുചിരി നൽകി ഞാൻ ബാഗ് എടുത്തു. “ഇപ്പോൾ പുറപ്പെടുകയാണെങ്കിൽ ഉടനെ ബസ് കിട്ടും” അപ്പോഴും ബിനിവിന് വണ്ടിയെക്കുറിച്ചുള്ള ആവലാതിയായിരുന്നു. കാരണം പിന്നെ ഉടനെ വണ്ടിയില്ലായിരുന്നു. അതിനാൽ ഞാനും പോകാൻ തയ്യാറായി. ആദ്യമായി വന്നപ്പോൾ കാലുകൾക്കുണ്ടായിരുന്ന വിറയൽ ഇപ്പോഴുമുണ്ടായിരുന്നോ എന്നെനിക്കു സംശയം.

എല്ലാവരും യാത്ര പറഞ്ഞ് ഒരുമിച്ചിറങ്ങി. പഴയ ആവലാതി, ചെപ്പാടുകളിലും, കളിതമാശകളിലും, ആദ്യ പരസ്പരം സംസാരിക്കുന്നില്ല. പുഴയത്തിന്റെ നേഞ്ചലുകൾ ഇടനാഴിയുടെ ചുമരുകളിൽ പ്രതിധ്വനി സ്വഷ്ടിച്ചു. ഞങ്ങൾ പടികളിറങ്ങി കോളമിന്റെ മുൻവശത്തേക്ക് നാളെ മുതൽ ഞങ്ങൾ കോളമിന് അമ്പർ. പുഴയും പിടയുന്നു. ആയാത് വേർപിരിയുമ്പോൾ ശരീരത്തിനുള്ളിലുള്ള സർപ്പങ്ങളെപ്പോലും കോച്ചിവിരിക്കുന്നു. അവസാനമായി എന്നാൽ വിരലിലെ വിട!

നിറമിഴികളോടെ വിടപറയുവാൻ തിരിഞ്ഞ ഞാൻ കണ്ടു ആ മനോഹരതയ്ക്കുകിൽ നിറഞ്ഞൊഴുകുന്ന മറ്റ് ഒന്ന് നയനങ്ങൾ. ഞാനെന്റെ കണ്ണുനീർ തുടച്ചിട്ട് തിരിഞ്ഞു നടത് അവർക്കൊക്കെയെത്തി. ആശ്വസിപ്പിക്കുവാൻ നാറ് ചലിക്കുന്നില്ല. ചിരിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നതും എന്റെ മുഖം വികൃതമായിക്കൊണ്ടിരുന്നു. എന്റെ കണ്ണുനീർ അവളുടെ മുഖം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. അവളുടെ മുഖം എന്റെ പുഴയത്തിന്റെ കൂത്തിത്തുളയ്ക്കുന്നു. മുകുസാക്ഷിത്വം ഞാൻ യാത്ര ചോദിച്ചു.

തിരിഞ്ഞു നോക്കിയ എനിക്ക് എന്റെ കൂട്ടുകാർ നടന്നുകലുന്നതാണ് കാണാമായിരുന്നു. എന്റെ കൈകാലുകൾ ചലിക്കുന്നില്ല. നിറഞ്ഞൊഴുകുന്ന കണ്ണുനീർത്തുള്ളിക്ക് എന്റെ കാഴ്ചയെ അവ്യക്തമാക്കുന്നു. എന്റെ തുറലിലേയ്ക്കാണ് ഞാൻ മുഖം തുടച്ചു. എന്റെ മുനിൽ നിന്നും ആ രൂപം മാഞ്ഞു പോയിരിക്കുന്നു. പക്ഷേ നേരത്തെ കരഞ്ഞു കൊണ്ടിരുന്ന കൂടുതലും ലിനിയും, അൽഫോൻസയും സിനിയുമെല്ലാം അതാ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് മുനിൽ നിൽക്കുന്നു.

ഞാൻ വാച്ചിലേക്ക് നോക്കി, സമയം 12.50 ഉണ്ടെങ്കിലും സാർ പോയിട്ട് സമയമേറെ കഴിഞ്ഞിരുന്നു. പെൺകുട്ടികളെല്ലാം ഉച്ചഭക്ഷണം കഴിക്കാനുള്ള തിരക്കിലാണ്. അപ്പോഴും ഞാൻ നിറമിഴികളോടെ അവർക്കിടയിൽ ആ രൂപം തിരയുകയായിരുന്നു.



UNIVERSITY PRIZE WINNERS



SREENIVASAN,
CLAY MODELING
Ist



SARIN SOMARAJ
WEIGHT LIFTING
Ist



ROJA K.C
'AKSHARASLOKAM'
IIIrd

BAPU

Born as an innocent boy
Grew as a noble man
Respected as "Father of Nation"
Seen as "sader's God"
Came as a strange person
Became a "precious Treasure"
Rose to a wonderful man
Told and taught the people-
non-violence
He was the symbol of love-
tolerance and kindness
The centre of truth, duty and -
non-violence
Had confidence, certainty and-



Rehina M
1st BSc Com.Science

ability
To conquer each mind.
Was rich, lived poor
To remove poverty and problem
Thus lived saint was no more now
But his words would live for ever.



PAZHASSI SERVICE CO-OPERATIVE BANK LTD.

NO.F.1532

PO. MATTANUR-670702, KANNUR DISTRICT.

*കാർഷികമേഖലയുടെ പുരോഗതിലാക്കാക്കി പ്രവർത്തിക്കുന്ന മട്ടന്നൂർ നഗരസഭയിലെ ഒരു പ്രമുഖ പ്രാഥമിക കാർഷിക ബേങ്ക്.

*2 ലക്ഷം രൂപ വരെ സ്വർണ്ണപണയത്തിന്മേലും 3ലക്ഷം രൂപ വരെ കാർഷികേതര വായ്പകളും നൽകുന്നു.

*കൺസ്യൂമർ സ്റ്റോർ, വളംഡിപ്പോ എന്നിവ നടത്തുന്നു.

*നിക്ഷേപങ്ങൾക്ക് ഉയർന്ന പലിശ നിരക്ക്

* പൂർണ്ണ ദ്രുത,സുരക്ഷിതത്വം.

ടി.വി. രവീന്ദ്രൻ നമ്പ്യാർ
പ്രസിഡണ്ട്.

കെ.സി. രാധാകൃഷ്ണൻ
സെക്രട്ടറി.



A NOTE ON ENGLISH



REJI PAIKKATTU
Head of English Dpt.

While Julius Caesar was campaigning in Gaul in order to subjugate the spirited people of that part of France, he noticed that in their opposition to the Roman hegemony, his enemies were being helped by the Celts, their kinsmen from Britain. So Caesar decided that Rome should teach them a lesson. After the Gallic war, he crossed the sea and invaded Britain. That was in 55 B.C.

Caesar fought against the Celts, but his expedition was not a great success. The second expedition was moderately successful he exacted tribute, studied the society and customs of the people, noticed the fertility of the soil and noted that Rome should seriously consider the occupation of Britain. But he returned to Gaul and then to Rome and recorded his impression in 'De Bello Gallico' for the benefit of the posterity. Thus began the first written document in the history of the Island nation.

In 43 A.D., the Emperor Claudius decided to undertake the actual conquest of the island. Caesar's book guided him in this endeavour and he never underestimated the difficulty of the task. A huge Roman army completed the mission within three years. The spirited Celts rebelled in 61 A.D., leaving

70000 Romans and Romanized Britons dead. Nonetheless, the Roman colonization of England continued. Romanization

of the island resulted in the construction of four great highways, numerous lesser roads, innumerable towns, houses with heating system and baths and floors paved in mosaic. Latin began to be used even by the natives.

Of course, Latin did not replace the Celtic language in Britain. But the Britons were willing to learn Latin. Its use was never wide-

spread; but it remained the official language.

The Teutonic invasions in 5th century erased Latin from Britain, but the Celtic language, the mother tongue of the natives survived.

In 5th century, Rome itself was being threatened by what they described as barbaric invasions. In 410, the Roman troops were withdrawn from Britain. About the year 449 some Teutonic tribes began the invasion of Britain. Waves of these people came over to Britain as conquerors and settlers during 5th and 6th centuries. Ecclesiastical History of the En-



ആശംസകൾ

ആനപ്പതി സർവ്വീസ് സഹകരണ ബാങ്ക്

നമ്പർ എഫ്, 1516

ബാങ്കുകൾ :

കച്ചേരിക്കടവ്
കരിക്കോട്ടക്കരി

പസിഡണ്ട്
കെ.സി.ജോൺ

സെക്രട്ടറി
അഡ്വ.ജെയ്സൺ തോമസ്



glish People notes that they were the Jutes, Saxons and Angles. The Saxons, Angles and Jutes used their own dialects. The Written form was called Engle (English). Obviously, the word is derived from the name of the Angles (O.E.Engle) and the land was called Engaland which became England.

The present day English is the result of the fusion of the dialects spoken by the different Teutonic Tribes (Germanic tribes). English belongs to the Teutonic branch of the Indo-European family of languages.

The evolution of English down the centuries is divided into three periods for convenience. The period from 450 to 1150 is known as old English. Middle English extends from 1150 to 1500. The period of Modern English began since 1500.

The old English exists in the form of written documents from 7th century to the middle of 12th century. It is a purely Anglo-Saxon language with full inflexional system. A number of dialects existed out of which one -West Saxon -gained prominence. It became the standard language used for literary purposes.

In 1066 A.D., William of Normandy who had a claim on English throne as many other

European nobles had, landed in England. As he got down from the boat he stumbled and was about to fall down which would have discouraged his followers. Wisely, he pretended that he had

intentionally bent down, took a handful of sand and proclaimed that he would control England just as he held the sand in his hand. In the battle of Hastings, William defeated the English army and was crowned king in the Westminster Abbey on Christmas day, 1066. The effect of the conquest on English language began to be seen by the middle of the 12th century. Normans spoke French and the English people had to learn the language of the rulers. French influences deprived English of its homogeneous character. Inflexions became reduced in middle English. This caused the word order to become less free. The French scribes in 12th and 13th centuries handled unfamiliar old English with some Anglo Saxon letters not used on the Continent. This led to confusion in spelling and a loss of the phonetic habit of the language. French copyists introduced their own methods of spelling resulting in uncertainty in written English. Scholars used Latin and administrators used normal French. English was reduced to the status of spoken dialect.

In the 14th century, London became a prominent city with commercial and political activities. The heterogeneous population of London developed a mixed dialect. The universities of Oxford and Cambridge helped to develop this dialect into a language of great importance. Many of the writers of 16th and 17th centuries came from these universities. The heterogeneous population of London helped to endow this language with a universal quality



WITH BEST COMPLIMENTS FROM

PH-491767
RESI-493424
491424

ARCHANA

TEXTILES & READYMADES

IRITTY

മാറ്റുരയ്ക്കാനാവാത്ത തനിമയും, പൊലിമയുമായ്



ഐശ്വര്യ

ഗോൾഡ് പാലസ്

മെയിൻ റോഡ്, ഇരിട്ടി, കണ്ണൂർ. ഫോൺ : 491434.

പുതിയ നൂറ്റാണ്ട്,
പുതിയ ഡിസൈനുകൾ...
ഐശ്വര്യ അവതരിപ്പിക്കുന്നു
മില്ലേനിയം ഗോൾഡ് കളക്ഷൻസ്



Modern English begins from 1500. The waning of the middle Age, the Renaissance and the Reformation profoundly altered human consciousness. It was a period of geographical discoveries, critical thinking, hectic commercial activities and the blossoming of many inspired writers in English. Modern English evolved during this age drawing inspiration from the political, religious commercial and intellectual dimensions of life. Latin and Greek exerted profound influence on English. It was a period when language lost inflexion and attained fixation of word-order. The publication of books necessitated accepted conventions of spelling. In those days, poets like Spencer and Shakespeare playwrights like Jonson and Marlowe and thinkers like Bacon and Raleigh lived, thought and wrote and thus enlivened the age and the language.

A period of growth and consequent expansion had begun.

English maritime activities in the 17th century had turned the once timid nation in to an influential player in European power politics and the very centre of the world. England began to rule an empire where, as the saying goes, the sun never set.

The English language came to India when fortune seekers and merchants reached our shore in search of spices. "He who holds the purse calls for the tune" is a saying in English. The merchants became soldiers and rulers. Some of them began to have visions of the white man's burden which is to civilize the orient. After our first war independence and their Sepoy's Mu-

tiny figures like Thomas Babington Macaulay thought about a penal code and new educational systems that provided a prominent place for English. Education would make the people conscious of the need for freedom and they would opt for parliamentary system, Macaulay thought. It is to his credit that he anticipated the day when the British would grant the people freedom which he described as "the proudest day" in the history of British Empire.

"The Proudest day" came and the first prime minister of our nation, who was brought up in the liberal tradition and the fine academic atmosphere of the Cambridge University, described the language as "the window of the world". "We close the window at our peril", he added. He was voicing the attitude of the people who got an occasion to learn the language.

Many people in our state exhibit paradoxical attitude in relation to English. Now a days we come across many creative writers in our mother tongue who gained name and fame by depicting what is essentially that of our race, ethos and the language and see that their personal contribution to the teeming humanity of our nation is blissfully unaware of the mother tongue which is, still, Malayalam. When we realize that many of them emerge as apostles of Malayalam on platforms, we begin to suspect that the English language is more than a window. This is suspicion is shared by many in our state. For some it is a deep rooted conviction with the result that lack of proficiency in the mother tongue is a credit. A thriving business field is opened up and kept going by the enthusiasts of the



window turned door theory.

In England during the first decades of the 20th century itself, many scholars were of the confirmed opinion that their language would continue to prevail as a world language whatever the fate of the empire. They thought that the language should be kept as a pure one with rules and norms. Thus began the work of many linguists among whom Daniel Jones is even now a celebrity. "Indian empire or no Indian empire, we can not do without Shakespeare", wrote Thomas Carlyle in 19th century. In the 20th century many races came to the conclusion that they can not do without English.

Many barriers and frontiers have been broken down and the world is increasingly becoming a global village as Marshal McLuhan noted in 70's itself. There should be a medium of communication in the global village and English is going to fulfill that function. In spite of the attempts of the purists to impose rigid patterns on the use of language. English continues to be a living language throughout the world. It escaped the frozen perfection of a language like Sanskrit.

How will English discharge the function of a medium for communication in the coming days?

European nations have entered into closer ties forming European Union with 'Euro' as their currency in their attempt to stem the tide of American domination. Now a days they think about a common language and English is chosen for that role. It is said that English will undergo radical changes in order to find more acceptance by the Eu-

ropeans. James Joyce had his revenge on Kings English and thus he became the greatest novelist of 20th century by writing 'Ulysses' and 'Finnegans Wake'. According to some, he credited a new English. The new English for E.U. will not be guided by a spirit of revenge. It will be a step towards the attainment of the Tower of Babel in terms of language, communication and mutual intelligibility. As it is used now a days English is known for discrepancy between spelling and pronunciation. English for Europe will squarely deal with the problem in the following manner.

Instead of 'C' good old 'S' will 'Sertainly' be used making the meaning 'Klear' resulting in 'konfusion' for many and 'kare' for the lovers of the present Kings English. Scholars 'kan' pursue philosophy but they will have to compromise with 'filosofy'. Etymologically speaking the new version 'kan' not be 'akurate'. But we will have to 'agre'. Instead of 'the' 'ze' will be used. Those who like English as it is now a days used may describe these changes as horrible, but 'horible' will do.

It is hoped that English will undergo changes in this manner and eventually it will become the common language for communication in the global village. Tradition has it that during the days of the Tower of Babel, mankind spoke one language and they became proud and defied heaven. The new English is an attempt to find out a medium of communication on the Information Superhighway which is another Tower of Babel. How long will it prevail? Only time can tell.



FORGIVE US



ROJA K.C.
II BSc. PHYSICS

Mother earth please forgive us
Since
we are not honoring you
but, we are causing only troubles to you
Mother earth please forgive us
Since
you are emitting the cool vibration of love
but, we cannot realize it.
Mother earth please forgive us
Since
you are absorbing all the negative forces
but, we cannot understand
Mother earth please forgive us

Since
you are suffering all of us
but, we are only adding to it
Mother earth please forgive us
Since
at any moment you can spark the
world
but, knowing we are not honoring
Mother earth please forgive us
Since
you are doing everything for us
but, we are without eyes to see it.
Our dear ideal mother
we know only to beg forgiveness
please give it with full heart.

DTP, MS OFFICE, ACCOUNTING

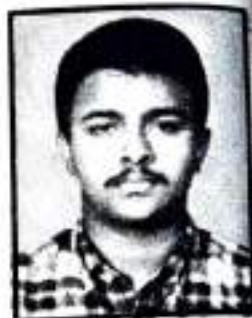


Multix
COMPUTERS

Al-Fala Complex, (Career College Bldg.) METAJI ROAD, KANNUR-1, Ph : 705060



WAY OF A VETERAN WARRIOR



SITHUL K.M.
I BSc. PHYSICS

That was a cloudy evening. Two well known warriors were standing there facing each other. The sparkling fighting began. It continued until the death of one warrior. This was a usual sight in Japan in 1830's. Martial arts are of many kinds. Kunfu, judo, karate etc. are some of them. Now a days karate is the most popular martial art in the world.

What is Karate?

It is not just a martial art. The founder of karate was an Indian Buddhist named Bodhidharma (Thamo). He studied many tricks of attack and protection used by animals, birds and snakes. There was the rule of a cruel Monarch in Japan when he reached there. To finish his cruelty Bodhidharma taught the people the tricks he had learned. People fought against the king and killed him. That is the history of the origin of karate.

In karate there is no use of weapons. In it we use only KARA (Empty) TE (Hand).

There are mainly three styles. They are Uechi Ryu Goju Ryu and Shorin Ryu. The first and second got their roots in China and the third one found its roots in Japan itself. Uechi Ryu Ryu is known as the most effective style in the world. In it a person who got black belt will achieve a grade named KEN-YOU-KAI. It means that IRON FIST GROUP.

Uachi Ryu karate is originated from Chinese Kunfu named pankaynoon-Ryu-Kunfu. Presently it follows a combination of technics that used in Karate and Kunfu. In uachi Ryu mainly the attacking and defencing tricks of Ryu, Tora and Tsuru are followed.

Ryu means dragon. Attacking tricks of Dragon that is grabbing is used in karate. Tora means tiger. Eye power and handy attacks of tiger are used. Tsuru means crane. In attacking the Speed and sharpness of

City-men
TAILORS
IRITTY



crane is used. It is said that a crane can even kill a snake by the powerful attack with its wings.

While practicing karate in every style we start by doing meditation. This is to get concentration. Then exercises to flexify our joints and to strengthen our muscles are done. Fighting tricks, street fighting tricks and imaginary fighting named katas are practiced then. Katas are known as the soul of karate. Discipline is a must in every karate class.

By practicing karate each and every student will become much confident to face every thing in the world. The speciality of Uachi Ryu is to remove the sense of fear. What is fear? How it comes?

Fear is of two kinds. They are the fear of being pained and fear of death.

It is scientifically proved fact that a mouse whose nerve of fear and pain to brain is removed, fought a cat surprisingly.

In Uachi Ryu the sense of pain and fear is removed by hitting on the main muscles. It is just like a medical treatment to cure a mad man by giving small shocks. By getting

black belt every student of Uachi Ryu karate will become as 'made of iron'. Really they will become KEN-YOU-KAI.

Gichin Funakoshi regarded as the father of modern karate has said 'you may train for a long time, but if you merely move your hands and feet and jump up and down like a puppet, learning karate is not different from learning how to dance'. You will never reach the heart of the matter. You will have failed to grasp the quintessence of karate.

More over the essence of karate is not merely breaking bricks or ice blocks. Karate is a way of life. It is the spirit to spare and not to harm. The aim is to gain an inner strength and poise to interact with the people fearlessly and face the world.

Karate affects a person in three ways. That is physically, mentally and then spiritually. Spiritual strength is gained by years of training. The highest grade of a warrior is attained by achieving Spiritual strength. By gaining that power you can produce some rays which are more powerful than human touch. The spirit is known as 'The Key'. By using the key we can kill an enemy without touching him as in the case of Master Matsumura.

Once Master Matsumura came to face the challenge of a famous warrior lived in his time. He rejected the challenge of the warrior at first but was compelled to fight with him. They met in a grave yard to fight. When the warrior ran forward to kill him, the Master looked his rival piercingly. The warrior was thrown away and became unconscious by the force of intensive look.

A real warrior will never try to fight with others. Those people who are always quarrelling and fighting with others are not real warriors. They are like 'EMPTY POTS WHICH MAKE MORE SOUND'.

A real warrior always remembers the words of Masters,

"NEVER ENGAGE IN A FIGHT"

"NEVER LOOK FOR A FIGHT"

AVOID ALL FIGHTS IF POSSIBLE"



Impact of Information Technology



SHAJI .P. VARKEY
II BCom.

These are the days of Information Technology when everyone of us seems spellbound by the chanting of IT, Computer, Internet and information superhighway. People go to the extend of believing that salvation for humanity and solution for every problem rest with Information technology (IT).

In olden days transfer of information was slow and time consuming process. In middle ages, often people were born, brought up and died in the same village. Thier life centred around their home and field. Consequently, their access to information was still less.

People seldom wrote letters, the rulers used pigeons horses and messengers for communication. Life was slow paced. By modern standards, it was even static.

It was Industrial revolution that led to phenominal change in speed of travel and change in life style. The second half of 19th century witnessed the invention of many new machines that facilitate speedy travel and quick transmission of information. This transformation has made our entire globe similar to a medieval village. The second half of 20th century saw invention of computer and the evolution and



perfection of Internet. Radio and TV, computer and cellular phone Internet and the information superhighway change everyone's awareness of life. There is more in common between a person in

Chennai and another in Newyork in terms of life style and patterns of thinking than between the same person in Chennai and another in Usilappatti. In other words, the world has become a global village in a relative sense. Just as a nobleman in manorhouse and a tenant farmer in cot-

tage lived in medieval village, users of information technology live side by side with those who are mere spectators to this technological development.

Information technology is the single most powerful force that transform every aspect of human life now a days. With the help of computer, vast amount of data can be handled in surprisingly short time. This is very important for studying stellar structure splitting of atom and advancement in genetical engineering. Computer simulation is essential for



perfecting the technology for atom bomb. Similarly hypothesis about the evolution of the universe rests on the analysis of vast data with the help of super computer.

In the field of biotechnology and genetics, new experiments related to cloning have been conducted. For such research activities, computer is as important as electron in microscope.

Cloning and genome map restructure our concept of life in the universe and the relationship between life and the universe. Everything in the universe can be unravelled, people seem to think. Side by side with such advancements, there exists

problems relating to racism, terrorism, famine and man's inhumanity to man. Computer controlled smart weapons worth billions of dollars exist in a world where people fear AIDS and cancer. Spy satellites can pick up and read the number plate of a car on the highway. Computer guided missiles can aim at and pierce through a window from thousands of kilometres away. These are technological wonders made possible by advancement in Information technology. Gene map has been drawn up. But human mind is even now elusive. It evades close analysis, it defies objective study and control. Consequently problems continue to torment humanity.

അന്താരാഷ്ട്ര പരിശുദ്ധിയുള്ള 916 സ്വർണ്ണാദരണങ്ങൾക്ക്



കുറ്റിപ്പുറം

മഹാരാണി
ജ്വല്ലേഴ്സ്

ബാങ്ക് റോഡ്, കണ്ണൂർ ഫോൺ - 701705

എം. ജി. റോഡ്
കാസർഗോഡ്
ഫോൺ - 424088

എം. ഒ. റോഡ്
തൃശ്ശൂർ
ഫോൺ - 423377



ആശംസകളോടെ,

PH:471227

ESTD:1946



മട്ടന്നൂർ കോ-ഓപ്പറേറ്റീവ് നൂറൽ ബാങ്ക്. ലി.

നമ്പർ. എഫ്. 1228, ഹെസ്റ്റാഫീസ്. മട്ടന്നൂർ 670702

സ്വഹിതരൗ ദേവലയിൽ ഒരു ക്കൂടം വൺ സ്പെഷ്യൽ ഗ്രേഡ് ബേങ്ക്.

ശാഖകൾ :	മട്ടന്നൂർ മെയിൻ	Ph:471227,
	ചാലാട്	484556,
	ഉളിയിൽ	491140
	ശിവപുരം	400510,
	ഉരുവച്ചാൽ	472227
	മട്ടന്നൂർ ഇറവനിംഗ്	471127

കെ.പി.പ്രദാകരൻ
(പ്രസിഡണ്ട്)

ബാലകൃഷ്ണൻ പന്നിയോടൻ
(സിക്രട്ടറി)



Computer and the Internet created a new avenue for business known as E-commerce. Consumer goods available in Newyork can be bought by a person in New Delhi. In the past there were barriers between nations and these barriers were created by geography, politics, administration and commeree. These barriers have been broken down now a days as a result of advancement in information technology. The entire world has become one market where consumerism is the latest religion with the largest number of devotees. Some people are active participants in this mega show. Those who cannot afford participation remain as spectators observing the festival. Participants willingly change their life style and pattern of thinking. The spectators unknowingly undergo a transformation.

This trend will lead to the evolution of a new type of humanity with less distinction and differences. Instead of heterogeneity, homogeneity will be the character of human beings. Instead of diverse faiths and contending principles their religion will be a simple faith in consumer goods. They will search for excitement from moment to moment and the source of excitement will be diverse consumer goods available in the market and countless sensations offered by different media. Consumerism will be the new and only religion of the people who live during the zenith of information technology. Earlier people formulated a principle: "I think therefor I am". Now a days people seem to think "I shop, therefore I am". *

You can personally take part in a game or you can be a witness to it. The growth of information technology favours the second option. There is a new development known as "virtual reality". Thus the division between the real and illusion is at once paradoxically, strengthened and bridged. This will make some people catwalkers and others sleepwalkers in the ground show business created and supported by information technology.

Information technology has made information theoratically within the reach of everyone. It is a good development. Information is good. But more important is the proper formation of mind. Unless that happens as a prerequisite, human mind will be bewildered by too much information. Too much information can create some unreality.

We can be certain of one point. Just as many centuries ago the use of fire revolutionised the life style of human beings, now a days we are witnessing a similar equally radical transformation. More and more information within the reach of almost everyone will make human life homogeneous filled with thrills from moment to moment and consequently ever thirsty for change and excitement. Definitely it can be a vicious circle unless we human beings find a new anchor other than a simple faith in consumerism.



PUNNAD SERVICE CO-OPBANK LTD

NO. LL57
P.O PUNNAD

PRESIDENT
P.K JANARDHANAN

SECRETARY
K.C RAJEEV

PH:491190 PP

വിദ്യ ഏജൻസിസ്

ജംഷീർ കോംപ്ലക്സ്,
ഇരിട്ടി

സ്കൂൾ, പ്ലസ് ടു, കോളജ് പുസ്തകങ്ങൾ, ടൈപ്പുകൾ, ഡിക്ഷണറികൾ, മത്സര പരിക്ഷയ്ക്കുള്ള ടൈപ്പുകൾ, റഫറൻസ് പുസ്തകങ്ങൾ, നോട്ടു ബുക്കുകൾ, പേനകൾ, ആശംസാകാർഡുകൾ, പേപ്പറുകൾ, പേപ്പർബാഗുകൾ, ഓഫീസ് സ്റ്റേഷനറി, ആർട്ട്സമെറ്റീരിയൽസ്, തുടങ്ങിയവയ്ക്കും ഡി.സി. ബുക്ക്സ് പബ്ലിക്കേഷന്റെ എല്ലാ ബുക്കുകൾക്കും ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ബുക്കുകൾക്കും യൂനിക്കാ തുടങ്ങിയ ശാസ്ത്ര സാഹിത്യ പരിഷ്കൃത പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾക്കും എല്ലാവിധ അപേക്ഷാഫോറങ്ങൾക്കും സമീപിക്കുക.

റബ്ബർ സ്റ്റാമ്പുകൾക്ക് ഓർഡർ സ്വീകരിക്കുന്നതാണ്.



ജവാന്റെ ദുഃഖം



REJULA M.K.
I BCom.

ജോർജിന് ഉറക്കം വന്നില്ല നാളെ യാത്രയാവുകയാണ് യുദ്ധഭൂമിയിലേക്ക്. ഒരു മാസമായി അങ്ങനെയുടെ ബറ്റാലിയനെ യുദ്ധത്തിനായി തീറ്റിപ്പോരുന്നു. യുദ്ധഭൂമിയിലെ വാർത്തകൾ അപ്പപ്പോൾ അറിയുന്നുണ്ട്. 74-ാം ബറ്റാലിയനിലെ നാട്ടുകാരനായ സോമൻ മരിച്ചിരിക്കുന്നു. മരണമല്ലല്ലോ വീരചരമം, പക്ഷേ നഷ്ടമോ അവന്റെ കുടുംബത്തിന് മാത്രം. ശൈത്യനേഹം പറഞ്ഞ് ഉടറ്റം കൊള്ളുന്നവർ അവന്റെ കുടുംബത്തെക്കുറിച്ചോർക്കുന്നില്ല, അവരുടെ നഷ്ടത്തെക്കുറിച്ചോർക്കുന്നില്ല. ആചാരവദിയടക്കം ഒരു ഭാജകീയ ഭവനടക്ക്, പിന്നെ എണ്ണിച്ചുട്ട അപ്പം പോലെ അവന്റെ ജീവന്റെ വില. കൂടെ ആശ്വാസവാക്കുകളും എല്ലാം എല്ലാം വെറും പ്രഹസനം മാത്രം.

റോൾക്കോളിന്റെ സമയത്ത് രാജമാണിക്കത്തിന്റെ നമ്പരത്തിലപ്പോൾ അറിയാതെ ഒരു നൊമ്പരം. എന്തോ ഒന്ന് നെഞ്ചിൽ വന്ന് വിലക്കി നിന്നപ്പോലെ ഇന്നലെയാണെന്നു അവൻ ഒരേൻ പൊട്ടിമരിച്ചത് അത് വീരചരമത്തിൽ പെടുന്നില്ല അതുകൊണ്ട് തന്നെ അത് ആരുടേയും ശ്രദ്ധയിലും പതിയുന്നില്ല. മഞ്ഞ് വീഴ്ച മുലം മരിച്ച അജയ്പാണ്യയുടേയും വിക്രംസിൻഹയുടേയും ഭവനമീരം ഇപ്പോഴും മഞ്ഞിനിടിയിലാണ്. ഇനി മഞ്ഞുരുക്കിയാലെ അതെടുക്കാറാകും. സഹപ്രവർത്തകരുടെ ജീവൻ നിലച്ച ശരീരത്തിന് മീതെകൂടി നടന്ന് തന്റെ ജോലി നിർവഹിക്കുന്ന ജവാൻ, മനസ്സും ശരീരവും ഒരേപോലെ മരവിപ്പിച്ച് അവൻ ജീവിക്കുന്നു. സുന്ദരമായ കാഴ്ചയിൽ.

മധ്യപ്രദേശിലെ കുറുമായ ചുടിൽ, അതിലും കുറിയായ ട്രെയിനിംഗ് കഴിഞ്ഞ് കാഴ്ചയിൽ പോസ്റ്റിങ് കിട്ടിയപ്പോൾ മനസ്സ് നിറയെ സ്വപ്നങ്ങളായിരുന്നു. പക്ഷേ ആദ്യത്തെ അനുഭവം തന്നെ പൂത്തരിയിൽ കല്ലുകടിച്ച മാതിരിയായിരുന്നു. സ്ത്രീകൾ വസ്ത്രത്തിനുള്ളിൽ ആയുധങ്ങൾ ഒളിച്ചുകൊണ്ടുണ്ടെന്നു എന്ന വിവരം കിട്ടിയതിനെ തുടർന്ന് നിരപരാധികളും സ്വാധീനിക്കാമെന്നുള്ള ഒരുപാട് സ്ത്രീകളെ പരിശോധിക്കാൻ തങ്ങൾ നിർബന്ധിതരായി.

അന്നവർ മനസ്സുനൊന്ന് ചൊരിഞ്ഞ ശാപവാക്കുകൾ അതിനും തന്നെ പിന്തുടരുന്നു.

അടുത്ത കിടക്കയിൽ നിന്ന് ശുശ്രൂഷ തിപാലിയുടെ ദീർഘനിശ്വാസം. ആരും ഉറങ്ങിയിട്ടില്ല. ഇരുമ്പുകട്ടിൽ ഇടയ്ക്കിടെ അരങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. എല്ലാവരും അസ്വസ്ഥരാണ് പിന്നെ എങ്ങനെ ഉറങ്ങാനാകും.

വൈകുന്നേരം നാട്ടിലേക്ക് എല്ലാവരും കഞ്ഞിപ്പുലി സിരിക്കാനും അപ്പനും മെയ്ക്കും അളിയൻ മാർക്കോറോനും പേനകൈയിൽ ഉറയ്ക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ഒരു വല്ലാത്ത വിറയൽ ആ കത്ത് ഒരു പക്ഷേ തന്റെ അവസാനത്തെ കർത്താവെ ജോർജ്ജ് അറിയാതെ വിളിച്ചപ്പോൾ താൻ പോയാൽ ലിസി രണ്ട് കുട്ടികളെയും കൊണ്ട്..... ഓർക്കാതെ ആകുന്നില്ല. ആദർശത്തിന്റെ പേരിൽ അനാഥയെ വിവാഹം കഴിച്ചപ്പോൾ ഇങ്ങനെ ഭവനസ്ഥ വരുമെന്ന് വിചാരിച്ചില്ല. വിവിധ കഴിഞ്ഞ് ഒരു തൊഴിലിന് ശ്രമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോഴാണ് പട്ടാളത്തിൽ ആദ്യം എടുക്കുന്നുണ്ടെന്ന് അറിഞ്ഞത്. ഒരു തൊഴിൽ..... അത്രയേ കരുതിയുള്ളൂ. ശൈത്യനേഹം, രാജ്യസേവനം ഇതൊന്നും അപ്പോളോർത്തില്ല. പിന്നീട് നല്ല വീടും വെച്ചു, ലിസിയെ കല്യാണം കഴിച്ചു, അങ്ങനെ എന്തെല്ലാം, ജോയിൽചെയ്യുമ്പോൾ എഴുതിക്കൊടുത്ത സേവനകാലാവധി കഴിയാൻ ഇനി ആറു വർഷമേ ഉള്ളൂ. ശിഷ്ടകാലം നാട്ടിൽ വന്ന് ബിസിനസ്സുമായി കൂടാമെന്നായിരുന്നു വിചാരിച്ചിരുന്നത്. പക്ഷേ ചിന്തകളെയും സ്വപ്നങ്ങളെയും തകിടം മറിച്ചുകൊണ്ട് ഒരു അമനിപാതം പോലെ യുദ്ധം വന്നിരിക്കുന്നു.

വീട്ടിലിപ്പോൾ ആരും ഉറങ്ങിക്കൊണ്ടില്ല. യുദ്ധം നടക്കുന്ന വാർത്ത അറിഞ്ഞതു മുതൽ അമ്മയും ലിസിയും മനം നൊന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നുണ്ടാവും.





ജ്യോതി ബാർജ്
II BCom

യാത്രാവേള

പുലർകാലത്തോടുകൂടി കാണുന്നുണ്ടാൻ നിന്നെ
അരികിലില്ലെങ്കിലും അറിയാുന്നു നിൻ സാന്നിധ്യം
നിൻ സ്നേഹമുൾക്കൊള്ളാൻ കെൽപ്പില്ലാതിരുന്നു—
മേയോ പാഴ്സുവെത്തെയും കാത്തിരിക്കുന്നു.

സത്താണെന്നായി ചാരമെണ്ണത്തോഴം—
ധർമ്മമെന്നു ഞാൻ മനസ്സിൽ കുറിച്ചു.
പിന്നോട്ടുവെച്ചൊരാ കാലിൽപിടിച്ചു ഞാനെൻ,
പ്രായശ്ചിത്തങ്ങൾ ചെയ്തിടാമിപ്പോൾ.

എങ്കോ നിമിത്തമായികണ്ടു ഞാൻ നിന്നെ
എന്തോമന്ത്രവും ഉള്ളിൽ മൂപ്പിച്ചു
അറിഞ്ഞിട്ടുദരിയാത്തരാം നടിച്ചു,
എന്നരികിൽ നിന്നു നീ നടന്നുകനില്ലേ....?

താളം തെറ്റിയ ഒരു പാട്ടിന്റെയീണവും
താളം തെറ്റിയൊരു മനസ്സിന്റെ രാഗവും
കേൾക്കുവാനരികിൽ നീ ഇല്ലെന്നാകിലും
മൂളുന്നു വ്യഥാ ആർക്കോ വേണിയോ
സമാഹ വേളയായി വിടചോദിക്കുവാനിനി
നേരമേപം ബാക്കികിടക്കുന്നു.
എവിടെത്തിരയണം നിന്നെക്കാണുവാൻ
കണ്ടേ രാടിമറയുമോ ദൂരെ നീ.....?

വിടചോദിക്കാതിരണുകയാണു ഞാൻ
വിധിയെപ്പഴിയ്ക്കാതെ വിറയ്ക്കുന്നപാദത്താൽ
നീനെയുന്മേലകാശമെന്ന വിഴുങ്ങുമ്പോൾ
തിരിനാളമായത്തരുന്നു നിൻ ലോലസ്നേഹം.

ഒരു തേങ്ങൽ കേട്ടാണ് ജോർജ്ജ്
ചിന്തയിൽനിന്നുണർന്നത്. ഗണ്യമേഹത്വേയായിരുന്നു
അത്. പാപം ചെയ്യുപയുതാണ് കർണ്ണാടകയിലെ ഒരു
ഗ്രാമത്തിലെ കർഷകകുടുംബത്തിൽനിന്നാണ് അവൻ
വരുന്നത്. നീണ്ട പ്രണയത്തിലൊടുവിൽ കളിക്കുട്ടുകാരിയെ
സ്വന്തമാക്കി ലീവ് കഴിഞ്ഞ് തിരിച്ചുവന്നതാണവൻ, യുദ്ധം

തുടങ്ങിയപ്പോൾ ഭാര്യയെ നാട്ടിലേക്കയച്ചു. പാപം ഒന്നും
സ്വഹിക്കാതാവുന്നുണ്ടാവില്ല അല്ലെങ്കിൽ തന്നെ
ഇപ്പോഴത്തെ തങ്ങളുടെ അവസ്ഥ അതാർക്ക്
മനസ്സിലാകും. മരണത്തിന്റെയും ജീവിതത്തിന്റെയും
ഇടയിലെ ഒരനിശ്ചിതാവസ്ഥ മനസ്സിലൊരുപാട് ചിന്തകളും
ചോദ്യങ്ങളും കുമിഞ്ഞുകൂടിക്കിടക്കുന്നു. പക്ഷേ
അതിനുപുറം ശൂന്യമാണ് ദയപ്പെടുത്തുന്ന ശൂന്യത.



UNION OFFICE BEARERS



CHAIRMAN
SHINE P.D



VICE CHAIRMAN
RAISHA .R MOHAN



GEN.SECRETARY
SWAROOP E. MATHEW



JOIN SECRETARY
SREEVINI K.V



CHIEF STUDENT EDITOR
DILEEP M.A



FINEARTS SECRETARY
SHANI DEVASIA



U.U.C
JIBI AUGUSTINE



GEN.CAPTAIN
SAVIO O.J

വസ്ത്രങ്ങൾക്ക്

ദി ന്യൂസ്റ്റോർ

കണ്ണൂർ

PUSHPARAM CENTRE

IRITTY

I.T.C AFFILIATED TO N.C.V.T GOVT. OF INDIA

TRADES: ELECTRICIAN, ELECTRONIC
MECHANIC AND TAILORING SCHOOL

WELCOME TO THE HERO FAMILY



ARJUN ASSOCIATES

TP 111/66 , SOUTH BAZAR , CANNUR- 2

PHONE : 701704 ; 701764 CABLE: ARJUN

KMC 1/ 258A, KARANDAKKAD

KASARAGOD - 671121

PHONE : 422548

**HERO
HONDA**

AUTHORISED DEALER



കവിത

പരമ്പര



സപിന ഓർമ്മയ്ക്ക്.
ഫസ്റ്റ് ബി.എസ്. സി.
കമ്പ്യൂട്ടർസയൻസ്

ബോധിപ്പുകൾശാവയിൽ
കാലനേമിപ്പുകൾ ചിലച്ചു.
താഴെ,
ചിതറിയ ചിന്തകൾ
ചിതലരിച്ച ലക്ഷ്യങ്ങൾ
പത്തിനൂപിറകെ പായുന്ന
പാവം മനസ്സ്.
ആത്മ നിന്തയുടെ പരകോടിയിൽ
ആരാച്ചാരുടെ കത്തിയും
കിട്ടാക്കനി.
പിന്നെ,
നിറുകിൽ പതിക്കുന്ന മഴത്തുള്ളി.
പക്ഷിയുടെ കണ്ണീർ.
ആഴ്ന്നിറങ്ങി, മണൽത്തരിയായി

അസ്വസ്ഥതയായി, ആത്മദുഃഖമായി,
ഒടുവിൽ
അതൊരു മുത്തായി.
ആത്മകണ്ണാടിയിൽ.
മുകളിൽ,
ചിറകടികേട്ടുവോ?
ശൂന്യമായ ശാഖി
കാൽപ്പാടുപതിയാതെ
ഒരു നിമിഷം
അതാരായിരുന്നു,
ആ പക്ഷി ?

കൂടാളി പബ്ലിക് സർവ്വന്റ്സ് കോ-ഓപ്പ് സൊസൈറ്റി ലിമിറ്റഡ്

നമ്പർ സി. 924, പി.ഒ. മട്ടന്നൂർ

പ്രസിഡണ്ട്
ടി.വി.വേണു മാസ്റ്റർ

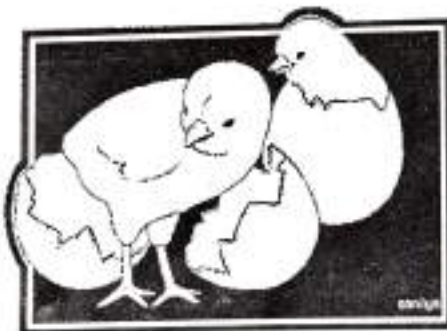
സെക്രട്ടറി
കെ.വി.മധുസൂദനൻ



കവിത

ചരിത്ര സത്യങ്ങൾ

ആദിയിൽ
മൗനമുണ്ടായിരുന്നു.
അപ്പന്റെ കുറുത്ത തൊലിയിൽ
വർഷങ്ങളായി,
അതുമുണ്ടായിരുന്നു.
ഒരു വയസ്സൻ പാമ്പിനെപ്പോലെ
അപ്പന്റെ വരണ്ട തൊണ്ടയിൽ
അത് മയങ്ങിക്കിടന്നു.
തളർന്ന വിരലുകൾ
അതിനുവേണ്ടി
ഗോതമ്പുമണികളെ പെറ്റുകൊണ്ടിരുന്നു.
അപ്പന്റെ കുറുകിയ കാലുകളെ
വഴികൾക്കു മുമ്പിൽ
അത് അന്ധനാക്കി.
തളർന്ന ചുമലുകളിൽ അതെപ്പോഴുമുണ്ടായിരുന്നു.
മൗനം,
അതിന്റെ ദാദം
അപ്പന്റെ തോളുകൾക്ക് പകുത്തുനൽകി.
തളർന്ന തുഴക്കുത്തുകളിൽ
ആദിമുതൽ
അത് ഇക്കിളിപ്പെട്ടുകിടന്നു.
അങ്ങനെ,
കാഴ്ചയുടെ അന്ധതയിൽ



കനകാംബരൻ
ഫൈനൽ ബി.കോം

അലർച്ചയുടെ ബധിരതയിൽ
മൗനം,
അപ്പനെ വിഴുങ്ങിക്കളഞ്ഞു.
അന്ന്,
അമ്മയ്ക്ക് കീഴെ
അൽപ്പം ചോരയും കരച്ചിലുമായി
ഞാനുണർന്നപ്പോഴും
ആദ്യം കണ്ടത് അതിന്റെ മുഖമാണ്
സ്രവം നിറഞ്ഞ എന്റെ നാസികയിൽ
അതിന്റെ ഗന്ധം.....പോരാ...
പെറ്റുമുറി മുതൽ
ദുരിയുടെ അറ്റം വരെ
അത് നിറഞ്ഞിരുന്നു
അതിന്റെ വില്പനയായ മുഖത്ത്
ദുരിയുടെ,
ശപ്തമായ മുഴുവൻ ദാഗധേയവും
എനിക്ക് വായിക്കാൻ കഴിഞ്ഞു.

ഇടയിൽ
അവശേഷിച്ച നേർത്ത ശബ്ദങ്ങൾ
ഇല്ല ചേർന്നു.
അവ കൂട്ടുകൂടി.
അവയ്ക്ക് വീഞ്ഞിന്റെ ഉപ്വാസമില്ലായിരുന്നു.

പകരം,

നനഞ്ഞ ചേരിന്റെയും
തെരുവിലെ കണ്ണീരിന്റെയും
ഗന്ധമായിരുന്നു.



മരവിച്ച തൊണ്ടയിൽ
ശബ്ദങ്ങൾ ജ്വലിച്ചു
അവകാഹളമായി
അവയുടെ പ്രതിധ്വനിയിൽ
ഘനത്തിന്റെ പരക്കൻ കോട്ടക്കൽ
തകർന്നു വീണു.
അതിനുമേലേ
അച്ചന്റെ പതാക
ഒരു വിയർപ്പുതുള്ളിപ്പോലെ ജ്വലിച്ചു നിന്നു.
അനൂറങ്ങുകയായിരുന്നു
കാറ്റും കടൽ കോലവും ചുഴ്ന്നു നിൽക്കുന്ന
ഈ മുറിക്കുള്ളിൽ
മരവിച്ച അക്ഷരങ്ങളോടൊപ്പം
കണ്ണുമടച്ചുള്ള ഉറക്കം
ഇനി ഉണർന്നിരിക്കുക
നമ്മുടെ പാത് വഞ്ചികളെ
നമ്മിൽ തന്നെ

കെട്ടിയിടുക
വേരുപൊട്ടിയ,
ദിക്കുകൾ കാർന്നുതിന്നുന്ന
പടിഞ്ഞാറൻ കാറ്റിൽ
അവ അകന്നുപോകാതിരിക്കാൻ
എനിക്കിനി ജലമായാൽ മതി
വേരുതേടുന്ന,
ഒരു തുള്ളി
അല്ലെങ്കിൽ ഒരില.
പേരില്ലാത്ത തൊലിയിലെ ഉപ്പ്
വിത്തുകളിലെ ആത്മാവിലെ മാളത്തിൽ
ഒരു പുനർജ്ജനി
അനുഭവത്തിൽ
അത്ഭുതം ചുട്
ചേറും ചെളിയും കോരുന്ന
വയസ്സൻ വിരലുകളുടെ സ്വപ്നത്തിലെ
കവിളിക്കുപ്പായം
അതേ
വേദനയ്ക്ക്
ഒരുടുപ്പ്

P.K.K ENTERPRISES GLASS HOUS

MATTANOOR,
KANNUR

DEALERS IN QUALITY WINDOW GLASSES, PLAIN GLASSES, PLY WOODS,
LAMINATED SHEET, HARD WARES AND PAINTS
PHONE: 0490 471659

ബോബി ബുക്ക് സെന്റർ

കണ്ണൂർ റോഡ്, കുത്തുപറമ്പ്

ഫോൺ: 361398

റസി: 361488





ANISH K.V.
I.Bcom

അതിർവരമ്പുകൾ



ഒരു സ്വപ്നത്തിന്റെ ഉൽഭവത്തിൽ
ഒരു കവിത പിറക്കുന്നു.
വിസ്ഫുരിച്ചുവെട്ടി തീരങ്ങളിൽ നിന്നും,
പഴുതിയുളള സലനങ്ങൾ പറക്കുന്നു.
സമുദ്രത്തിൽ ലഹരി
കൊടുങ്കാറ്റായി അലരുന്നു.
കാടിന്റെ ഗർഭത്തിൽ നിന്നും
തള്ളിപ്പറക്കിയുളള
ദിനഭാരതങ്ങളായരുന്നു.
അനാഥത്വത്തിന്റെ ഭാരം
കാടിന്റെ വസ്ത്രത്തിലിരുന്നു
അതേ നിൽ മനസ്സിൻ കിരീടത്തിൽ
തട്ടിപടമ്പണം കൊള്ളുന്നുവോ
വസ്ത്രമാംമെഴിയുമെൻ
ഘോരം ആന്ദോശമെന്നു.
നിന്നൊഴിയാൻ നിന്നിലിയാൻ
എങ്കിലും നമുക്കിടയിലുണ്ടാലംഘനിയോ,
അതിർവരമ്പുകൾ.....



UNION INAUGURATION



WELCOME

PRESIDENTIAL ADDRESS

FELICITATION



FINARTS INAUGURATION

Sri K.K. Marar



UNION INAUGURATION

Sh. K. Sudhakaran M.L.A.

MAHATHIMA GANDHI COLLEGE, IRITTY



OATH



ഗ്രേയ്സ് ഏജൻസിസ്

പുതിയ ബസ്റ്റാൻ്റ് ,ഇരിട്ടി.
ബുക്സ് & സ്റ്റേഷനറി.

സ്കൂൾ, പ്ലസ് ടു, കോളജ് പുസ്തകങ്ങൾ
പോളി ടെക്നീക് പുസ്തകങ്ങൾ,
ഗൈഡുകൾ, ഡിക്ഷനറികൾ, റഫറൻസ് പുസ്തകങ്ങൾ,
മത്സര പരീക്ഷയ്ക്കുള്ള ഗൈഡുകൾ, ഓട്ടോമാറ്റിക്
ഫോട്ടോസ്റ്റാറ്റ്
നോട്ട് ബുക്കുകൾ, പേനകൾ,
ഓൾ സീസൺ ആശംസാകാർഡുകൾ, ഫയലുകൾ,
പേപ്പറുകൾ, പേപ്പർബാഗുകൾ, ഓഫീസ് സ്റ്റേഷനറി,
ആർട്ട്സമെറ്റീരിയൽസ്,
ഗിഫ്റ്റ് ഐറ്റംസ്, അക്കൗണ്ട് ബുക്കുകൾ , ഡയററീഷൻ
ഐറ്റംസ്, എല്ലാവിധ അപേക്ഷാ ഫോറങ്ങൾ, **NBS,**
DC & CURRENT BOOKS.
എന്നിവരുടെ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ.....



College Day



WELCOME SPEECH



VOTE OF THANKS



PRESIDENTIAL ADDRESS



INAUGURATION - Mr.MALLISSERY KARUNAKARAN

ആശംസകൾ.....

PH: 471261

ചാവശ്ശേരി സർവ്വീസ് കോപ്പറേറ്റീവ് ബേങ്ക് ലിമിറ്റഡ്

No.C. 39 പി.ഒ. ചാവശ്ശേരി - 670 702

- ◆ എയർകാല, റെയ്കാല, റീൽ-കാല കാർഷിക - കാർഷികേതര നാഗ് പകൽ വിതരണം ചെയ്യുന്നു.
- ◆ ആകർഷകമായ പലിശ നിരക്കിൽ തിരക്കുപണം സ്വീകരിക്കുന്നു.
- ◆ എല്ലാവിധ ബേങ്കിംഗ് ഇടപാടുകളും നടത്തപ്പെടുന്നു.
- ◆ സ്വർണ്ണ പണ പണയത്തിലാക്കൽ കടം അനുവദിക്കുന്നു.
- ◆ വളം വീടോ, സർവ്വീസ് വീടോ, തീരി സ്റ്റാൽ എന്നിവ നടത്തപ്പെടുന്നു.

പ്രസിഡണ്ട്
എ. അഷറഫ്

സെക്രട്ടറി
പി. വേണുഗോപാൽ തമ്പുരാൻ



NATIONAL
Institute of Computer Technology

NICT

APPROVED BY DOEACC N.C.V.T, GOVT OF INDIA, KERALA & IGNOU
P.B NO 205, KOLLAM

MM INSTITUTE OF COMPUTER EDUCATION
Mattanoor Centre

PH 472111, FAX 0490-471782 email-mmnicem@bgl.vsnl.net.in

MATTANUR HARDWARES

BUS STAND MATTANUR P.O.

Phone- Shop : 471616 Resi : 471516
Sister Concern

SUBA HARDWARES
MAIN ROAD IRITTY

Phone: 491616, 491916 Resi: 471516

Paints, hardwares, cements, pipes Roofing sheets Water Tannks,





അവ പ്രകാശത്തിന്റെ സ്വഭാവത്തെക്കുറിച്ച് ലേഖനം മാക്സ് പ്ലാങ്കിന്റെ ക്വാണ്ടം സിദ്ധാന്തത്തിന് ശക്തമായ അടിത്തറയേകി അതോടെ ഐൻസ്റ്റീനെ മറ്റു ശാസ്ത്രജ്ഞന്മാർ ശ്രദ്ധിച്ചുതുടങ്ങി.

മാക്സ് പ്ലാങ്കിന്റെ ക്വാണ്ടം സിദ്ധാന്തത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ഐൻസ്റ്റീൻ ഫോട്ടോ ഇലക്ട്രിക് പ്രഭാവത്തിന് തുല്യമായ വിശദീകരണം നൽകി. ഫോട്ടോണുകളുടെ കണിക സ്വഭാവം വ്യക്തമായി നിർവ്വചിച്ചത് ഐൻസ്റ്റീൻ ആയിരുന്നു. ഒരു നിശ്ചിത തരം ഉയർജ്ജമുള്ള ഫോട്ടോണുകൾ ലോഹങ്ങളുടെ ഉപരിതലത്തിൽ ശക്തിയോടെ വന്നിടിച്ച് ഇലക്ട്രോണുകളെ പുറം തള്ളുന്നു. അപ്പോൾ കൂടുതൽ പ്രകാശം പതിക്കുമ്പോൾ പുറത്തു തള്ളപ്പെടുന്ന ഇലക്ട്രോണുകളുടെ എണ്ണം കൂടുതലായിരിക്കും. 1921-ൽ ഐൻസ്റ്റീനെ നോബൽ സമ്മാനത്തിന് അർഹനാക്കിയത് ഫോട്ടോ ഇലക്ട്രിക് സിദ്ധാന്തമാണ്. ഓരോ കാര്യങ്ങൾ കേൾക്കുമ്പോഴും അവ സത്യമാണോ എന്ന് അറിയാനുള്ള ആഗ്രഹം ഐൻസ്റ്റീനുണ്ടായിരുന്നു.

ഒരിക്കൽ ഐൻസ്റ്റീൻ പറഞ്ഞു. “എന്റെ ശാസ്ത്രഗവേഷണങ്ങളുടെ പ്രചോദനം പ്രകൃതിയുടെ രഹസ്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കാനുള്ള അദമ്യമായ അഭിലാഷം ഒന്നു മാത്രമാണ്. എന്റെ നീതിബോധവും മനുഷ്യനർമ്മയ്ക്കുവേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുവാനുള്ള ത്വരയും ശാസ്ത്രത്തിലുള്ള എന്റെ താല്പര്യങ്ങളിൽ നിന്നും തീർത്തും വേറിട്ടു നിൽക്കുന്നു.” ആപേക്ഷിക സിദ്ധാന്തം ഐൻസ്റ്റീന് ചരിത്രത്തിൽ സവിശേഷമായ സ്ഥാനം നേടിക്കൊടുത്തു. വിശിഷ്ടാപേക്ഷികതാസിദ്ധാന്തം ചലനം, സമയം, സ്ഥാനം, എന്നിവയെപ്പറ്റി മനുഷ്യനുണ്ടായ ധാരണകൾ തിരുത്തിക്കുറിച്ചു.

ചലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു വസ്തുവിന്റെ വേഗത വർദ്ധിക്കുമ്പോഴും അതിന്റെ നീളം കുറഞ്ഞു വരുന്നതായി നമുക്ക് തോന്നാം. പ്രകാശവേഗത്തിൽ വസ്തു ചലിക്കാൻ തുടങ്ങിയാൽ നീളം പൂജ്യമായി ചുരുങ്ങും. ഇവിടെ നിരീക്ഷകൻ നിശ്ചലാവസ്ഥയിലായിരിക്കണം. പ്രകാശ വേഗതയിൽ നിരീക്ഷകനും സഞ്ചരിക്കുന്നയാൾ വസ്തുവിനുണ്ടാകുന്ന വ്യത്യാസം അളക്കുവാനോ അറിയുവാനോ സാധിക്കുന്നില്ല.

ഐൻസ്റ്റീന്റെ സിദ്ധാന്ത പ്രകാരം നൂട്ടന്റെ ഒന്നാം ചലനനിയമത്തിലെ ചലനരഹിതമായ അവസ്ഥ ഈ പ്രപഞ്ചത്തിനിലും ചലനനിയമങ്ങളും തെറ്റിത്തുടങ്ങി. പ്രകാശത്തിന്റെ പ്രവേഗം സ്ഥിരമാണെന്ന് അദ്ദേഹം വാദിച്ചു. ഒരു വസ്തുവിനും പ്രകാശപ്രവേഗത്തെ അതായത് $3 \times 10^8 \text{ m/s}$ വേഗതയെ മറികടക്കുക സാധ്യമല്ല. പ്രകാശപ്രവേഗം സ്രോതസ്സിനെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നില്ല.

E ഊർജ്ജത്തെയും m വസ്തുവിന്റെ ദ്രവ്യമാനത്തെയും c പ്രകാശപ്രവേഗത്തെയും പ്രതിനിധീകരിക്കുന്ന $E = mc^2$ എന്ന സമവാക്യത്തിലൂടെ ഊർജ്ജത്തെ ദ്രവ്യമായും ദ്രവ്യത്തെ ഊർജ്ജമായും മാറ്റാനാകുമെന്ന് ഐൻസ്റ്റീൻ ചൂണ്ടിക്കാട്ടി. ആറ്റം ബോംബ് നിർമ്മാണത്തിന് പ്രേരകമായത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഈ കണ്ടുപിടുത്തമാണ്.

1909-ൽ ജനീവ സർവകലാശാല ഐൻസ്റ്റീന് ഡോക്ടറേറ്റ് നൽകി ആദരിച്ചു അതേ വർഷം തന്നെ ഐൻസ്റ്റീൻ സൂറിച്ച് സർവകലാശാലയിൽ ഭൗതികശാസ്ത്ര പ്രൊഫസറായി നിയമിതനായി. ഐൻസ്റ്റീൻ ഒരു നല്ല അധ്യാപകനായി മാറി ആപേക്ഷികതാ സിദ്ധാന്തം മനസ്സിലാവുന്നില്ല എന്ന് പരാതി പറയുന്ന വിദ്യാർത്ഥികളോട് ഐൻസ്റ്റീൻ പറയാറുണ്ടായിരുന്ന ഫലിതം പ്രസിദ്ധമാണ്. നിങ്ങൾ ഒരു സൂറിയായ പെൺകുട്ടിയോട് സംസാരിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ ഒരു മണിക്കൂർ ഒരു മിനിറ്റായി അനുഭവപ്പെടുന്നു അതേ സമയം ചുടുള്ള ഒരു പാത്രത്തിൽ കൈവെച്ച് നോക്കൂ ആ ഒരു മിനിറ്റ് ഒരു മണിക്കൂറായിട്ടാണ് അനുഭവപ്പെടുന്നത്. ഇതാണ് ആപേക്ഷികത.

1916-ൽ ഐൻസ്റ്റീൻ പ്രസിദ്ധമായ സാമാന്യാപേക്ഷികതാസിദ്ധാന്തത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പ്രബന്ധം പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു. വിശിഷ്ടാപേക്ഷികതാസിദ്ധാന്തത്തിലെ സ്ഥല-കാലചലന സങ്കൽപ്പങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ നൂട്ടന്റെ ഗുരുത്വാകർഷണ നിയമത്തെ അദ്ദേഹം തിരുത്തിക്കുറിച്ചു.

ഗുരുത്വാകർഷണത്തിലുള്ള എറ്റക്കുറച്ചിൽ സമയം എന്ന സങ്കൽപ്പത്തെയും സ്വപേയിസിനേയും ബാധിക്കുന്നു കമ്പന

സമയം കൂടും തോറും ആറ്റത്തിന്റെ സ്വപെക്ട്രത്തിലെ



വർണ്ണങ്ങൾക്ക് തരംഗങ്ങളുണ്ടാകും

[Redacted text block containing multiple lines of blacked-out text]

[Redacted text block containing multiple lines of blacked-out text]

(ഭാഗം 77 - 30 പേജിൽ)



THE NECESSITY OF LEARNING ENGLISH

"It is obvious that English language is the most effective medium of communication all over the world. It has also stood the test of time as the most potent link language not only of our country but the whole world.

"English can be considered as the best library language on account of its richness and vast fund of information on a wide range of subjects with special reference to technology. All most all the latest publications and literature in science, Medicine and technology are available in English. English is as Pandit Nehru put at "our window to the outside world".

"But in order to protect Indian languages many nationalists spurn the use of English and demand its removal from all walks of life. They point out that English is an a foreign language and supporting it even after the exit of British from India reveals our slavish mentality. They feel that it is a matter of national shame when we depend on English language for our progress and advancement.

"We know none of the Indian language; not even our national language has developed to the extent of English and does not possess the necessary vocabulary to embrace new terms. Even advanced countries like Russia, France, Spain, China etc. have realized the advantage of knowing English and have started mastering it.

"In 1835 when English was introduced as the medium of instruction by the British, It was stoutly opposed. But it is a fact that English education sowed the ideas of freedom and liberation in the minds of our leaders.



SIBI.V.J
II BCom.

"In 1853 when the first railway line was laid in India, it was opposed under the mistaken belief that it was a trick to convert Indians of Christianity. Today India has one of the widest networks of railways in the world.

More over haven't we switched over to the western style of dressing leaving our dhotis and pyjamas far behind? And also in the field of technology right from sewing machines to T.V, VCR, computers, cellular Phones, modern medical treatment have all been accepted by as even though they are foreign. Then why the reluctance to perceive admit and enjoy the benefits that the English language brings? Instead of opposing English as it is a foreign language we should consider it as tool and master it so that it becomes a via media for future progress and development.

"However while popularising English we should not neglect our own language and forget our culture. As long as our roots are firmly fixed in our culture we will only experience the advantageous effects of learning English and it is the only language which is understood by the educated people all over the world.



അതും ഇതും അവിടെയും ഇവിടെയും



ബൈജു പി. വി
സെക്കന്റ് ബി. എസ്. സി മാസ്.

അമ്മ ലൂകിത്തുണിക്കുള്ളിൽ ചുരുങ്ങു കിടപ്പാണ്. കീഴ് അവരുടെ നെറ്റിയിൽ തൊട്ടുനോക്കി. ചെറിയ പനിയുണ്ട്.

“അമ്മയ്ക്കുവിശക്കുന്നില്ലേ?”

“ഉം.”

അവൾ മുളി.

“ഞാൻ ഉമേഷിയുടെ അടുത്തുനിന്ന് അൽപ്പം അരി വാങ്ങട്ടെ?”

“ഈ മാതിരിയിലോ?”

“എനിക്ക് വിശക്കുന്നു, നാല് ദിവസം കഴിഞ്ഞില്ലേയെ എന്തെങ്കിലും കഴിച്ചിട്ടു?” കിനു പറഞ്ഞു. “ഇന്നുടെ കഴിയട്ടെ മോളെ, നാളെ എവിടുണെങ്കിലും കുറച്ചു അരിവാങ്ങാം, നീ കുറച്ച് തേയിലയിട്ട് വെള്ളം താ.”

അമ്മയെ കുറച്ച് സമയം നോക്കി നിന്ന് ഒന്നും പറയാതെ അവൾ അടുക്കളയിലേക്കു പോയി.

...

ടക്... ടക്...... ചേർ സ്വസ്ഥമായി എന്തെങ്കിലും എഴുതാമെന്നുവച്ചാണ് ഈ ലോഡ്ജിൽ വന്നത്. എന്താലും ആരെങ്കിലും കയറിവരും കഥാകൃത്ത് ആവലാതിപ്പെട്ടു, ചെന്ന് കതക് തുറന്നപ്പോൾ ദൊൾ ഉള്ളിലേക്ക് കടന്നു വന്നു. മീൻസിലും കൂർട്ടിലും അരി തിരുകിക്കയറ്റാൻ പാടുപെട്ടിരിക്കുന്നു.

ഇരിക്കൂ.

കഥാകൃത്ത് മാന്യമായി പറഞ്ഞു. അയാൾ ഇരുന്നു. കഥാകൃത്ത് അയാളെ സൂക്ഷിച്ചു നോക്കുകയാണ് മുൻപു കണ്ട പരിചയമില്ല. ഇരുപത് ഇരുപത്തിമൂന്ന് വയസ്സുകാരനും മുറുപ്പിന്റെമണം. അയാളുടെ കണ്ണുകൾ തന്നെയും അയാളുടെ അനുകാരാവൃത ലോകത്തിലാക്കുന്നതായി, കഥാകൃത്തിനു തോന്നി.

“കഥാകൃത്ത് ഭാര്യക്ക് വെളിമാനമല്ലേ?”

ചെറുപ്പക്കാരൻ ചോദിച്ചു.

“അതേ നിങ്ങളാമാണെന്ന് പറയൂ.”

“ഞാൻ..... ചെറുപ്പക്കാരൻ ഒന്നു നിർത്തി,”

വന്നുകാര്യം പറയാം. ഈ നഗരത്തിൽ തന്നെയാണെന്റെ അച്ഛനും. പേര് വേലിയ്ക്കോട്. ഞാൻ ഒരു പെൺകുട്ടിയെ വല്ലാതെ സ്നേഹിച്ചുപോയി. അനേക പക്ഷേ അവൾ വേറൊരുവന്റെ കൂടെ നാടുവിട്ടു. അതേ എന്റെ സുഹൃത്തിന്റെ കൂടെത്തന്നെ. എവിടെയാണെന്ന് യാതൊരു വിവരവുമില്ല.

“അരി അരിനിപ്പോൾ അന്നെത്തുവേണം” കഥാകൃത്ത് ചോദിച്ചു.

“അനിപ്പോൾ ആകെ തകർന്നിരിക്കുകയാണ് സാർ, അവളെന്റെ എല്ലാമായിരുന്നു.” ചെറുപ്പക്കാരന്റെ കണ്ഠമിടി.

“സാർ എന്നെ ഒന്നു സഹായിക്കണം. എല്ലാ ആഴ്ചയും ഞങ്ങൾ മനോലോകം വാദിക വായിക്കുമായിരുന്നു. ഞാനാണത് വാങ്ങിക്കൊണ്ടുവന്നിരുന്നത്, അവൾ അതു വായിക്കുംപോൾ അവളുടെ ഭരിയിൽ കിടന്ന് അന്നത്തുകേൾക്കും.”

അതുപറയുമ്പോൾ അയാൾ കെട്ടിലിന്റെ വക്കോളമെത്തി, കഥാകൃത്ത് ശ്രദ്ധിച്ചു കുറച്ച് കഴിഞ്ഞ് ചെറുപ്പക്കാരൻ തുടർന്നു.

“ഞാൻ അവളെ വളരെയധികം സ്നേഹിച്ചുപോയി. തുവൽക്കൊട്ടാരത്തിലെ മാമനെയും സിന്ധുവിനെയും പോലെ പഞ്ചമിരാവിലെ ദിലീപും നാൻസിയും പോലെ, അതെ അങ്ങനെയായിരുന്നു ഞങ്ങൾ. അവളിപ്പോഴും എന്നെ സ്നേഹിക്കുന്നുണ്ടാവും, അവൻ എന്നെ കബളിപ്പിച്ചു, അവളെയും.”



കോളജ് പുസ്തകങ്ങൾ, സ്കൂൾ, കോളജ് ഗൈഡുകൾ, പ്ലസ് വൺ, പ്ലസ് ടു പുസ്തകങ്ങൾ (NCERT, CBSE) ITI, പോളിടെക്നിക് പുസ്തകങ്ങൾ, നോട്ട് ബുക്കുകൾ, തൊഴിലവസര പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ, അക്കൗണ്ട് ബുക്കുകൾ, ഓൺസീസൺ ആശംസാകാർഡുകൾ, ഫയലുകൾ, ഓഫീസ് സ്റ്റേഷനറികൾ, പേപ്പർബാഗുകൾ, ആർട്ട് മെറ്റീരിയൽസ്, തുടങ്ങിയവയ്ക്കും എല്ലാവിധ അപേക്ഷാ ഫോമുകൾക്കും ഓട്ടോമാറ്റിക് ഫോട്ടോസ്റ്റാറ്റിനും കമ്പ്യൂട്ടർ അനുബന്ധ സാമഗ്രികൾക്കും സമീപിക്കുക.

ശ്രീ ഏജൻസീസ്

മെയിൻ റോഡ്, ഇരിട്ടി. ഫോൺ: 491671

(സർക്കാർ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളുടെയും ഡി.സി.ബുക്സ് & കറന്റ് ബുക്സിന്റേയും

ഇരിട്ടിയിലെ ഏക അംഗീകൃത സ്ഥാപനം)

ഞങ്ങളുടെ സഹോദര സ്ഥാപനം

നിർമ്മല ബുക്സ്

തൃശ്ശൂരിൽ മലബാർ ഹൈസ്കൂൾ, പുതിയ ബസ്സ് സ്റ്റാന്റ്, ഇരിട്ടി, ഫോൺ-493444

വിശ്വഭാരതി കോളേജ്, ഇരിട്ടി

റഗുലർ ക്ലാസ്സുകൾ:

+1, +2, Humanities, Commerce, B.A, MA,

B.Com, M.Com

Entrance coaching:

Medicine & Engineering

നിങ്ങളുടെ ഇഷ്ട ഗാനങ്ങൾക്ക് സമീപിക്കുക

ഇന്ത്യൻ ഇലക്ട്രോണിക്സ്

പഴയ ബസ്സ് സ്റ്റാന്റിന് സമീപം ഇരിട്ടി



കഥാകൃത്ത് അസ്യസ്ഥനായി ദൈവശകാമുകന്റെ മുൻപിലാണ് കൂടുത്തിരിക്കുന്നത്, കൂടാതെ മരിച്ചിട്ടുമാണ്.

“നിങ്ങൾ പറയുന്നതിൽ എനിക്കൊന്നുകാര്യമേയ്ക്ക് മനസ്സിലാവുന്നുള്ളൂ.” കഥാകൃത്ത് പറഞ്ഞു.

“അല്ല സാർ ക്ഷമിക്കണം, കാര്യം പറയാം ഞാൻ മനോലോകത്തിന്റെ കാര്യം പറഞ്ഞല്ലോ അവളെ തീർച്ചയായും വായിക്കും. അപ്പോൾ സാർ ഒരു കഥ എഴുതണം. എന്റെ കഥ, അനൗപമ കാണ്മയിലുള്ള വേവിധിന്റെ കഥ, സാർ എഴുതണം അവളുടെ ഉള്ളിൽ തട്ടുന്ന വിധത്തിൽ, എന്നിട്ട് സാറിന്റെ പേരിൽ മനോരാജ്യത്തിൽ കൊടുക്കണം. അവർ എന്നായലും പ്രസിദ്ധീകരിക്കും. അത് വായിച്ചാൽ അവർ എങ്ങനെയും തിരിച്ചെത്തും ഉറപ്പാണ്.”

നിങ്ങളെന്താണ് പറയുന്നത് ഞാൻ മനോരാജ്യത്തിൽ കഥകളെഴുതാനില്ലെന്ന് അറിയില്ലേ? നിങ്ങൾ സൂചിത്ര ഗംഗായരണയോ ദേവസ്വകിടങ്ങുരനെയോ മറ്റോ സമീപിക്കൂ, വിലാസം വേണമെങ്കിൽ ഞാൻ എവിടുണെങ്കിലും വാണിജ്യമരാം. “സർ ഉപേക്ഷിക്കരുത്, ഇനി കൂടുതൽ തീരയാൽ എനിക്കു ഭക്തിയില്ല. താങ്കളുടെ കഥകൾ ഒന്നും ഞാൻ വായിച്ചിട്ടില്ല. എങ്കിലും വലിയ കഥാകൃത്താണെന്നറിയാം, ഞാൻ എന്നു പ്രതിഫലവും തരാം.” യുവാവ് കേണു.

“പ്രതിഫലത്തിന്റെ പ്രശ്നമല്ല സുഹൃത്തേ, സമീപനമാണ് പ്രശ്നം. അർത്ഥമില്ലാത്ത ഭ്രമംബരങ്ങളും, അലങ്കാരങ്ങളും, പ്രണയചേഷ്ടകളും ഒന്നും ഞങ്ങൾക്കു വിഷയമല്ല. എല്ലാം യഥാർത്ഥ ബോധത്തോടെ സമീപിക്കുന്നവരാണ് ഞങ്ങൾ.”

പക്ഷേ ഒരു സഹജീവി എന്ന പരിഗണന എനിക്ക് തന്നുകൂടെ സാർ, ഒരു സഹോദരനെയോളെ സാർ.

“കൈവിടരുത്.”

ചെറുപ്പക്കാരൻ വിരട്ടുമ്പി. ഇവിടെ കഥാകൃത്തിനെത്തും ചെറുപ്പം ഇയാളോട് ഇപ്പോൾ സംസാരിച്ചത് വല്ലതും മനസ്സിലാക്കുന്ന പരുവത്തിലല്ല എങ്ങനെ ഒഴിവാക്കാം

മേലപ്പറഞ്ഞിരുന്ന് ഒരു മനോലോകം അയാളുടെ നേരെ പുഞ്ചിരിക്കുന്നു. “ഈ ആ മനോലോകം ഒന്നു നോക്കൂ.” കഥാകൃത്ത് പറഞ്ഞു അതുവാങ്ങി അയാൾ താളുകൾ മറിച്ചു നോക്കി തുവൽക്കൊട്ടാരം, പഞ്ചമിരാവ്, ഹീറോ, പ്രതികാരം - ഗോപകുമാർ കാരക്കാടിന്റെ നോവൽ ആമുഖം അയാൾ വായിച്ചു നോക്കി.

വെച്ചുൻ മുതലാളിയുടെ മകളാണ് സുന്ദരിയായ ഡെയ്സി. അവൾ ചെറുപ്പവും ദേവസ്വയുടെ മകൻ വിക്ടറുമായി പ്രണയത്തിലാവുന്നു. അവരുടെ വിവാഹം നിശ്ചയിക്കപ്പെടുന്നു, പക്ഷേ കുറച്ച് ദിവസങ്ങൾക്കകം അവളെ കാണാതാവുന്നു. സ്ഥലത്തെ ധനാധിനായ തങ്കപ്പന്റെ മകൻ റെയ്ച്ചലാണ് അവളെ കൊണ്ടു പോയതെന്നു മനസ്സിലാക്കി വിക്ടർ അവരെ തേടിപ്പിടിക്കുന്നു. വിക്ടർ റെയ്ച്ചലുമായി എറ്റുമുട്ടി അവനെ കൊല്ലുന്നു.

തുടർച്ച.

“നിങ്ങൾ തുവൽക്കൊട്ടാരവും പഞ്ചമിരാവും മാത്രമേ വായിക്കാറുള്ളൂ ഈ പ്രതികാരം വായിക്കാറില്ലേ?” കഥാകൃത്ത് ചോദിച്ചു

“ഉണ്ട് വായിക്കാറുണ്ട്.”

“എങ്കിൽ എന്തിനിങ്ങനെ വിഷമിക്കുന്നു, വിക്ടർ ചെയ്തതുപോലെ ചെയ്തു, എങ്ങനെയും അവരെ കണ്ടുപിടിക്കണം” കഥാകൃത്ത് പറഞ്ഞു.

ചെറുപ്പക്കാരൻ കുറച്ചാലോചിച്ചു എന്നിട്ട് പെട്ടെന്നു പറഞ്ഞു.

“ഓ ശരിയാണ് പക്ഷേ സർ എവിടെതിരെയും?”

“കണ്ടുപിടിക്കേണ്ടത് അന്വേഷിക്കണം താനൊരു യുവാവല്ലെ ഡെയ്സും വേണം.”

“ഇല്ല സാർ എനിക്ക് പേടിയാണ് ഇല്ല. ഞാൻ എന്റെ അനൗപമ കണ്ടു പിടിക്കും, അവനെ ഞാൻ ശരിയാക്കും ഞാൻ പോകുന്നു. സോറി.. സോറി..”

അതും പറഞ്ഞ് ചെറുപ്പക്കാരൻ എഴുന്നേറ്റ് ധൂതിയിൽ പുറത്തേക്ക് പോയി. വിഷത്തിന് പകരം പ്രതിവിഷം കഥാകൃത്ത് കുറച്ചുനേരം ആലോചനാ നിശ്ചിതമായി വീണ്ടും തൂലിക കടലാസ്സുമായിച്ചേർന്നു, അതിൽ നിന്നും ഒരു തുള്ളി മഷി വീണ് കടലാസ്സിലേക്കുപടർന്നു.



with best compliments from

PAYAM SERVICE CO-OP BANK LTD

No:C 1501

H.O. Payam (Ph:491277)P.O.Payam-670704
Br.VELIMANAM

PRESIDENT
M.V. VARGHESE

SECRETARY
A.C. SCARIYA

STATEMENT ABOUT OWNERSHIP AND OTHER PARTICULARS OF MAHA TMA GANDHI COLLEGE MAGAZINE FORM IV (SEE RULE 8)

- | | | | |
|----|---|---|---|
| 1. | Place of publication | : | Mahatma Gandhhi college , Iritty , |
| 2 | Periodicity of publication | : | Annual |
| 3 | Printer's name | : | Prof.M.A.H.Ghan,
principal, Mahatma Gandhi college, Iritty |
| 4. | Publisher's name | : | Prof . M.A.H.Ghan |
| | Nationality | : | ndian |
| | Address | : | Prof.M.A.H.Ghan,principal,
Mhatma Gandhi College,Iritty |
| 5 | Editor's name | : | Prof.M.A.H.Ghan, |
| | Nationality | : | Indian |
| 6 | Name and address of the individuals
who own the magazine | : | Mhatma Gandhi College,Iritty |

I ,Prof.M.A.H.Ghan ,hereby declare trhat the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief.

Sd/-

Iritty

Prof.M.A.H.Ghan,principal,
Mhatma Gandhi College,Iritty



ഇരിട്ടി എഡ്യൂക്കേഷണൽ സൊസൈറ്റി.

ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസകാര്യത്തിൽ പിന്നോക്കം നിൽക്കുന്ന മലയോര മേഖലയുടെ സിരാകേന്ദ്രമായ ഇരിട്ടിയിൽ ഒരു കോളേജും മറ്റു വിദ്യാഭ്യാസ സാംസ്കാരിക സ്ഥാപനങ്ങളും സ്ഥാപിക്കുക എന്ന ഉദ്ദേശത്തോടെ 1992-ൽ രൂപീകൃതമായതാണ് ഇരിട്ടി എഡ്യൂക്കേഷണൽ സൊസൈറ്റി.

സൊസൈറ്റിയുടെ ആദ്യകാല ഭരണ സാരഥികൾ താഴെപ്പറയുന്നവരായിരുന്നു.

- | | |
|--------------------------------|-----------------|
| 1. ശ്രീ കെ. മധുസൂതനൻ വാഴുന്നവൻ | പ്രസിഡണ്ട് |
| 2. ശ്രീ. എം.ജെ ജോസഫ് | വൈസ് പ്രസിഡന്റ് |
| 3. ശ്രീ എം. ഹിംസ | " " |
| 4. ശ്രീ ശംഭു എബ്രഹാമി | ജനറൽ സെക്രട്ടറി |
| 5. ശ്രീ പി.വി നാരായണൻ | സെക്രട്ടറി |
| 6. ശ്രീ. കുഞ്ഞിമൂസ കെ. | സെക്രട്ടറി |
| 7. ശ്രീ. ബാലകുഞ്ചി രാമുണ്ണി | ഖജാൻജി |
| 8. ശ്രീ. ഡോ. ദാർപ്പവൻ കെ.പി. | ഡയറക്ടർ |

സാമൂഹിക സാംസ്കാരിക രാഷ്ട്രീയ മേഖലകളിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന താഴെപ്പറയുന്നവ്യക്തികളാണ് ഇരിട്ടി എഡ്യൂക്കേഷണൽ സൊസൈറ്റിയുടെ ഇപ്പോഴത്തെ ഭരണസാരഥികൾ

- | | |
|----------------------------------|----------------------|
| 1. ശ്രീ. കെ.പി.നൂറുദീൻ | പ്രസിഡണ്ട് (മുൻമുനി) |
| 2. ശ്രീ. പി.വി നാരായണൻ | വൈസ് പ്രസിഡണ്ട് |
| 3. ശ്രീ. സി.എസ് സെബാസ്റ്റ്യൻ | " |
| 4. ശ്രീ കാദർ ജെ. മണ്ണോ | ജനറൽ സെക്രട്ടറി |
| 5. ശ്രീ. എം.ജെ. ജോൺ | സെക്രട്ടറി |
| 6. ശ്രീ. വി.ടി ഗോവിന്ദൻ മാസ്റ്റർ | " |
| 7. ശ്രീ ശംഭു എബ്രഹാമി | ട്രഷറർ |
| 8. ശ്രീ. കെ.ടി. കുഞ്ഞഹമ്മദ് | എക്സിക്യൂട്ടീവ് |
| 9. ശ്രീ. എൻ. കുഞ്ഞിമൂസ | ഡയറക്ടർ |
| 10. ശ്രീ. കെ.ഇ. ഇബ്രാഹിം | " |
| 11. ശ്രീ. കുമാരൻ നമ്പ്യാർ | " |
| 12. ശ്രീ നരീക്കോടൻ രാഘവൻ | " |
| 13. ശ്രീ. അഡ്വ. കെ.എ ഫിലിപ്പ് | " |
| 14. ശ്രീ. അഡ്വ. സാബു വർഗ്ഗീസ് | " |
| 15. ശ്രീ. ആർ പി. പത്മനാഭൻ | " |
| 16. ശ്രീ. ബാലകുഞ്ചി രാമുണ്ണി | " |
| 17. ശ്രീ. ടി.കെ പവിത്രൻ | " |
| 18. ശ്രീ. പി.കെ കാദർകുട്ടി | " |
| 19. ശ്രീ. ടോം മാത്യു | " |
| 20. ശ്രീ. ജോസ് നരിമറ്റം | " |

ഈ ഭരണസമിതി 1993 ജൂൺമാസം 12ാം തീയതി കെ.പി നൂറുദീൻ എം.എൽ എ യുടെ നേതൃത്വത്തിൽ അധികാരമേറ്റു. ഈ സൊസൈറ്റിയുടെ ഉദ്ദേശത്തെ അക്ഷരാർത്ഥത്തിൽ സ്വീകരിക്കുകക്കുവാൻ ഭരണസമിതിയുടെ



സാമൂഹിക പ്രവർത്തിച്ചു. 1995 ജൂലൈമാസം ഇരിട്ടി എഡ്യൂക്കേഷണൽ സൊസൈറ്റിയുടെ മാനേജ്മെന്റിന്റെ കീഴിൽ മഹാത്മാഗാന്ധി കോളേജ് ഇരിട്ടി എന്ന പേരിൽ ഒരു എയിഡഡ് കോളേജ് സ്ഥാപിച്ചു. താഴെപ്പറയുന്ന കോഴ്സുകളാണ് പ്രസ്തുത കോളേജിൽ ഇപ്പോഴുള്ളത്.

1. ബി.എസ്.സി കമ്പ്യൂട്ടർ സയൻസ്
2. ബി.എസ്.സി. ഫിസിക്സ്
3. ബി.എസ്. സി. മാത്സ്
4. ബി.കോം

1998 മാർച്ചിൽ നമ്മുടെ കോളേജിന്റെ അഭിമാനമായ ആദ്യത്തെ ബാച്ച് അവരുടെ ത്രിവത്സര കോഴ്സ് പൂർത്തിയാക്കി പുറത്തുപോയി. ആദ്യ ബി.കോം ബാച്ച് നൂറ് ശതമാനം വിജയവും മറ്റുള്ളവ എന്താണ് 92 ശതമാനം വിജയവും കാഴ്ച വച്ചു.

ഈ സൊസൈറ്റിയുടെ കീഴിലുള്ള മറ്റ് സ്ഥാപനങ്ങളാണ് ഇരിട്ടിയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന മഹാത്മാഗാന്ധി മെമ്മോറിയൽ കമ്പ്യൂട്ടർ അക്കാദമിയും കോളേജിനടുത്തായി എൻ.സി.വി.ടി. അംഗീകാരത്തോടെ പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഇരിട്ടി എഡ്യൂക്കേഷൻ സൊസൈറ്റി ഐ.ടി.സി.യും

**മതം കൂടാതെയുള്ള ശാസ്ത്രം അന്ധവും
ശാസ്ത്രം കൂടാതെയുള്ള മതം മൂടന്തുള്ളതുമാണ്.
- ഐൻസ്റ്റീൻ**

ജീന മ്യൂസിക് വേൾഡ്

ഇലക്ട്രോണിക്സ് സ്പെഷ്യലിസ്റ്റ്

ഓഡിയോ-വീഡിയോ

Video Cassette, CD, VCD, TV, VCP, DVD for Hire

മലബാർ ഹൈസ്കൂൾ

പുതിയ ബസ്സ് സ്റ്റാന്റ്, ഇരിട്ടി



വിട

ഹേ സുര്യ... മടങ്ങുക
 നിശയുടെ കാലൊച്ച ദൂരെയുയരുന്നു.
 മലരൊളി തുവുന്ന നിൽ പ്രഭയിൽ
 ചാർത്തട്ടെയെന്റെ മഞ്ഞൽ പ്രസാദം
 സ്വേച്ഛായുള്ളതീ മാസ്മര ദീപ്തിയിൽ
 കാലം കഴിഞ്ഞൊരു സന്ധ്യവേളയിൽ
 നീലവിശാല വിണ്ണിൽ നിന്നും -
 ചാരുവർണ്ണ കാഴ്ചയുമായ്
 സൗര്യ കാന്തിയുമേന്തിക്കൊണ്ട്
 വീണ്ടും മറയുകയർക്കാ തീ
 ഏതോ നിശയുടെ കാലാനുഭൂതിയിലെ
 ചേതനയൊരു കാർവർണ്ണ പൈകിളി
 സൂക്ഷ്മ പ്രഭാതത്തിൽ മഹനീയമോതി -
 കലുഷമാം മനസ്സോടെ വിടപൊല്ലുന്നു.
 തേൻമൊഴിയുള്ളൊരു പാട്ടുമായ്
 മുഗ്ധാം വസന്തമെത്തിടുമ്പോൾ -
 നിർഗന്ധമായുള്ള ഈ കാഞ്ചനക്കുടുംനി
 വെന്തെരിയും ചിതയിലേക്കെറിയുകിലേ
 വീണ്ടും വിതുമ്പുന്നു രാശിളി-പോവുക
 വിജനമാം വിണ്ണ് നിനക്കുമാത്രം



സുജിത്ത്
 II BCom

നാളെയ് വിണ്ണിൽ ജ്യോതിസ്സുയരുമ്പോൾ
 പുപോലഴക്കുള്ള നിൻമിഴിയിൽ
 വീണ്ടുമുതിരട്ടെ മായുര ചിഹ്നം...
 ഒരു സ്മൃതിക്കായ് മാത്രമെന്നെന്മലി മൊട്ടുകൾ
 സ്വപ്നങ്ങൾ മനസ്സിന്റെ പൊൻകുതിർ!
 വേണല്ലോ നിങ്ങൾക്കുമെന്നനുവാദം
 പോവുക നീ..... പൊൻ ചിറകിന്റെ
 ഒരു തൂവലെന്നിക്കായ് തന്നീടുക.
 ഹേ! സുര്യ..... ക്ഷമിക്കുക
 അന്തമില്ലാത്തൊരു മോഹം മാത്രം
 നാളെ വീണ്ടുമുദിക്കും നീ സഹ്യാദ്രിയിൽ
 ഞാനില്ലാത്തൊരു പൊൻപൂലരിയിൽ
 നിശയുടെ കാലൊച്ച വീണ്ടുമുയരുന്നു.
 ഹേ സുര്യ..... മടങ്ങുക നീ.

BHARAT SEVAK SAMAJ

BSS COMPUTER COLLEGE

N.P. ROAD IRITTY

IN ASSOCIATION WITH ER & DCI TRIVANDRUM

MINISTRY OF IT
 GOVT. OF INDIA



GASHEENA

STUDIO AND COLOUR LAB
TELLICHERRY ROAD, MATTANUR,
PIN : 670702

SPECIALISTS IN :

- STUDIO PORTRAITS
- WEDDING PHOTOS
- PASSPORT PHOTOS
- COLOUR PHOTOS
- OUT DOOR GROUPS
- DEVELOPING AND PRINTING
- ENLARGING

COMPUTER CARE

- ▶ COMPUTERS
- ▶ PRINTERS
- ▶ UPS, STABILISERS
- ▶ NETWORKING
- ▶ LICENSED SOFTWARE
- ▶ MAINTENANCE

LOW PRICES
Immediate delivery
Fast & Efficient Service
Qualified Service Personnel
COMPONENT LEVEL SERVICING
CALL 712033

HUBBAIN MANSION, RAJIV GANDHI ROAD
Nr. J.S. PAUL Jn. KANNUR - 1. Ph: 712033

MOBILE : 9846091433, 9846091477 email: compcare2@vsnl.net.in

പേരാവൂർ ക്ഷീര വ്യവസായ സഹകരണസംഘം

നമ്പർ. സി. 56(ഡി)

പി. ഒ. പേരാവൂർ - 670673, കണ്ണൂർ.

സി. നാരായണൻ
(സെക്രട്ടറി)

കെ. ടി. കുഞ്ഞിക്കണ്ണൻ
(പ്രസിഡൻ്റ്)

ആശംസകളോടെ

Resi : PH 273 022

കെട്ടിട നിർമ്മാണത്തിന് ആവശ്യമായ സിമന്റ്, കമ്പി ഓട്ടിംഗ് ക്ലിക് പെയിന്റ് തുടങ്ങിയ എല്ലാവിധ സാധനങ്ങൾക്കും സജീവിക്കുക.

കെ. കെ. ഹാർഡ്‌വേർസ്

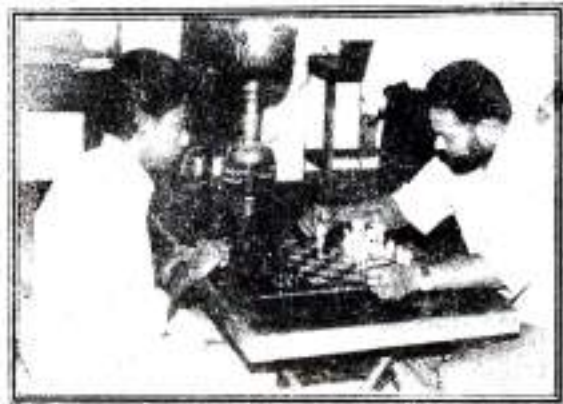
നിടിയോടിച്ചാൽ - പടിയൂർ. പി. ഒ.





Prof. John Joseph syndicate member Kannur

University inaugurates the Kannur University Chess championship organised under the auopices of M.G. College Iritty.



ആശംസകൾ

നൂപ്യാട് സർവ്വീസ് കോ-ഓപ് ബേങ്ക് ലിമിറ്റഡ്
നമ്പർ സി. 220

ഹോഡ് ഓഫീസ് മണിക്കടവ്

ബ്രാഞ്ച്: നൂപ്യാട്

പരിവണ്ടി
ജോതി പതാപുറമ്പിൽ

സെക്രട്ടറി
പി.എം.മാതൃക



പ്രമുഖ വസ്ത്ര വ്യാപാരികൾ

യുവറാണി

ഇരിട്ടി Ph:491450

**AMERICAN
MEDICAL TRANSCRIPTION**

Who can listen & write
English is eligible

CADD
C O R N E R

STPI
Unit of An Autonomous Society under
Dept. of Electronics,
Govt. of India

100 % PLACEMENT GUARANTEED

BAFAKI THANGAL SMARAKA SOUDAM
SOUTH BAZAR, KANNUR-2 700828

THE ULICKAL SERVICE CO-OP BANK LTD

No- C.107

P.O.Ulickal-670705

Br.Padiyoor, Mattara.

President
Baby Tholani

Secretary
A.J. Mathai





അഞ്ജിഷ് സി.എ
II BCom.

കത്തുനൊരർക്കന്റെ അന്ത്യയാമങ്ങളിൻ
രാത്രിതൻ നെടുവീർപ്പം സന്ധ്യതൻ ഉച്ചാനുസ്ഥായിയിൽ
പിന്നെയും രാത്രി വന്നെത്തുന്നുവെന്നോർത്ത്
വിന്നമാം മനസ്സുമായി മുകുമായി നിൽപ്പു ഞാൻ
എന്റെ സ്വർഗ്ഗത്തിൽ മണ്ഡലങ്ങൾ പുലമ്പുന്നു
പുലർകാലം പുഷ്പ വീതിയായിരുന്നെങ്കിൽ
നഗ്നശിരസ്കയായ് ഇന്നി നീ മറയുമ്പോൾ
എൻ മനോവൈജയത്തി മഥത്തിൽ അടരുന്നു
യാത്രാക്കുതി പറയും നിൻ ചുണ്ടിൽ സ്വപനം
മമ പുറയത്തിൻ ദിത്തികൾ തകർക്കുന്നു.
ലോലമാം വിരൽതൊട്ട് നീ പാടിയ
മുഗ്ധരാഗങ്ങൾ എന്നിൽ വന്നേയുന്നു.
പാമ്പനായി ഇന്നെന്നെ നീ കണ്ടീടുമ്പോൾ

നിഷ്പന്നമായി നിൽപ്പുഞാൻ
അർക്കദൈവാനും കുരിശുറ്റും മുജ്ജന്മം ശ്വേതകളോ
ദാസ്യമൊ കാലം ചിറകിൽ പറന്നുപോയി
ഭുതനായി നിൽക്കുന്നു ഞാൻ ലോലമനസ്സുമായി
നിൻ നൂപുരത്തിൻ ചിലമ്പിച്ചമ്പനമിന്നെൻ
കരളിൻ അടിത്തട്ടിൽ തട്ടിച്ചിതറുന്നു
ഒരു നിമിഷം കൊണ്ടെൻ പുറയം ചിരിക്കുന്നു
അടുത്ത നിമിഷം പൊട്ടിക്കരയുന്നു.
വിമിക്കുകയെന്ന ചുണ്ടിനെ തടുത്തു ഞാൻ
അക്ഷയപ്രേമം ജനിക്കും നിനക്കായ്
ശപ്ത ജന്മത്തിന്റെ വീർത്ത ഭാഗ്യവുമായ്
ഇന്നീ ധണിയിൽ ഉഴറിനടക്കുമ്പോൾ
മൺ കൊച്ചു വിളക്കു ഞാൻ നിനക്കായ് നൽകീടും

WITH BEST COMPLEMENT FROM



SYSNET
**COMPUTER
SHOPPE**

C 2/D-4, FORT LIGHT COMPLEX, FORT ROAD
KANNUR - 670 001, KERALA TEL - 769009
E-mail: kgmatz@vsnl.com, Fax: 66197 769009

BRAND PARTNER
PCS



IBM

COMPAQ

THE ONE STOP SOLUTION FOR ALL YOUR COMPUTERISATION NEEDS



*ARALAM SERVICE
CO-OPERATIVE BANK*

NO. F 1515
P.O ARALAM-670704

PRESIDENT
M.M. VARKEY

SECRETARY
A.K. CHACKO



ക്രിയേറ്റീവ് നേചർ ക്ലബ്

1998-1999 വർഷത്തിൽ ഇരിട്ടി മഹാത്മാഗാന്ധി കോളേജിൽ ക്രിയേറ്റീവ് നേചർ ക്ലബ്ബിന് മികച്ച പ്രവർത്തനം കാഴ്ച വയ്ക്കാൻ സാധിച്ചു. വിദ്യാർത്ഥികളിൽ പ്രകൃതി നന്നേഹം വളർത്തുകയും കാർഷികവൃത്തിയോടുള്ള അവരുടെ ഇല്ലാതാക്കുന്നതിനും നേചർ ക്ലബ്ബിന് അതിന്റേതായ പങ്ക് വഹിക്കാൻ കഴിയുന്നുണ്ട്. ക്ലബ്ബിൽ 25 ഓസർമാർ സജീവമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു. കോളേജ് കാമ്പസിലുള്ളിന് എല്ലാവരുടേയും സഹകരണത്തോടെ ക്ലബ്ബ് ഓസർമാർ വൃക്ഷത്തെക്കുറിച്ച് നട്ടു പിടിപ്പിച്ചു. ക്ലബ്ബിന്റെ പ്രവർത്തികൾ മീൻ ടീച്ചറുടേയും സൂര്യപടിച്ചറുടേയും നേതൃത്വത്തിൽ

സുഗമമായി മുന്നോട്ട് പോകുന്നു. 1998-99 വർഷത്തെ സാധനങ്ങളെ താഴെ ചേർക്കുന്നു.

പ്രസിഡന്റ്	ദിലീപ് എം.എ
വൈസ് പ്രസിഡന്റ്	മെൽബി അബ്രഹാം
സെക്രട്ടറിമാർ	ബൈജു പി.വി.
	ലീമ ടി. മാത്യു.

കൂടുതൽ വിദ്യാർത്ഥികൾ ക്ലബ്ബുമായി സഹകരിക്കാൻ തയ്യാറാകുന്നതിൽ അങ്ങൾക്ക് സന്തോഷമുണ്ട്. പരിസ്ഥിതി സൗഹൃദ വീക്ഷണമുള്ള ഒരു തലമുറയുടെ സൃഷ്ടിക്കായി തുടർന്നും നേചർ ക്ലബ്ബ് അതിന്റെ കർമ്മപദ്ധതിയുണ്ടാകും.

N.S.S REPORT

1999 നവംബർ മാസത്തിൽ ഇരിട്ടി മഹാത്മാഗാന്ധി കോളേജിൽ എൻ. എസ്സ്. എസ്സ് യൂണിറ്റ് രാഷ്ട്രപാഠികമായി നിലവിൽ വന്നു. എൻ. എസ്സ്. എസ്സ് യൂണിറ്റ് പ്രോഗ്രാം ഓഫീസറായി ശ്രീ.എം.ജെ. മാത്യു ചാർജെടുത്തു. സിസ്റ്റർ കെ.എം.ലീമ.ടി. മാത്യു എന്നിവർ യൂണിറ്റിന്റെ ക്യാപ്റ്റനായി തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. കോളേജിൽ ആകെ വാളുള്ള 250 വിദ്യാർത്ഥികളിൽ 150 വിദ്യാർത്ഥികൾ യൂണിറ്റിൽ അംഗത്വം സ്വീകരിച്ചു.

1999 ഡിസംബർ 23ാം തീയതി യൂണിറ്റ് രാഷ്ട്രപാഠികമായി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യപ്പെട്ടു. കണ്ണൂർ പ്രസിഡൻ്റ് പ്രോഗ്രാം കോ-ഓഡിനേറ്റർ പ്രൊഫ. കെ. പി. ജയരാജനായിരുന്നു ഉദ്ഘാടകൻ. യൂണിറ്റുമാർ രാഷ്ട്രപാഠികമായി അറ്റ്റ്റേറ്റ് GET READY എന്നൊരു ഫോട്ടോ എടുത്തിട്ടു.

ഡിസംബർ അവധിക്കാലത്ത് കോളേജിൽ തന്നെ അരിനക്യാമ്പ് നടത്താനും കോളേജിന് മുൻപിലൂടെ കടന്ന് പോകുന്ന പഞ്ചായത്ത് റോഡ് വീതികൂട്ടി നന്നാക്കാനും തീരുമാനിക്കപ്പെട്ടു. പ്രിൻസിപ്പാളിന്റെ അദ്ധ്യക്ഷതയിൽ കീഴ്വർ ചാവല്ലൂരി പഞ്ചായത്ത് പ്രസിഡൻ്റ് രാമദാസൻ മാസ്റ്റർ അരിനക്യാമ്പ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു.

ക്യാമ്പിൽ പങ്കെടുത്ത 50 വിദ്യാർത്ഥികൾ A,B,C,D എന്ന നാലു ഗ്രൂപ്പുകളായി തിരിക്കപ്പെട്ടു. ദിലീപ് എം.എ, മേൽമെൽ മാത്യു, ബൈജു പി.വി, മേൽമെൽ ഇ. എത്തിവർ ഗ്രൂപ്പ് ക്യാപ്റ്റൻമാരായി തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. അഞ്ച് കുമാരിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ പാഠാഭ്യുദ്യ എന്ന പേരിൽ ഒരു പത്രവും തുറന്നു. 10 ദിവസത്തെയും പത്രങ്ങൾ ബുക്ക് രൂപത്തിലാക്കി കോളേജ് ലൈബ്രറിയിൽ സൂക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു. ഐ.ടി.സി. വിദ്യാർത്ഥികൾ അവരുടെ സേവനവും ലഭ്യമാക്കി. നോൺ ടീച്ചിംഗ് സ്റ്റാഫും അവരുടേതായ സേവനങ്ങൾ ക്യാമ്പിന് കാഴ്ചവെച്ചു. മൂന്ന് വിദ്യാർത്ഥി ബിഡു ജോണിന്റെ സേവനവും ഓക്കാനാവാത്തതാണ്. ക്യാമ്പിൽ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ വ്യക്തിത്വ വികസനത്തിനുകുന്നവിധം സെമിനാറുകൾ സംഘടിപ്പിച്ചു. ആറുളം ഫാമിലിയുടെ ഒരു ടൂർ സംഘടിപ്പിച്ചു. ജനുവരി 2ാം തീയതി ക്യാമ്പ് സമാപിച്ചു. സമാപന സമ്മേളനത്തിൽ കോളേജ് മാനേജർ ശ്രീ.കെ.പി.നൂറുവീൻ അദ്ധ്യക്ഷത വഹിച്ചു.

10 ദിവസത്തെ പ്രവർത്തനം കൊണ്ട് കോളേജിന് മുൻപിലൂടെയുള്ള റോഡ് വീതികൂട്ടി മനോഹരമാക്കുവാൻ സാധിച്ചു എന്നത് കോളേജിലെ എം.എ. എസ്. എസ് യൂണിറ്റിന് അഭിമാനകരമാണ്.



അഭ്യർത്ഥകർ...

കേരള കോളേജ്

പുതിയ ബസ്റ്റാൻ്റ്, ഇരിട്ടി

പഠനമുതൽ

NSRL, +1 Science, Humanities, Commerce
BA (History, Malayalam, English, Hindi, Economics)
B.Com, B.Sc (Maths) + Computer
MA (History, Malayalam, English, Hindi, Economics)
M.Com, M.Sc. (Maths) + Computer
ഇംഗ്ലീഷ് സ്പെഷലൈസ് BA, B.Com.
Speaks English
PDC - Doctor United States

പുതിയ പാർക്കിംഗ് സ്ഥലം
മികച്ച പ്രവേശനം
MITI കോളേജ്
ഗവൺമെന്റ് സ്കൂൾ
Vikram Sarabhai Institute

Director
P. G. Sankaranarayanan

Principal
Kannan Sankaranarayanan
P. G. Sankaranarayanan

11 OPPORTUNITIES FOR INHA



MANIPAL INSTITUTE OF COMPUTER EDUCATION

A branch of MIT Pune, Manipal Group VITVIT, Bangalore, Mysore, Coimbatore

IRITTY CENTRE

Diploma in information technology (DIT)
eligibility : 10+2,PDC,PUC,VHC
Post Graduate diploma in information technology(PGDIT,PGDCA)
eligibility :Graduate(any stream) ,DIT
Master of information technology(MIT)
eligibility :Graduate(any stream) ,PGTT
Bachelor in information technology (BIT)
eligibility : 10+2,PDC,PUC,VHC

Post Graduate Diploma inTelecomtechnology(PGDTT)
Graduate(any stream),PGDIT

A Crash news for college students!
DIPLOMA &P.G.DIPLOMA IN
COMPUTER APPLICATIONS
Unequaled with the existing courses
ever introduced in the cosmo of
Information Technology !!
*Free Course Materials
*Easy Instalments
*100% Job -oriented
* Supple Timings



जिन्दगी का रंग

अपर्णा, वह है उसका नाम। वह हमेशा की तरह इस दिन भी अकेली थी अपने घर में। सभी के रहते हुए भी वह अनाथ की तरह रही थी। जिन्दगी के हर पल उसे भारी लग रही थी। क्यों? वह हमेशा सोचती थी, ऐसी जिन्दगी जो खुली मैदान की तरह अपने सामने पड़ा था उससे क्या फायदा है? प्रकृति की इस रमणीयता को देखकर वह सोचती थी कि बिना किसी यादों और सपनों के जिन्दगी कैसी रंगीन होती है? जिन्दगी के हर पल जब अन्य बच्चों के लिए अनमोल और रंगीन है, अपर्णा के निगाह में जिन्दगी को काला रंग था। जिंदगी को रंगीन बनाने वह कितने भी परिश्रम करें, उस अकेलापन उसे हर पल सताती रहती थी।

दो धुवों में रहने वाले उनके माँ-बाप, रात के किसी वक्त काम से लोटने वाली माँ और टेलीफोन से ही अपने बच्चे का खुदाहाल पूछने वाल पिता। फिर कैसी जिन्दगी रंगीन हो सकती है? ऑगन में फूलों और चिड़ियों से बात करते वक्त, उसे पल भर की खुशी मिलती थी। फिर वह अपनी निर्जीव, रंगहीन दुनिया में लोटने को निर्बधित थी। इस निर्जीव अवस्था उसे तंग करती गई और एक दिन ऐसा आया कि वह सोचने लगी कि अब जिंदगी का रंग जानने के लिए एकमात्र रास्ता तो सिर्फ एक ही है और वह है मृत्यु की रास्ता। वह लड़की, अपर्णा जिन्दगी का रंग खोजते - खोजते मृत्यु के रंग को छू बैठी। शायद अब उसे जिन्दगी का रंग मालूम हो गया हो !!

प्यार की ममता की। लेकिन वह अंगार भी बन सकती हैं क्रोध की। हमें और किसी की मदद की प्रतीक्षा नहीं करनी है। हम अपना हक माँग सकते हैं तो जुल्मों को ईंट का जवाब पत्थर से भी दे सकते हैं



प्रकृति की शोभा

प्रकृति कितनी सुन्दर है, यह तभी जाना जा सकता है जब उसे देखने वाली आँखें हो। आज यद्यपि मानव ने प्रकृति को कुरुप करने पर कम्मर कस ली है, फिर भी भौँति के पक्षी, रंग बिरंगे फूल, कल-कल ध्वनि से बहती नदियाँ, झर-झर झरते झरने, बहुरूप धारी बादल और तारों जड़ी ओढ़नी पहने हुए रात प्रकृति की सुन्दरता ने अद्भुत नमूने हैं। इन सब में सृष्टि कर्ता की सुधराई=चतुराई स्पष्ट नजर आती है।



Preesha Prabhakar
1st BCom

ध्यान लगाकर देखो तुम
इस जग की सुधराई को
बात-बात में पाओगे तुम,
ईश्वर की चतुराई को।

ये नदियाँ, ये झील सरोवर,
ये कमलों पर भीरों की गुंज
यह सुरीले बोलों से यह,
गुंज रही बेलों की कुंज

सुन्दर की कृत का आना,
नित नवीन शोभा के संग।
पाकर समय बनस्पति फलना
रूप बदलना रंग-बिरंग

यह समुद्र की पृथ्वी तल पर,
छाया जो जलमय विस्तार
उसमें से मेघों के मंडल
हो उत्पन्न अनंत अपार।

ये सब आँति-भौँति के पक्षी,
ये सब रंग - बिरंगे फूल
यह वन की लहलही लता,
नव कतिल शोभा के मूल

ये पर्वत की रम्बशिःश्वरी
शोभा-सहित चढ़ाय-उत्तार
निर्मल जल के झरने झरते,
सीमा-रहित महा विस्तार

सूर्य-चन्द्र की शोभा अद्भुत
बारी से आना दिन-रात
त्यों अनंत तारा-मंडल से,
सज आना रजनी की गात

गर्जन-तर्जन धन मंडल का,
वर्षा-विजली का संचार।
सबमें वीर परमेश्वर की
लौला अद्भुत आरंभार

(ഐൻസ്റ്റീൻ - തുടർച്ച.....)

എറിവരും തന്മൂലം സ്വപെക്ട്ര രേഖകൾ ചുവപ്പ് ഭാഗത്തേക്ക് നിന്നും ദൂരെയ്ക്ക് 4000 Å തരംഗദൈർഘ്യമുള്ള ഒരുസ്വപെക്ട്രരേഖയ്ക്ക് സൂര്യനിൽ അത് 4000-008 Å ആയിരിക്കും. ഈ വ്യത്യാസം എന്ന് വിശദീകരിക്കുന്ന നക്ഷത്രങ്ങളുടെ ദ്രവ്യമാനം സൂര്യനെ അപേക്ഷിച്ച് വളരെ കൂടുതലാണ് അതിനാൽ ഗുരുത്വാകർഷണത്തിനും ഭക്തിയേറിയതിരിക്കും ഇത്തരം നക്ഷത്രങ്ങളുടെ വർണ്ണരാജിക്ക് സംഭവിക്കുന്ന അഭ്യന്തരം സൂര്യനെക്കാൾ ഇരുപതോ മുപ്പതോ ഇരട്ടി കൂടുതലായിരിക്കും. 1919-ൽ ആപേക്ഷികതയുടെ പൊതുസിദ്ധാന്തം പരീക്ഷണ വിധേയമായി അനുശരിയാണെന്ന് തെളിഞ്ഞിട്ടും പലരും ഈസിദ്ധാന്തത്തെ എതിർത്തു. ഐൻസ്റ്റൈനെ വധിക്കുവാനുള്ള ശ്രമങ്ങളും ഉണ്ടായി. അമേരിക്കൻ ഐക്യനാടുകൾ ഐൻസ്റ്റൈനെ ആ നാട്ടിൽ സ്ഥിരതാമസത്തിന് ക്ഷണിച്ചു. 1933-ൽ ഒക്ടോബറിൽ അദ്ദേഹം അവിടെ എത്തി അമേരിക്കൻ മണ്ണിൽ കാലുകുത്തിയപ്പോൾ പ്രതപ്രധിനിധികളും ഫോട്ടോഗ്രാഫർമാരും അദ്ദേഹത്തെ വളഞ്ഞു സ്വന്തം പ്രശസ്തി ഇഷ്ടപ്പെടാത്ത അദ്ദേഹം അവരോട് ഫലിത രൂപത്തിൽ പറഞ്ഞു.

ന്യൂയോർക്കിലെ തരൂണികൾ ഒരോ വർഷവും പുതിയ ഫാഷൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ഈ വർഷത്തെ ഫാഷനാണ് ആപേക്ഷികത.

ജീവിതത്തിന്റെ ശേഷിച്ച കാലമത്രയും അദ്ദേഹം പ്രിന്സ്റ്റൺ പഠനകേന്ദ്രത്തിന്റെ തലവനായി കഴിഞ്ഞുകൊണ്ട് ശാസ്ത്രലോകത്തിന് പൂർണ്ണപ്രഭ ചൊരിഞ്ഞു.

1934ൽ യൂറേനിയം എന്ന മൂലകം കണ്ടുപിടിക്കപ്പെട്ടു. ന്യൂക്ലിയർഫിഷൻ വഴി വർദ്ധിച്ച അളവിൽ ആണവോർജ്ജം ഉത്പാദിപ്പിക്കപ്പെടാനാവുമെന്നതിനാൽ ഒരു ആറ്റം ബോംബിന്റെ നിർമ്മാണ സാദ്ധ്യത തെളിഞ്ഞു. തന്റെ പ്രസിദ്ധമായ $E=MC^2$ എന്ന സമവാക്യമുപയോഗിച്ച് ന്യൂക്ലിയർ ഫിഷൻ വഴി യുറേനിയത്തിൽ നിന്ന് വൻതോതിൽ ഊർജ്ജം ഉത്പാദിപ്പിക്കാനാവുമെന്ന് ഐൻസ്റ്റൈൻ ചൂണ്ടിക്കാട്ടി. വമ്പിച്ച നശീകരണശേഷിയുള്ള ഒരു ആറ്റം ബോംബിന്റെ സാദ്ധ്യതയെക്കുറിച്ചും അദ്ദേഹം സൂചിപ്പിച്ചു. 1942-ൽ ഷിക്കാഗോ സർവകലാശാലയിൽ ആദ്യത്തെ അണുവിസ്ഫോടന പരീക്ഷണം നടന്നു. എന്റിക്കോ ഫെർമി ആയിരുന്നു അതിന്റെ ആഗസ്റ്റ്-6-ന്

ഹിരോഷിമയിലും ആഗസ്റ്റ്-9-ന് നാഗസാക്കിയിലും രണ്ട് അണുബോംബുകൾ നാശത്തിന്റെ പേമാരി വർഷിച്ചു. ഇതിനിത് ഐൻസ്റ്റൈൻ വിചിന്തിച്ചത് ഞാൻ ഒരിക്കലും ഒരു ശാസ്ത്രജ്ഞനാവാതിരുന്നെങ്കിൽ ഇനിയൊരു ജന്മമുണ്ടെങ്കിൽ ഞാനൊരു ശാസ്ത്രജ്ഞനാകരുതേ.

രണ്ടാം ലോകമഹായുദ്ധകാലത്തെ ഈ അണുബോംബുസ്ഫോടനങ്ങൾ ഐൻസ്റ്റൈനെ തളർത്തി പിന്നീട്

അദ്ദേഹം ഇത്തരം ഗവേഷണങ്ങളിലൊന്നും താല്പര്യം കാട്ടിയില്ല. ഐൻസ്റ്റൈന്റെ പൂർണ്ണ ആരാധനയായിരുന്നു. ആരോഗ്യം മോശമായിത്തുടങ്ങി. ഹൃദ്രോഗത്തിന്റെ ലക്ഷണങ്ങൾ കാണപ്പെട്ടു.

1952-ൽ ഇസ്രായേലിന്റെ പ്രസിഡന്റ് വിസ്വാൻ അന്തരിച്ചപ്പോൾ ആസ്വാദനം അലങ്കരിക്കുവാൻ ഇസ്രായേൽ ജനത ഐൻസ്റ്റൈനെ ക്ഷണിച്ചു. എന്നാൽ അധികാരത്തിന്റെയും ആചാരങ്ങളുടെയും സോപാനത്തിൽ ഇരിക്കുവാൻ അദ്ദേഹം താല്പര്യം കാണിച്ചില്ല. ചെന്കോലും കിരീടവും അദ്ദേഹം നിരസിച്ചു....

മഹാത്മാഗാന്ധിയേയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സിദ്ധാന്തം ഞങ്ങളും ഐൻസ്റ്റൈൻ ബഹുമാനിച്ചിരുന്നു. തന്റെ മുമ്പിൽ ഗാന്ധിജിയുടെ ചിത്രം അദ്ദേഹം സൂക്ഷിച്ചിരുന്നു. ഗാന്ധി വധിക്കപ്പെട്ട വിവരം അറിഞ്ഞ ഐൻസ്റ്റീൻ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു. ഇങ്ങനെയൊരു മനുഷ്യൻ ഭക്തമാനസത്തയും മോശയും അസ്ഥിയും ഉള്ള ഒരു മനുഷ്യൻ എന്തെങ്കിലും കാലത്ത് ഈ ദുരുപയോഗ ജീവിച്ചിരുന്നുവെന്ന് വരും തലമുറകൾക്ക് വിശ്വസിക്കുവാൻ കഴിയില്ല. രണ്ടാം ലോകമഹാ

യുദ്ധത്തിന് ശേഷം എങ്ങും സമാധാനം പുനസ്ഥാപിക്കുവാനുള്ള ശ്രമമാക്കിപ്പോയി. ഐൻസ്റ്റീന്റെ മനസ്സ് ദുഃഖത്താൽ

ഉഴറി തന്റെ കണ്ടുപിടുത്തം ലക്ഷക്കണക്കിന് ആളുകളെ നശിപ്പിച്ചു എന്ന തോന്നലുണ്ടായി. ഇനിയൊരു ലോകമഹായുദ്ധം ഉണ്ടാകുവാൻ പാടില്ല. ശേഷിച്ച കാലം സമാധാനത്തിന്റെയും സ്നേഹത്തിന്റെയും കൂട്ടിൽത്തെന്നൽ വീശുന്നതിനായി ജീവിതം ഉഴിഞ്ഞുവെയ്ക്കാൻ ഐൻസ്റ്റീൻ തീരുമാനിച്ചു.

രണ്ടാം തലമുറയിൽപ്പെടുന്ന അണുവായുധമായ ഹൈഡ്രജൻ ബോംബ് നിർമ്മിക്കുവാനുള്ള ഗവേഷണങ്ങൾ





അതിനിടെ ആരംഭിച്ചു. ഹൈഡ്രജൻ ബോംബ് പ്രയോഗിച്ചാൽ ആ സ്ഥലത്ത് ജീവൻ ഉണ്ടായിരുന്നവരുടെയും ജന്മഭൂമിയും നശിച്ചുപോയും. ഈ കൊടിയനാശത്തിന്റെ യഥാർത്ഥ ചിത്രം ജനങ്ങളെ അറിയിക്കുന്നതിന് വേണ്ടി 1955 ഏപ്രിൽ 5ന് റസൽ - ഐൻസ്റ്റീൻ വിളംബരം എന്നറിയപ്പെടുന്ന വിശ്വശാന്തിയുടെ കർമ്മരേഖ തയ്യാറായി.

1955 ഏപ്രിൽ 18ന് രേഖകൾ ഒപ്പിട്ടു വാങ്ങുന്നതിന് റസൽ യാത്ര തിരിച്ചു. വിമാനത്തിൽ വച്ചാണ് ഐൻസ്റ്റീൻ മരിച്ച വിവരം റസൽ അറിയുന്നത്. സുപ്രസിദ്ധ പാശ്ചാത്യ ഭാരതീയർ ബർട്ട്രാൻഡ് റസൽ ഉടൽ തന്നെ ആ മഹാന്റെ

മുതലേകമെങ്കിലും ഒരു കാണണമെന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ പറഞ്ഞത്. ഐൻസ്റ്റീന്റെ അംഗീകാരമില്ലെങ്കിൽ ഈ പദ്ധതി പൊളിയും തീർച്ച.

എന്നദ്ദേശം രേഖയിൽ ഐൻസ്റ്റീൻ ഒപ്പുവച്ചിരിക്കുന്നു. അതായിരുന്നു ഐൻസ്റ്റീന്റെ അവസാനത്തെ എഴുത്ത് തന്റെ 76-ാം വയസ്സിൽ വിശ്വശാന്തിയുടെ കർമ്മരേഖകൾ തയ്യാറാക്കിക്കൊണ്ട് അദ്ദേഹം മൺമറഞ്ഞ് ഭൗതിക ശാസ്ത്ര ലോകത്തെ ഈ അദ്ഭുത പ്രതിഭ നൽകിയ സംഭാവന അന്നും ഇന്നും നിലക്കുന്നു. ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിലെ ശാസ്ത്രീയ വിജ്ഞാനത്തിന് ഇതിൽപരം സംഭാവന ചെയ്തവർ ആരും തന്നെയില്ലെന്നു തോന്നുന്നു.



മലബാർ പ്രീമിയം ചായ

കൃത്യതയുള്ള
കൃത്യതയുള്ള
ഒൻപതാം ദിനം മുഴുവനും

MAS ENTERPRISES
PERAMBRA - 673525
CALICUT





ഒരു സ്വപ്നം...
 ധനു നിമിഷങ്ങൾ...
 മനസ്സിന്റെ ഉള്ളിൽ...
 ആഹ്ലാദത്തിന്റെ...
 തിരതലുകയാണ്...
 കാലത്തിന്റെ കല്പ...
 വിജയത്തിന്റെ മു...
 പ്രതീക്ഷയുടെ കൈയ്യടകയിലേറിയുള്ള
 ഈ സാഹസികയാത്രയിൽ...
 ഈ മാഗസിൻ നിങ്ങളുടെ ഒരുപിടി ഓർമ്മകൾ
 സമ്മാനിക്കുമെന്ന പ്രതീക്ഷയോടെ.....
 ഒരപേക്ഷമാത്രം.....
 വിമർശനബുദ്ധിയോടെ വിലയിരുത്തുക.
 സ്നേഹപൂർവ്വം നിങ്ങളുടെ എഡിറ്റർ
 ദിലീപ്. എം.എ.





Why Aptech ?

- ▶ 1500 Centres in 30 Countries
- ▶ Certified faculty
- ▶ Free Course materials
- ▶ Leads to MCSD & Sun Java Level-1 Certification
- ▶ Academic Scholarships

- ▶ Internet focused curriculum
- ▶ Personality development
- ▶ e-Commerce Project
- ▶ 100% Placement assistance
- ▶ International alliances



INTRODUCING

the industry-relevant

ACC^eCP program

3 years	Aptech Certified Computer Professional - ADSE
2 years	Aptech Certified Systems Analyst - HQSE (Option to appear for the Microsoft Certified Professional - MCSD exam)
1 year	Aptech Certified Systems Programmer - DISM (Option to appear for the Microsoft Certified Professional - MCP exam)
6 months	Aptech Certified Power User - GPISM

Get Aptech Certified. Now.

APTECH

COMPUTER EDUCATION

WWW.aptech-education.com

We Change Lives

MISHAL COMPLEX - IRITTY
PH: 491050